

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет математики и компьютерных наук



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.05 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНЛЬНОЙ СФЕРЕ**

Направление подготовки/специальность 02.04.01 Математика

Направленность подготовки / специальность Вычислительная математика

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника магистр

Краснодар 2020

Рабочая программа государственной итоговой аттестации Б.О.04 Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 02.04.01 Математика

Программу составил(и):

Т.М. Грушевская, д.ф.н. профессор  
кафедры французской филологии КубГУ

Т.М. Грушевская

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры (разработчика) французской филологии

протокол № 11 «15» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Грушевская Т.М.

Т.М. Грушевская

Рабочая программа государственной обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) вычислительной математики информатики

протокол № \_ «\_» \_\_\_\_\_ 2020 г

Заведующий кафедрой (выпускающей) Гайденок С.В.

Гайденок С.В.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии математики и компьютерных наук

протокол № \_ «\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

Председатель УМК факультета Г.Н. Титов

Титов Г.Н.

Рецензенты:

А.В. Зиньковская, д.ф.н., профессор, зав. каф. английской филологии КубГУ

С.А. Голубцов, к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков №2 КубГТУ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины является формирование и развитие специальных компетенций в сфере межкультурной коммуникации, совершенствование специальных компетенций в сфере межкультурной коммуникации.

### 1.2 Задачи дисциплины

Задачи:

- 1) описать понятие межкультурной коммуникации в ее связях с другими явлениями человеческой деятельности;
- 2) ознакомить студентов с научными основами межкультурной коммуникации;
- 3) рассмотреть коммуникацию как объект изучения филологии и показать место в ней межкультурной коммуникации;
- 4) ознакомить студентов с основными видами межкультурной коммуникации;
- 5) дать представление о методах изучения коммуникации.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина раскрывает перед магистрантами необходимость осознания многообразия, культурно-обусловленного (речевого) поведения, учит уважительному и толерантному отношению к инакомыслию, обеспечивая одновременно подготовку студентов к профессиональной деятельности в межкультурной среде.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных компетенций УК

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	специфику разговорно-бытовой профессиональной межкультурной коммуникации и в иноязычной среде	выражать свое мнение по актуальным вопросам межкультурной коммуникации	методиками анализа ситуаций и использования убеждающих высказываний на иностранном языке в разговорно-бытовой и профессиональной сферах межкультурной коммуникации

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>36,2</b>	<b>2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					

Занятия лекционного типа		18			
Лабораторные занятия					
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		18			
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	35,8				
Проработка учебного (теоретического) материала		5			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		6			
Реферат		11			
Подготовка к текущему контролю		13,8			
<b>Контроль:</b>	-				
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>			
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>36,2</b>			
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>			

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Способы выражения русской «души» в других культурах		2	1		4
2.	Язык оптимистов и политкорректность		2	1		4
3.	Политика и межкультурная коммуникация		2	2		4
4.	Стереотипы в межкультурной коммуникации в международном культурном обмене		2	2		4
5.	Формы языка, отражающие культурные особенности		2	2		4
6.	Взаимодействие в Международном культурном обмене		2	2		4
7.	Два счета времени		2	2		4
8.	Формы и принципы двустороннего культурного сотрудничества		2	2		4
9.	В поисках точных эквивалентов		1	2		2
10.	Особенности бессловесного языка в межкультурной коммуникации		1	2		1,8
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>71,8</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>35,8</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	<b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>	<b>72</b>				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	2	3
1	Способы выражения русской «души» в других культурах	Устный опрос
2	Язык оптимистов и политкорректность	Устный опрос
3	Политика и межкультурная коммуникация	Устный опрос
4	Стереотипы в межкультурной коммуникации в международном культурном обмене	Устный опрос
5	Формы языка, отражающие культурные особенности	Устный опрос
6	Взаимодействие в международном культурном обмене	Устный опрос
7	Два счета времени	Устный опрос
8	Формы и принципы двустороннего культурного сотрудничества	Устный опрос
9	В поисках точных эквивалентов	Устный опрос

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Форма текущего контроля
1	2	4
1.	Межкультурная коммуникация как научная дисциплина	Проверка задания по теме занятия
2.	Культурное многообразие мира	Проверка задания по теме занятия
3.	Этнонациональные аспекты культуры	Проверка задания по теме занятия
4.	Культурная идентичность	Проверка задания по теме занятия
5.	Культура и коммуникация	Проверка задания по теме занятия
6.	Различные теории межкультурной коммуникации	Проверка задания по теме занятия
7.	Этапы осования культуры	Проверка задания по теме занятия
8.	Виды межкультурной коммуникации	Проверка задания по теме занятия
9.	Результаты межкультурной коммуникации	Проверка задания по теме занятия

