

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Поэтика и смысл литературного произведения»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц (108 часов, из них – 18 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 10 ч.; 90 часов самостоятельной работы).

**Цель** дисциплины: сформировать умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения русского литературного процесса; развить у аспиранта способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий.

Достижение означенной цели предполагается осуществить через приобретение системы знаний и ценностей, необходимых для «погружения» в определенную культурную эпоху.

**Задачи** дисциплины:

- постижение картины мира и человека в знаках, символах, образах, моделях бытия;
- приобретение общих для различных областей филологического знания познавательных средств для решения и реализации проблем и целей исследования;
- формирование навыков буквального, символического, интертекстуального прочтения словесно-художественных текстов в парадигме исторического времени.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Поэтика и смысл литературного произведения» (Б1.В.ДВ.02.01) относится к блоку дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.01 Русская литература.

В соответствии с учебным планом, занятия проводятся на третьем году обучения (четвертом – для ЗФО).

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ПК-4, ПК-5.

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-4	умением провести исследование значимых художественных явлений и текстов русской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и	методологию и практику изучения отечественного литературного процесса (31)	провести исследование художественных произведений русской литературы с опорой на традиционную и современную методологию и практику	современными методами анализа художественного произведения (В1)

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		практики изучения русского литературного процесса		литературоведения (У1)	
2	ПК-5	способностью осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий	актуальные проблемы теории литературы; тенденции литературного процесса и его интерпретации в современной науке о литературе (31)	систематизировать определения основных категорий теоретической и исторической поэтики, рассмотреть учение о поэтике в классической и неклассической парадигме (У1)	способностью использовать полученные знания в практике научно-исследовательской работы (диссертации, статьи, монографии и т.д.) с применением традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий (В1)

### Основные разделы дисциплины

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	
1	История и объём понятия «поэтика». Поэтика и мировоззрение: Поэтика в контексте истории теоретической мысли.	26	2	4	20
2	Проблемы поэтики эпического, лирического и драматического текста.	26	2	2	22
3	Паратекстуальные зоны в аспекте изучения поэтики произведения. Автор художественный и автор биографический.	26	2	2	24
4	Поэтика как предмет методики преподавания литературы	28	2	2	24
	Итого по дисциплине:	108	8	10	90

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** зачет.

### Основная литература

1. Головина, Е.В. Филологический анализ текста : учебное пособие / Е.В. Головина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 110 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1659-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481755>

Автор РПД: канд. филол. наук, доц. Н.В. Свитенко