

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Кубанский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет филологический

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Г.А.

подпись

« 29 » _____ мая _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.08.02 ВТОРИЧНЫЕ ТЕКСТЫ: СТРУКТУРНЫЕ, СЕМАНТИЧЕСКИЕ И ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Направление подготовки 45.04.01 «Филология»

Направленность (профиль) «Русский язык»

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника магистр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.ДВ.08.02 Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 45.04.01 Филология.

Программу составил(и):
Исаева Л.А., д.ф.н., проф.

подпись

Буданова С.Г., к.ф.н., доц.

подпись

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.ДВ.08.02 Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности** утверждена на заседании кафедры (разработчика) современного русского языка, протокол № 12 от 19 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)
Исаева Л.А.

подпись

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.ДВ.08.02 Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности** утверждена на заседании кафедры (выпускающей) современного русского языка, протокол № 12 от 19 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)
Исаева Л.А.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 23 мая 2020 г.

Председатель УМК факультета
Буянова Л.Ю.

подпись

Рецензенты:

Павловская О.Е., д.ф.н., профессор кафедры русского языка и речевой коммуникации ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»

Лучинская Е.Н., д.ф.н., профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель курса – выявление и описание структурно-семантических особенностей вторичного текста как лингвистического образования, классификация типов вторичных текстов и изучение методики их создания оценки.

1.2 Задачи дисциплины

1) проанализировав эмпирический материал и сравнив варианты вторичной репрезентации и категоризации концептуализированной проблемы, выявить имеющиеся во ВТ преобразования информации ПТ с учетом специфики языковой личности автора ВТ;

2) установить, какие текстовые категории исследуемых речевых произведений являются базовыми (универсальными), а какие присущи им в силу специфической дискурсивной ситуации - продуцирования текста сочинения по ПТ;

3) разработать модель текстопорождения, соответствующую решению коммуникативной задачи, стоящей перед автором ВТ и отвечающей когнитивной природе текстов данного типа;

4) изучив жанровые характеристики ВТ сочинения, написанного в соответствии с алгоритмом задания, предлагающего аргументировать собственную точку зрения на поставленные в исходном тексте проблемы, определить оптимальный объем частей изложения и сочинения во ВТ и исследовать характер их соотношения;

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности» (Б1.В.ДВ.08.02) входит в профессиональный цикл, в его вариативную часть, в число дисциплин по выбору. Поскольку дисциплина изучается студентами 2 курса магистратуры в 1-м учебном семестре, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Преподаваемая дисциплина опирается на знания, полученные специалистами во время изучения курса «Герменевтико-интерпретационный анализ художественного текста» и бакалаврами в ходе изучения курса «Филологический анализ текста». Данная дисциплина логически связана с дисциплиной «Научный текст: структура и прагматика» и является основой для некоторых дисциплин профессионального цикла, в частности курса «Теория русского текста».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические особенности» являются необходимыми для подготовки магистра к его дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п\п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-1	способностью к	принципы	выявлять во	навыками

		абстрактному мышлению, анализу, синтезу	построения вторичных текстов, основанных на анализе и синтезе информации первичных текстов	вторичных текстах базовые признаки	построения вторичных текстов, проверки и методики преподавания основ вторичной текстовой деятельности
2.	ПК-5	владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	базовые принципы построения вторичных текстов разных типов, основные теоретические положения различных типов текстового анализа.	самостоятельно анализировать различные типы вторичных текстов, а также квалифицированно оценивать степень адекватности интерпретации первичного текста, предложенной другой языковой личностью, самостоятельно оформлять результаты проведенного анализа в виде фрагментов научных статей.	современными методами исследования, а также аналитическим и и практическими навыками лингвистического анализа текста, навыками организации научной работы в магистерской группе (научном коллективе) .

