

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.06 «Проблемы исследования языковой личности авторов текстов различных типов»
направление подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль) «Русский язык»

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы (144 часа, из них – контактной работы: практических 22 часа, 0,2 ИКР; 121,8 часа самостоятельной работы)

Цель дисциплины:

- выделить принципы изучения текста, которые позволят определить и описать языковую личность автора речевых произведений различных типов;
- расширение общегуманитарного кругозора.

Задачи дисциплины:

1) изучение основных категорий и свойств художественного текста, экстраполяция методики исследования художественного текста на тексты других типов, разработка примерных алгоритмов определения авторов текстов различных типов

2) формирование навыков анализа текстов различных функциональных стилей в аспекте исследования языковой личности, подготовка магистрантов к самостоятельной исследовательской работе путем создания проблемных ситуаций, связанных с темой собственного исследования.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Проблемы исследования языковой личности авторов текстов различных типов» относится к Б1.В.06 входит в цикл вариативных дисциплин и изучается магистрантами 2 курса (очной формы обучения) в III семестре. Курс «Проблемы исследования языковой личности авторов текстов различных типов» логически связан с дисциплинами данного модуля: «Основы лингвоконцептологии», «Научный текст: структура и прагматика», «Филология в системе современного гуманитарного знания».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Проблемы исследования языковой личности авторов текстов различных типов» являются необходимыми для подготовки магистранта и его дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п\п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п/ п	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	основные методы сбора фактического материала; основные приемы анализа языковой личности	квалифицировать языковые факты	принципами описания различных сторон языковой личности
2.	ПК-7	рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)	базовые жанровые характеристики рецензии и экспертного отзыва как разновидностей текста	составить тексты указанных типов и оценить созданные другими адресантами тексты	навыками проведения лингвистической экспертизы текстов различных типов

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№ разде ла	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Аудиторная работа	Самостоятельная работа

			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Язык и личность	35	-	5	-	30
2	Языковая личность и текст	35	-	5	-	30
3	ЯЛ автора текстов различных типов	35	-	5	-	30
4	Социопсихологический портрет автора текста	38,8	-	7	-	31,8
5	<i>Итого по дисциплине:</i>	143,8	-	22	-	121,8

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Основная литература:

1. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 520 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85858>
2. Исаева, Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход [Текст] : учебное пособие / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т". - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 99-106. - Библиогр. в конце заданий. - 100 р. - 5 экз.
3. Катермина, В.В. Художественный текст: анализ и интерпретация [Текст] : учебное пособие / В. В. Катермина, Э. Г. Рябцева. - Краснодар : [Просвещение-Юг], 2017. - 299 с. - Библиогр.: с. 263. - Библиогр.: с. 267-268. - ISBN 978-5-93491-754-9 : 1050 р. – 39 экз.

Автор _____ И.Н. Пономаренко