

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Функциональная стилистика»  
направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Прикладная филология»

**Объем трудоемкости:** 4 зачетные единицы (144 часа, из них – контактной работы: лекционных 12 часов, практических 24 часа, 6 часов КСР, 0,3 ИКР; 75 часов самостоятельной работы; 26,7 контроль)

**Цель дисциплины:**

- сформировать представление о стратифицированной модели национального языка и месте литературного языка в нем. Подготовить к профессиональному общению в устной и письменной формах. Повысить уровень речевой культуры за счет получения специальных знаний и расширения общегуманитарного кругозора.

**Задачи дисциплины:**

- 1) ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями культуры речи с целью повышение общей культуры речи, уровня орфографической и стилистической грамотности на основе изучения нормативного аспекта речи;
- 2) подготовить студентов к профессиональной деятельности путем создания проблемных ситуаций в процессе знакомства с правилами построения устного и письменного текста, а также речевыми формами современного делового этикета.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Функциональная стилистика» относится к Б1.В.ДВ.04.02 входит в цикл вариативных дисциплин (Б1.В.ДВ.4) и предназначена для студентов дневного отделения. Дисциплина преподается во 2 семестре 4 курса. Для ее изучения достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе.

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1).**

Знания, полученные при изучении дисциплины «Функциональная стилистика» являются необходимыми для подготовки бакалавра и его дальнейшей профессиональной деятельности.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеТЬ
1.	ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа	базовые принципы построения художественных текстов	самостоятельно интерпретировать заложенные скрытые смыслы (подтекст), а также квалифицирован	основами филологического анализа текста, понятийным аппаратом

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеть
		интерпретации текста		но оценивать степень адекватности интерпретации, предложенной другой языковой личностью	
2	ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	основные компоненты образовательного процесса	взаимодействовать с участниками образовательного процесса	аналитическими и практическими навыками филологического анализа текстов и синтаксического анализа его фрагментов
3	ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемы библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	основные правила подготовки и составления библиографических описаний источников, необходимых для написания научных работ по изучаемой дисциплине	анализировать библиографические источники по этапам исследования различных стилей	основными поисковыми системами и базами библиографических источников для изучения различных стилей
4	ПК-8	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	базовые принципы построения текстов различных типов	самостоятельно интерпретировать заложенные скрытые смыслы (подтекст), а также квалифицированно оценивать степень адекватности интерпретации,	основами филологического анализа текста, понятийным аппаратом

№ п.п.	Индекс компет- енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знатъ	уметь	владеть
				предложенной другой языковой личностью	

**Основные разделы дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (*очная форма*)

№ разде- ла	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Стилистика: общая характеристика дисциплины	24	3	6	-	15
2.	Функциональные стили	44	5	9	-	30
3.	Культура речи	43	4	9	-	30
<b>4.</b>	<i>Итого по дисциплине:</i>	111	12	24	-	75

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен (2 семестр)

**Основная литература:**

1. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата : в 2 т. Т. 2 / Л. Р. Дускаева [и др.] ; отв. ред. Л. Р. Дускаева. - М. : Юрайт, 2017. - 308 с. - <https://biblio-online.ru/book/C3340FE9-CA94-4922-94D5-BDE337E08ABD>.
2. Олейник, М.А. (КубГУ). Текст: описание, анализ интерпретация = Text: beschreibung, analyse, interpretation : [учебное пособие филологической работе с текстом] / М. А. Олейник, И. В. Четыркина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - 2-е изд., стер. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2018. - 329 с. - Библиогр.: с. 325-329. - ISBN 978-5-8209-0666-4 – 80 экз.

Автор \_\_\_\_\_ И.Н.Пономаренко