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		9	A	B	C
Контактная работа, в том числе:	22,3	22,3			
Аудиторные занятия (всего):					
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	22	22	-	-	-
	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:			-	-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3	-	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:	50	50			
Курсовая работа	-	-	-	-	-

Проработка учебного (теоретического) материала		-	-	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		25	25	-	-	-
Реферат		25	25	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:		35,7	35,7			
Подготовка к экзамену		35,7	35,7	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	108	108	-	-	-
	в том числе контактная работа	22,3	22,3			
	зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№ разде ла	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Проблема исследования вторичной текстовой деятельности в современном языкознании	22	-	7	-	15
2	Дискурсивный характер вторичных текстов	23	-	8	-	15
3	Концептуальная характеристика вторичных текстов различных типов дискурса	27	-	7	-	20
4	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	-	22	-	50

2.3 Содержание разделов дисциплины:

№ разде ла	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущ его контро ля	Разработан о с участием представит елей работодате лей
1	Проблема исследования вторичной текстовой деятельности в современном	Исследование когнитивных механизмов порождения вторичных текстов, вторичных текстов как концептуальной структуры, изучение моделей порождения вторичных текстов	Р	-

	языкознании			
2	Дискурсивный характер вторичных текстов	Понятие дискурса применительно к вторичному деятельности. Характеристики компонентов ситуаций порождения вторичных текстов: адресанты, адресат, условия создания текста	Р	-
3	Концептуальная характеристика вторичных текстов различных типов дискурсов	Понятия механизма концептуальной деривации. Категоризация концептуализированной проблемы исходного текста во вторичной текстовой деятельности	К Э	-

2.3.1 Занятия лекционного типа не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Номер раздела дисциплины	Объем, часов	Тема практического занятия
1	1	2	Вторичные тексты в учебном дискурсе
2	1	2	Интертекстуальность вторичных текстов
3	1	2	Вторичный текст в научном дискурсе
4	1	2	Вторичный текст в художественном дискурсе
5	1	2	Сочинение-рассуждение как разновидность вторичного текста: базовые категории
6	1	2	Базовые универсальные характеристики вторичных и первичных текстов учебного сочинения: проблема соотношения
7	2	2	Характеристика дискурсивной ситуаций порождения текста ученического сочинения: адресант, адресат, особенности ситуации порождения
8	3	2	Универсальные признаки вторичного текста ученического сочинения-рассуждения

9	1	2	Специфическая характеристика ученического сочинения-рассуждения
10	1	2	Вторичные тексты как способ репрезентации языковой картины мира современного носителя языка (выпускника средней школы)
11	1	2	Вторичные тексты как способ репрезентации вертикального контекста
Итого:		22 часов	

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены

2.3.5 Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
Проблема исследования вторичной текстовой деятельности в современном языкознании Дискурсивный характер вторичных текстов	1	Эссе	10
Концептуальная характеристика вторичных текстов различных типов дискурсов	3	Реферат по темам	10
	4	Реферат по темам	10
	5	Коллоквиум	10
	6	Самостоятельное изучение темы «Концептуальная характеристика вторичных текстов различных типов»	10

		дискурсов»	
Итого:			50

3. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Интерактивные образовательные технологии

Сем естр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1	ПР № 1	Элементы психологического тренинга (разминка, работа с ожиданиями)	2
		Визуализация ключевых понятий курса	2
	ПР № 2	Элементы психологического тренинга (разминка-активизация знаний)	2
		Использование case-метода в процессе анализа текстов	2

	ПР № 3	Мозговой штурм (проблемный вопрос: «Все ли тексты обладают скрытой информацией?»)	2
		Занятие с применением затрудняющих условий (метод абсурда – поиск художественных текстов без скрытого пласта информации)	2
	ПР № 4	Использование case-метода в процессе анализа художественного текста	2
		Компьютерная презентация «Виды контекстных условий возникновения подтекста»	2
	ПР № 5	Элементы психологического тренинга (разминка-активизация знаний) Метод развивающейся кооперации для решения творческих задач (проблемный вопрос: «Какие моделирующие признаки единиц наиболее часто подвергаются	2

		трансформации?»)	
		Разбор конкретных ситуаций в процессе анализа текстов	2
	ПР № 6	Элементы психологического тренинга (разминка-активизация знаний) Занятие с применением затрудняющих условий (создание текста с использованием различных методов изложения материала: через анализ, синтез, методы индукции и дедукции, методом аналогии, ступенчатым, хронологическим, концентрическим методами)	2
			<i>Итого: 22</i>

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос магистрантов на занятиях, проверка рефератов и эссе, оценка выступлений на коллоквиумах, для промежуточной аттестации – контрольные вопросы по изучаемым темам, которые и составляют теоретическую базу зачета.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Критерии оценки качества реферата преподавателем

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Темы рефератов

Тема 1. Вторичные тексты в учебном дискурсе.

