

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет управления и психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

 Хагуров Т.А.

« 29 » мая 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИН

Б1.О.09.01 «Общая психология и психология личности»

Направление подготовки/специальность 39.03.02 Социальная работа

Направленность (профиль) / специализация Общий профиль

Форма обучения очная, заочная

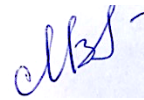
Квалификация бакалавр

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины **Общая психология и психология личности** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 39.03.02 Социальная работа

Программу составил(и):

Верстова М.В.



_____ подпись

Рабочая программа дисциплины «Общая психология и психология личности» утверждена на заседании кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования протокол № 19 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Чепелева Л.М.



_____ подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета управления и психологии протокол № 6 «25» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Шлюбуль Е.Ю.



_____ подпись

Рецензенты:

Улько Е.В., доцент кафедры социальной психологии и социологии управления КубГУ, кандидат психологических наук, доцент

Старкова Е.В., кандидат психологических наук, педагог – психолог высшей категории, ГБПОУ ПСХК КК, руководитель психологической службы

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины: содействие становлению профессиональной компетентности бакалавра через развитие способности осмысливать психологическую действительность, умение проектировать и решать профессиональные задачи, принимать и реализовывать эффективные решения в соответствии с психологическими закономерностями: анализировать содержание, процессы и результаты работы социального работника; развивать профессиональное самосознание, духовные и нравственные основы личности социального работника.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи дисциплины:

1. Стимулировать развитие у бакалавров культуры мышления, умения анализировать проблемы разного уровня (мировоззренческие, социальные, личностные); овладение способами и технологиями взаимодействия; работой с информацией.
2. Содействовать овладению бакалаврами системой теоретических и практических знаний психологической направленности; готовности к решению профессиональных, психологических задач социальной направленности.
3. Сформировать целостное представление о дисциплине;
4. Познакомить бакалавров с основными направлениями развития научного психологического знания – о человеке, его душе, сознании, неосознаваемых и познавательных процессах.
5. Научить студентов распознавать основные психические состояния, свойства и индивидуальные особенности человека.
6. Научить студентов использовать в практической деятельности знания о психологических явлениях, которые возникают, развиваются и функционируют в процессе общения, взаимодействия и взаимоотношений людей.
7. Содействовать овладению бакалаврами способности к эффективному применению психологических знаний для решения задач общественного, национально-государственного и личностного развития, проблем социального благополучия личности и общества, способностью к эффективному применению психолого-педагогических знаний для решения задач общественного, национально-государственного и личностного развития, проблем социального благополучия личности и общества.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Общая психология и психология личности» относится к базовой части дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла.

Дисциплина «Общая психология и психология личности» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана к Обязательной части. Для освоения дисциплины, обучающие используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой части профессионального цикла: «Философия», «Правоведение», «Всеобщая История» и др. В ходе усвоения знаний студенты знакомятся: с историей психологической науки; с современными взглядами зарубежных и отечественных социальных психологов на основные психологические проблемы; со спецификой функционирования и проявления психологических феноменов в жизни человека вообще и в социальной работе в частности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: **ОПК-2; ПК-1; ПК-6**

ОПК-2 Способен описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов;

Тип задач профессиональной деятельности: социально-технологический

ПК-1 - Способен к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи;

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский

ПК-6 Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы;

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-2	Способен описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов	Имеет знания о методах и технологиях эффективного применения и описывания социальных явлений и процессов на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов	Умеет самостоятельно применять и описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов, для решения проблем социального благополучия личности	Владеет способностью к эффективному применению описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов, а также проблем социального благополучия личности и общества в целом
2	ПК-1	Способен к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных	Имеет знания о методах проведения оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении	Умеет самостоятельно проводить оценку обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных	Владеет способностью к эффективному применению и проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи	социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи	услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи	граждан в предоставлении социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи
3	ПК-6	Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	Имеет знания о методах и способах организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	Умеет самостоятельно применять прикладные исследования в сфере социальной работы	Владеет способностью к эффективному применению прикладных исследований в сфере социальной работы

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
Контактная работа, в том числе:	56,3	56,3			
Аудиторные занятия (всего):	52	52			
Занятия лекционного типа	18	18			
Лабораторные занятия	-	-			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	34	34			
Иная контактная работа:	4	4			
Контроль самостоятельной работы (КСР)	0,3	0,3			
Промежуточная аттестация (ИКР)	16	16			
Самостоятельная работа, в том числе:	-	-			
<i>Курсовая работа</i>	6	6			
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	4	4			
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	2	2			
<i>Реферат</i>	2	2			
	2	2			
Подготовка к текущему контролю	35,7	35,7			

Контроль:						
Подготовка к экзамену		108	108			
Общая трудоемкость	56,3	56,3				
	в том числе контактная работа					
	зач. ед					