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрено

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного материала (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий)	<p>Методические указания и материалы для студентов по видам работ, утвержденные кафедрой французской филологии, протокол 9 от 28 мая 2019 г.</p> <p>Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для академического бакалавриата / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 121 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-05515-3. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/4FB266A8-D7E7-447B-B2C6-D63C26E7A2AA">www.biblio-online.ru/book/4FB266A8-D7E7-447B-B2C6-D63C26E7A2AA</a>.</p> <p>Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».</p>
2	Реферат	<p>Методические указания и материалы для студентов по видам работ, утвержденные кафедрой французской филологии, протокол 9 от 28 мая 2019 г.</p> <p>Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».</p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, межпредметностью, креативностью. На лекционных занятиях студентам задаются наводящие вопросы, используются элементы дискуссии, обсуждается актуальность отдельных тем.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 1. Оценочные и методические материалы

#### 4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий и **промежуточной аттестации** в форме зачета.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Способы выражения русской «души» в других культурах	УК-4 (уметь)	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопрос 1 на зачете
2	Язык оптимистов и политкорректность	УК-4 (уметь)	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопрос 2 на зачете
3	Политика и межкультурная коммуникация	УК-4 (уметь)	Вопросы для письменного опроса по теме, разделу	Вопрос 3 на зачете
4	Стереотипы в межкультурной коммуникации в международном культурном обмене	УК-4 (уметь)	Вопросы для письменного опроса по теме, разделу	Вопрос 4-5 на зачете
5	Формы языка, отражающие культурные особенности	УК-4 (уметь)	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопрос 6 на зачете

6	Взаимодействие в международном культурном обмене	УК-4 (уметь)	Вопросы для письменного опроса по теме, разделу	Вопрос 8 на зачете
7	Два счета времени	УК-4 (уметь)	Вопросы для письменного опроса по теме, разделу	Вопрос 7 на зачете
8	Формы и принципы Двустороннего культурного сотрудничества	УК-4 (уметь)	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопрос 8-10 на зачете
9	В поисках точных эквивалентов	УК-4 (уметь)	Вопросы для письменного опроса по теме, разделу	Вопрос 11-13 на зачете
10	Особенности бессловесного языка в межкультурной коммуникации	УК-4 (уметь)	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопрос 14-15 на зачете

### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
УК-4	Знает специфику межкультурной коммуникации	Знает специфику разговорно- бытовой профессиональной межкультурной коммуникации	Знает специфику разговорно- бытовой профессиональной межкультурной коммуникации и в иноязычной среде
	Умеет выражать свое мнение по актуальным вопросам межкультурной коммуникации	Умеет выражать свое мнение по актуальным вопросам межкультурной коммуникации -	Умеет выражать свое мнение по актуальным вопросам межкультурной коммуникации -
	Владеет методиками анализа ситуаций	Владеет методиками анализа ситуаций и использования убеждающих высказываний на иностранном языке	Владеет методиками анализа ситуаций и использования убеждающих высказываний на иностранном языке в разговорно- бытовой и профессиональной сферах межкультурной коммуникации -

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Примерное задание для практического занятия по теме «Межкультурная коммуникация как научная дисциплина»:

1. Дайте развернутое определение понятия «Межкультурная коммуникация».
2. Определите основные функции межкультурной коммуникации и приведите примеры, отражающие проявления перечисленных функций.

3. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

Примерное задание для практического занятия по теме «Культурное многообразие мира»:

1. Охарактеризуйте и приведите примеры на 6 классов (типов) культуры по классификации Кребера и Клакхон.
2. Опишите рассмотрение культуры с точки зрения культурной антропологии. Приведите развернутые примеры.
3. Перечислите основные компоненты культуры. В чем находит свое выражение культурная картина мира?
4. Приведите примеры межкультурных исследований касательно формирования и развития принятых в определенном обществе качеств личности.
5. Опишите первичные и вторичные стадии инкультурации.

Примерное задание для практического занятия по теме «Этнонациональные аспекты культуры»:

1. Представьте выступление на тему «Сущность функционализма, его основные положения и значение в межкультурной коммуникации».
2. Опишите последствия этноцентрического видения мира.
3. Приведите примеры ложной интерпретации явления культуры.
4. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

Примерное задание для практического занятия по теме «Культурная идентичность»:

1. Дайте подробное описание понятия “идентичность” в смежных с межкультурной коммуникацией академических дисциплинах.
2. Проиллюстрируйте характеристики этнической идентичности.
3. Раскройте сущность личной идентичности. Приведите примеры.
4. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

Примерное задание для практического занятия по теме «Культура и коммуникация»:

1. Опишите соотношение «общение - коммуникации». Приведите примеры из художественной литературы.
2. Опишите структуру коммукативного акта.
3. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

Примерное задание для практического занятия по теме «Различные теории межкультурной коммуникации»:

1. Опишите теорию Э. Холла. Проиллюстрируйте примерами.
2. Опишите теорию Гирта Хофштеде. Проиллюстрируйте примерами.
3. Опишите Теория культурной грамотности Е. Хирша. Проиллюстрируйте примерами.
4. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

Примерное задание для практического занятия по теме «Этапы осовения культуры»:

Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме «Этапы осовения культуры» для проведения дискуссии на лабораторном занятии.