1. Понятие «учебного дискурса».
2. Функциональные свойства вторичных текстов учебного дискурса.
Формирование коммуникативных умений и навыков в процессе работы над вторичным текстом в учебном процессе

Тема 2. Вторичный текст в научном дискурсе.

1. Понятие «научного дискурса»
2. Функциональные свойства вторичных текстов научного дискурса.
Формирование коммуникативных умений и навыков в процессе работы над вторичным текстом в научном процессе

Тема 3. Вторичный текст в художественном дискурсе.

1. Понятие «художественного дискурса».

Функциональные свойства вторичных текстов художественном дискурса. Формирование коммуникативных умений и навыков в процессе работы над вторичным текстом в художественном процессе

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:

ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-5: владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.

Критерии оценки:

«зачтено» – в сообщении отражаются такие требования как высокий теоретический уровень, глубина и полнота факторов, явлений, проблем, относящихся к теме, информационная насыщенность, изложения материала; структурная организованность, обоснованность предложения и выводов, сделанных в сообщении;

«не зачтено» – сообщение представляет собой неполное изложение субъективных суждений без систематизации знаний по данной теме; отсутствует самостоятельная обработка источников.

Критерии оценки качества эссе преподавателем

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

Тема 1. Сочинение-рассуждение как разновидность вторичного текста:
базовые категории

1. Формы проверки коммуникативной составляющей подготовки выпускника (задания части С ЕГЭ по русскому языку).

2. Методические цели и задачи написания сочинения-рассуждения в процессе аттестационного экзамен

Тема 2. Базовые универсальные характеристики вторичных и первичных текстов учебного сочинения: проблема соотношения

1. Информативность, диалогичность, эмотивность как базовые функциональные признаки первичного текста.

2. Фактологическая точность, аргументированность, модальность, этический компонент как базовые характеристики вторичных текстов

Тема 3. Характеристика дискурсивной ситуаций порождения текста ученического сочинения: адресант, адресат, особенности ситуации порождения

1. Особенности дискурсивной ситуации адресант-адресат при создании вторичного текста ученического сочинения-рассуждения.

2. Характеристика первичного текста-стиля, текста-побуждения к диалогу

Тема 4. Универсальные признаки вторичного текста ученического сочинения-рассуждения

1. Вторичная концептуальная, категориальная модальность, дискурсивность, интертекстуальность как универсальные признаки ученического сочинения как вторичный текст

Тема 5. Специфическая характеристика ученического сочинения-рассуждения

1. Инвариантность, частные вторичные категориальные и концептуализации.

2. Специфическая функциональная и коммуникативная направленность

Тема 6. Вторичные тексты как способ репрезентации языковой картины мира современного носителя языка (выпускника средней школы)

1. Понятие языковой картины мира.
2. Методики исследования языковой картины мира в сознании носителей языка.
3. Способы извлечения концептуальной информации из вторичных текстов сочинения-рассуждения. Некоторые результаты исследований сочинений выпускников 2008 -2012 гг.

Тема 7. Вторичные тексты как способ репрезентации вертикального контекста

1. Понятие вертикального контекста.
2. Методики исследования вертикального контекста.

Критерии оценки качества участия в коллоквиуме

Магистранты, активно участвующие и показавшие прочные знания, а также умение самостоятельно мыслить, экстраполировать полученные знания на новые области исследования считаются успешно прошедшими испытание. Не показавшие достаточные знания предлагается подготовиться по предложенным вопросам и ответить на них во время индивидуального опроса.

