

Аннотация по дисциплине
ПД.02 Литература
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Курс 1 Семестр 1, 2

Количество часов:

всего: 281 час.,

лекционных занятий – 84 час.,

практические занятия – 102 час.,

консультации – 12 час.,

самостоятельная работа – 83 час..

Цель дисциплины: овладение знаниями отечественной и зарубежной художественной литературы, представлений о системе стилей языка; навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, поиск методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Задачи дисциплины:

– воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

– развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

– совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Место дисциплины в структуре ШССЗ:

Дисциплина ПД.02 Литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, необходимы для успешного освоения последующих дисциплин ОГСЭ.06 Практикум по орфографии и пунктуации, ОГСЭ.07 Основы риторики

Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,
- созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество часов				
	Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа	Консультации
		Л	ПЗ		
1	2	3	4	5	6
Введение	1	1	--	-	
Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века					
Тема 1.1. А. С. Пушкин	6	2	2	2	
Тема 1.2. М. Ю. Лермонтов	6	2	2	2	
Тема 1.4. Н. В. Гоголь	9	3	3	3	
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века					
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	2	2	-	-	
Тема 2.2. А. Н. Островский	6	2	2	2	
Тема 2.3. И. А. Гончаров	8	3	3	2	
Тема 2.4. И. С. Тургенев	8	3	3	2	
Тема 2.5. Н. С. Лесков	4	1	1	2	
Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века					
Тема 3.1. Н. А. Некрасов	11	4	4	3	
Тема 3.2. Ф. И. Тютчев	3	1	1	1	
Тема 3.3. А. А. Фет	3	1	1	1	
Тема 3.4. А. К. Толстой	5	1	1	1	2
Раздел 4. Проза второй половины XIX века					
Тема 4.1. М. Е. Салтыков-Щедрин	4	1	1	2	
Тема 4.2. Ф. М. Достоевский	11	4	4	3	
Тема 4.3. Л. Н. Толстой	14	5	6	3	
Тема 4.4. А. П. Чехов	13	4	4	3	2
Раздел 5. Литература XX века					
Тема 5.1. Культурно-историческое развитие России на рубеже 19-29 в.в.	4	3	1	-	
Тема 5.2. И. А. Бунин	9	3	3	3	
Тема 5.3. А. И. Куприн	9	3	3	3	
Тема 5.4. М. Горький	13	3	5	3	2
Раздел 6. Поэзия «серебряного века»					
Тема 6.1. Литературные течения.	9	4	2	3	
Тема 6.2. А. А. Блок	11	3	5	3	
Тема 6.3. В. В. Маяковский	9	2	4	3	
Тема 6.4. С. А. Есенин	11	3	5	3	
Тема 6.5. А. А. Ахматова	9	3	3	3	
Тема 6.6. М. И. Цветаева	10	2	3	3	2

Раздел 7. Литература 1920-1930-х годов.					
Тема 7.1. М. А. Булгаков	10	2	5	3	
Тема 7.2. М. А. Шолохов	10	2	5	3	
Раздел 8. Литература о Великой Отечественной войне.					
Тема 8.1. Проза: М.А.Шолохов, Б. Полевой, В. В. Быков, Б. А. Васильев и др. Поэзия: А.Т. Твардовский, К.М. Симонов, А. А. Сурков, М. В. Исаковский, М.А.Светлов, П.Д. Коган, Д. С. Самойлов, и др.	17	4	7	6	
Раздел 9. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов					
Тема 9.1. Проза А. И. Солженицын, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В.Г. Распутин и др.	8	2	3	3	
Тема 9.2. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. Н. Рубцов, Б. Окуджава, А. Вознесенский, Н. Заболоцкий и др.	8	2	3	3	
Тема 9.3. Драматургия 1950—1980-х годов. В.Розов, А.Володин, А.Арбузов.	9	1	3	3	2
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов					
Тема 10.1. С.Довлатов, В.Маканин, Т.Голстая, В.Пелевин, В. Астафьев, Л.Улицкая, Л. Петрушевская.	11	2	4	3	2
Подготовка к аттестации					
Итого:	281	84	102	83	12

Курсовые проекты (работы): *не предусмотрены*

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:
Изучения литературы предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.
В процессе обучения применяются образовательные технологии личностно-деятельностного, дифференцированного, развивающего и проблемного обучения. Обязателен практикум по разделам дисциплины.

Вид аттестации: 1 семестр – дифференцированный зачет, 2 семестр – дифференцированный зачет

Основная литература:

1. Литература [Текст] : учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр.в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7
2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный //

ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

5. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452679>

Автор: Яровая А.С., Герасимчук Л.В.