1. Дайте подробное описание процессу аккультурации, ее виды и результаты.
2. Проиллюстрируйте причины и факторы культурного шока.
1. Опишите совершенствование навыков вербального общения.
2. Почему устная речь остается самым распространенным способом коммуникации.
3. Подготовьте вопросы-обсуждения по материалам лекции и основной литературы по теме

«Виды межкультурной коммуникации» для проведения дискуссии на лабораторном занятии.

**Примерные темы рефератов по теме курса «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» (УК-4):**

1. Проблемы формирования межкультурной толерантности.
2. Механизмы освоения «чужой» культуры в межкультурном взаимодействии.
3. Межкультурная составляющая в деятельности транснациональных корпораций.
4. Формы проявления культурной идентичности в современной России.
5. Влияние культурных различий на способы проведения рекламных кампаний (теория Г. Хофстеде).
6. Стили поведения представителей моноактивных, полиактивных и реактивных культур в современном бизнесе.
7. Стратегии разрешения конфликта в разных национальных культурах.
8. Типология корпоративных культур Ф.Тромпенаарса в изучении кросскультурных конфликтов в многонациональных объединениях.
9. Защита рефератов для проведения текущей аттестации является обязательной составляющей для проведения промежуточной аттестации.

**Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет):**

**Вопросы к зачету (УК-4)**

1. Способы выражения русской “души” в англоязычной культуре.
2. Особенности языка оптимиста в межкультурной коммуникации.
3. Политика и межкультурная коммуникация.
4. Этнические стереотипы в межкультурной коммуникации.
5. Роль стереотипов в межкультурной коммуникации.
6. Грамматические формы языка, отражающие в культурные особенности.
7. Два счета времени (время в межкультурной коммуникации).
8. Особенности двустороннего культурного сообщества.
9. В поисках точных эквивалентов (культурный компонент).
10. Особенности бессловесного языка в межкультурной коммуникации
11. Культура и социокультурные системы.
12. Модели коммуникации.
13. Трансформация личности в процессе адаптации к иной культуре.
14. Речевое взаимодействие представителей различных культур. Кросскультурная прагматика.
15. Вербальная и невербальная межкультурная коммуникация.

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

**5.1 Основная литература:**

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1 - учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. - Издательство Юрайт, 2017. — 253 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01744 — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/20CB0706-82C7-4866-BA61-5CD8E1CFA54C](http://www.biblio-online.ru/book/20CB0706-82C7-4866-BA61-5CD8E1CFA54C).

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации - учебное пособие для академического бакалавриата / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — М. - Издательство Юрайт, 2017. — 121 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-05515-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/4FB266A8-D7E7-447B-B2C6-D63C26E7A2AA](http://www.biblio-online.ru/book/4FB266A8-D7E7-447B-B2C6-D63C26E7A2AA).

Данные издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань»,

«Юрайт» облегчат освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2 - учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — М. - Издательство Юрайт, 2017. — 263 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01861-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/4BB7F084-A5D2-4D44-8199-D172F791B4C3](http://www.biblio-online.ru/book/4BB7F084-A5D2-4D44-8199-D172F791B4C3).
2. Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 208 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00453-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/21632566-5A22-4B7E-89F6-545D680CEBE3](http://www.biblio-online.ru/book/21632566-5A22-4B7E-89F6-545D680CEBE3).

### **5.3. Периодические издания:**

1. Журнал «Вестник Московского университета». Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация.
2. Журналы издательства SAGE (доступ имеется в библиотеке КубГУ): Discourse and Society; Written Communication; Culture and Psychology; Discourse Studies;
3. Журналы издательства International Communication Association: Human Communication Research; Cross-Cultural Research.

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана текста, графическое изображение структуры текста, конспектирование текста, выписки из текста, работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами, учебно-исследовательская работа, использование компьютерной техники и Интернета и др.

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции, обработка текста, повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы), составление плана, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответ на контрольные вопросы, заполнение рабочей тетради, аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, конспект-анализ и др), подготовка мультимедиа сообщений/докладов к выступлению на лабораторном занятии, подготовка реферата, составление библиографии, тематических кроссвордов, тестирование и др.

- для формирования умений: решение ситуационных (профессиональных) задач, подготовка к деловым играм, проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности, рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий**

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань» (<http://e.lanbook.com/>)
3. Электронная библиотечная система "Юрайт" (<http://www.biblio-online.ru>)

### **7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения Microsoft Office**

### **7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

## **8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (ПО).
2.	Семинарские занятия (лабораторно-практического типа)	Специальное помещение, оснащенное интерактивной (магнитной маркерной) доской, проектором, экраном, с выходом в сеть «Интернет».
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория (кабинет), оснащенная интерактивной (магнитной маркерной) доской, проектором, экраном, с выходом в сеть «Интернет».
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория (кабинет), оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.