Коллоквиум 1. «Проблема исследования вторичной текстовой деятельности в современном языкознании»

Вопросы к коллоквиуму:

1. Расскажите об исследовании когнитивных механизмов порождения вторичных текстов как концептуальной структуры.
2. Моделей порождения вторичных текстов.

Коллоквиум 2. «Дискуссионный характер вторичных текстов».

Вопросы к коллоквиуму:

1. Что такое дискурс применительно к вторичному деятельности?
2. Охарактеризуйте компоненты ситуаций порождения вторичных текстов: адресанты, адресат, условия создания текста

Коллоквиум 3. «Интертекстуальность вторичных текстов».

Вопросы к коллоквиуму:

1. Что такое интертекстуальность?
2. Вторичный текст как текст-отклик по отношению к исходному тексту

Коллоквиум 4. «Концептуальная характеристика вторичных текстов»

Вопросы к коллоквиуму:

1. Категоризация концептуализированной проблемы исходного текста во вторичной текстовой деятельности
2. Понятия механизма концептуальной деривации

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Контрольные вопросы по изучаемым темам

Тема 1. О понятии вторичный текст в лингвистике.

1. Назовите базовые положения о вторичной репрезентации концептуализированной в ПТ информации.
2. Определите жанровые особенности вторичного текста сочинения.
3. Назовите основные категории текста, выделяемые в теории вторичного текстообразования (Н.Д. Арутюновой, С.В. Ионовой, А.А. Чувакиной)?
4. Объясните, как Вы понимаете термин *«информационная обработка ПТ»*?
5. Объясните понятие «сверхтекст».

Тема 2. Особенности ВТ учебного дискурса (сочинения-рассуждения).

1. Что сближает отбор необходимой в рассуждении фактуальной информации с индикативным видом реферата, реферата-резюме?

2. Перечислите сходные функциональные признаки, присущие ВТ разных жанров.

3. Охарактеризуйте механизм концептуальной деривации (Н.Д. Голев, Л.Н. Мурзин)?

4. В чем заключается интегративный подход к формированию коммуникативной компетенции речевой личности?

5. Что сближает ВТ сочинения-рассуждения по ПТ и аналитический вид аннотаций?

Тема 3. Сопоставление ПТ и ВТ

1. Как соотносятся между собой понятия «информативность» и «фактологическая точность», «диалогичность» и «аргументированность», «эмотивность», «модальность, этический компонент»?

2. Охарактеризуйте соотношение первичной и вторичной категоризации концептуальной проблемы.

3. Какие прагматические задачи решаются при переходе ПТ во ВТ?

Тема 4. Стратегия продуцирования ВТ сочинения-рассуждения по ПТ.

1. Формулирование проблемы с позиции адресант/адресат.

2. ВТ как аргументированный текст в жанре сочинения-рассуждения с элементами эссе.

3. Каковы особые коммуникативные умения требуются адресату при вторичном текстопорождении?

Тема 5. Неуниверсальные характеристики вторичных текстов

1. Онтологическая зависимость ВТ от ПТ.

2. В чем заключается невербализованное представление (ментальная структура) ВТ?

3. В чем заключается первичная категоризация проблемы?

4. Охарактеризуйте структурную модель ВТ сочинения-рассуждения.

Тема 6. ВТ сочинения как способ реализации коллективной речевой личности учащихся.

1. В чем заключается учебная направленность и мировоззренческое значение ВТ сочинения с опорой на ПТ?

Зачет выставляется по результатам выполнения заданий для самостоятельной работы. При выставлении зачета учитывается также активность студента в обсуждении тем практических занятий, рефератов, коллоквиумов.

Критерии оценки качества ответа на экзамене

Вопросы к экзамену

1. Проблема исследования вторичной текстовой деятельности в современном языкознании. Исследования когнитивных механизмов порождения вторичных текстов как концептуальной структуры.

2. Моделей порождения вторичных текстов

3. Дискуссионный характер вторичных текстов

4. Интертекстуальность вторичных текстов

5. Концептуальная характеристика вторичных текстов

6. Вторичные тексты в учебном дискурсе

7. Вторичный текст в научном дискурсе

8. Вторичный текст в художественном дискурсе

9. Сочинение-рассуждение как разновидность вторичного текста:

базовые категории

10. Базовые универсальные характеристики вторичных и первичных текстов учебного сочинения: проблема соотношения

11. Характеристика дискурсивной ситуаций порождения текста ученического сочинения: адресант, адресат, особенности ситуации порождения

12. Универсальные признаки вторичного текста ученического сочинения-рассуждения

13. Специфическая характеристика ученического сочинения-рассуждения

14. Вторичные тексты как способ репрезентации языковой картины мира современного носителя языка (выпускника средней школы)

15. Вторичные тексты как способ репрезентации вертикального контекста

16. Методики исследования вертикального контекста.

Критерии экзаменационной оценки

Оценка «отлично» выставляется за свободное владение основными терминами и понятиями курса, за знание основных классификаций научных текстов, за умение отличать научные тексты разных подстилей и анализировать их, за грамотное редактирование и построение научного текста.

Оценкой «хорошо» оценивается в целом владение основными терминами и понятиями курса, знание основных классификаций научных текстов в общих чертах, умение отличать научные тексты разных подстилей и с затруднениями и незначительными ошибками анализировать их, за неточное редактирование и построение научного текста.

Оценкой «удовлетворительно» оценивается владение основными терминами и понятиями курса в общих чертах, ошибки в классификации научных текстов, неумение отличать научные тексты разных подстилей и с затруднениями и ошибками анализировать их, за неточное редактирование и абсолютно неправильное построение научного текста.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Образец экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»

Кафедра современного русского языка

Направление 45.04.01 «Филология»

Направленность «Русский язык»

Дисциплина «Вторичные тексты: структурные, семантические и прагматические
особенности»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Интертекстуальность вторичных текстов.
2. Методики исследования вертикального контекста.

Зав. кафедрой _____ д.ф.н., проф. Л.А. Исаева

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Катермина, В.В. Художественный текст: анализ и интерпретация [Текст] : учебное пособие / В. В. Катермина, Э. Г. Рябцева. - Краснодар : [Просвещение-Юг], 2017. - 299 с. - Библиогр.: с. 263. - Библиогр.: с. 267-268. - ISBN 978-5-93491-754-9 : 1050 р. – 39 экз.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Исаева, Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход [Текст] : учебное пособие / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т". - Краснодар: [Кубанский государственный университет], 2016. - 107 с. – 5 экз.
2. Рогова К.А. Функционально-смысловые единицы речи: типология, исходные модели и принципы развертывания [Текст] / под ред. К. А. Роговой. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2017. - 318 с. : ил. - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-86547-951-2 : 746 р. 25 к. – 5 экз.

5.3. Периодические издания:

1. Филологические науки

2. Русский язык в школе
3. Вестник МГУ. Серия: Филология
4. Культурная жизнь Юга России
5. Вестник Томского государственного педагогического университета

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Федеральный портал Российского образования www.edu.ru
2. Аннотированный список российских сайтов, предлагающих дистанционные курсы обучения, с системой интерактивных тестов для оценки знаний пользователей:

<http://www.i-u.ru> Русский Гуманитарный Интернет – Университет

<http://www.muh.ru/> Современный Гуманитарный Университет (СГУ)

<http://openuniversity>. Открытый университет ДВГУ

<http://neoul/20arelia.ru/article/222> Северо-Европейский открытый университет (СЕОУ)

3. Коллекции образовательных ресурсов, примеры разработок уроков с применением информационно-коммуникативных технологий:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:

<http://school-collection.edu.ru/catalog>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2007-2008:

<http://festival.1september.ru/2007/2008/index.php>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам:

<http://window.edu.ru/window/libraru>

Российский образовательный портал:

<http://scol.edu.ru>

Обучающие сетевые олимпиады. Дистанционное образование:

<http://oso/rscsz.ru>

Приоритетные национальные проекты «Образование»:

http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

По курсу предусмотрено проведение практических занятий, распределение которых по часам представлено в РПД. Организация процесса самостоятельной работы происходит на каждом практическом занятии, где и осуществляется контроль освоения раздела. Формой контроля на всех занятиях выступает реферат, устный и письменный опрос учащихся.

Методические указания по написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучающихся.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется **список** изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников. Названия работ иностранных авторов приводятся только на языке оригинала. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить **тезисы** по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата :

Титульный лист

Содержание

Введение

Глава 1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

Глава 2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Работа на практических занятиях оценивается преподавателем с точки зрения формулировки компетенций (ОПК-2, ПК-8) по следующим критериям:

- способность демонстрировать знание основных теоретических положений;
- умение использовать методику анализа языковых фактов с привлечением комплекса научно-исследовательских приёмов;
- формулировать и последовательно решать проблемы, связанные с анализом и редактированием научного текста;
- получать информацию из различных источников, анализировать и обобщать ее;
- аргументировано обосновывать собственную точку зрения;
- готовность применять полученные знания в практике преподавания русского языка в учебных заведениях.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Методические указания по написанию эссе

Эссе – сочинения небольшого объёма и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автором формулируется проблема, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку. В отношении объёма и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Методические рекомендации по проведению коллоквиума.

Для коллоквиума выбираются вопросы, не имеющие в современной науке однозначного решения. Магистрантам предлагается самостоятельно подобрать литературу для ответа на поставленные вопросы.

Методические указания к ответу на экзамене

Магистранты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить работу студента за семестр, развитие его практических навыков создания научного текста и его применения в различных коммуникативных сферах, приобретение навыков самостоятельной работы. Преподавателю предоставляется право задавать магистрантам дополнительные вопросы по учебной программе семестра. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в ведомость и зачетную книжку.

8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

8.3 Перечень информационных справочных систем

ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 314 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., интерактивная доска -1шт.)

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу дисциплины
«Вторичные тексты»
для направления подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский
язык», разработанную доктором филологических наук, профессором
кафедры современного русского языка
Л.А.Исаева

В рецензируемой рабочей программе курса «Теория русского текста» четко определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые в результате ее освоения, и их коды в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО.

Содержание разделов дисциплины свидетельствует о его соответствии современному уровню развития научной мысли в сфере методики преподавания русского языка в школе и вузе. Предложенные для самостоятельной работы темы нацелены на развитие у студентов навыков преподавания филологических дисциплин с использованием современных компьютерных технологий.

Преподавание ведется с учетом различных видов образовательных технологий. Одобрения заслуживают и выбранные интерактивные формы работы, актуализирующие знания и умения студентов, реализующие их творческий потенциал.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе.

Д.ф.н., проф., зав.кафедрой
русского языка и речевой коммуникации
КубГАУ

 О.Е. Павловская



РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу дисциплины
«Вторичные тексты»
для направления подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский
язык», разработанную доктором филологических наук, профессором
кафедры современного русского языка
Л.А.Исаева

Рабочая программа дисциплины «Теория русского текста» содержит все необходимые разделы: в ней определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые данной дисциплиной, представлена необходимая современная литература по изучаемой дисциплине и др.

Важной составляющей частью представленной программы являются темы самостоятельной работы и система оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, создающая научно-методическую базу для обеспечения внеаудиторной работы и позволяющая организовать и контролировать самоподготовку. Определение трудоемкости в часах по всем видам аудиторной и самостоятельной работы создает четкую картину занятости студентов.

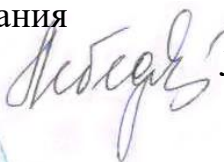
Программа соответствует современным представлениям об уровнях развития методической мысли и направлена на формирование необходимых компетенций в сфере современной теории и практики исследования научного материала, процесса написания, оформления и защиты магистерской диссертации.

Включенные в программу списки основной и дополнительной литературы в сочетании с привлечением Интернет-ресурсов обеспечивают отвечающий современным требованиям уровень подготовки.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе.

Доктор филологических наук, профессор
кафедры общего и славяно-русского языкознания
КубГУ



 Л.А. Лебедева