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
	<i>Введение в общую психологию</i>					
1	Предмет, задачи, методы психологии. Этапы становления	10	4	4		2
2	Зарождение и эволюция психики. Происхождение и развитие психики, сознания и личности человека	6	2	2		2
3	Психологический анализ деятельности	6	2	2		2
	<i>Психология познавательных процессов</i>					
4	Ощущение и восприятие	6	2	2		2
5	Мышление и речь	8	2	2		4
6	Внимание. Воображение.	8	2	2		4
7	Память	8	2	2		4
	<i>Психология личности</i>					
8	Проблема личности в психологии. Личность. Самосознание, самооценка личности	7	2	2		3
9	Темперамент. Виды темпераментов	8	2	2		4
10	Характер. Типология характеров. Акцентуация характера	16	4	4		8
12	Задатки, способности. Психология мотивации	8	2	2		4
13	Эмоциональные и волевые процессы.	8	2	2		4
14	Психология общения и межличностных отношений	16	4	4		8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		32	32		51
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)					
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине					

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
		<i>Введение в общую психологию</i>	
1	Предмет, задачи, методы психологии. Этапы становления	Предмет, задачи, методы психологии. Этапы становления. Становление предмета психологической науки. Представления о душе в античной философии. Предпосылки образования психологии как науки. Становление экспериментальной психологии и выделение психологии в самостоятельную науку. Сознание как предмет психологического исследования. Проблема неосознаваемых психических явлений. Психоанализ, его значение для фундаментальной и практической психологии. Целостный подход в понимании психической жизни и возникновение гештальтпсихологии. Основные идеи гуманистического подхода в психологии, предшественники и представители гуманистической психологии. Культурноисторическая теория развития высших психических функций и ее значение для психологической науки. Современные подходы к определению предмета психологии. Общее представление об объекте и предмете психологической науки. Место психологии в системе наук. Роль психологии в решении задач жизни общества - образования, здравоохранения, культуры, экономики и т.п. Психология как сложная система наук. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии. Основные категории психологической науки. Понятия о методологии и методе научного исследования. Принципы психологического исследования. Этапы психологического исследования. Классификации методов психологии. Специфика выбора и применения различных методов.	P
2	Зарождение и эволюция психики. Происхождение и развитие психики, сознания и личности человека	Зарождение и эволюция психики. Происхождение и развитие психики, сознания и личности человека. Соотношение понятий «психика», «сознание», «бессознательное». Человек как субъект познания, общения, деятельности. Функции и структура психики. Психика и организм Понятие о психике. Функции психики. Основополагающие суждения о природе и механизмах проявления психики. Мозг и психика. Работа центральной нервной системы. Развитие психики человека в филогенезе и онтогенезе. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного.	T
3	Психологический анализ деятельности	Психологический анализ деятельности.	P
		<i>Психология познавательных процессов</i>	
4	Ощущение и восприятие	Ощущение. Чувственный уровень познания. Понятие ощущений как элементарного познавательного процесса. Значение	T

		<p>ощущений в жизни человека Классификации ощущений. Специфика ощущений различной модальности. Деятельность анализатора как физиологическая основа ощущений. Свойства ощущений. Проблема измерения чувствительности. Понятия абсолютных и относительных порогов чувствительности Восприятие.</p> <p>Понятие восприятия, его отличие от ощущений. Физиологическая основа восприятия. Свойства восприятия. Виды восприятия. Закономерности и механизмы восприятия пространства. Восприятие реального движения и иллюзии восприятия движения. Восприятие времени. Восприятие человека человеком. Иллюзии восприятия.</p>	
5	Мышление и речь	<p>Мышление и речь.</p> <p>Мышление. Понятие мышления, его отличие от других психических процессов. Роль мышления в жизни и деятельности человека. Теории мышления в различных направлениях философии и психологии. Виды мышления.</p> <p>Мышление и логика. Логические формы мышления – понятия, суждения, умозаключения. Мышление как процесс решения задач. Операции мышления.</p> <p>Мышление как деятельность. Особенности творческого мышления. Понятие интуиции. Индивидуальные особенности мыслительной деятельности и типы мышления. Искусственный интеллект и мышление человека: формализуемые и неформализуемые процессы и механизмы. Основные методы, методики и процедуры исследования мышления. Средства развития творческого мышления.</p> <p>Речь. Понятие речи как психического процесса и как процесса, регулирующего всю психическую деятельность человека. Соотношение речи и языка. Основные функции речи: коммуникативная, регулятивная, обобщающая, когнитивная, номинативная, эмоционально-выразительная.</p> <p>Вербальное и невербальное общение. Слово как единица мышления и речи. Значение и смысл слова. Процесс перехода от мысли к слову. Порождение и понимание высказываний. Методы исследования речи. Виды речи. Последовательность и закономерности развития видов речи в онтогенезе человека.</p>	P
6	Внимание. Воображение.	<p>Внимание.</p> <p>Понятие и основные функции внимания. Физиологические основы внимания. Учение о доминанте А. Ухтомского. Роль внимания в регуляции других психических процессов и деятельности. Виды внимания. Внимание как высшая психическая функция (по Л.С.Выготскому). Внимание как проявление активности личности (по Н.Ф.Добрынину). Внимание как действие умственного контроля (по П.Я.Гальперину). Внимание и установка. Свойства внимания. Рассеянность внимания и ее причины.</p>	P

		<p>Развитие внимания в онтогенезе. Методы исследования внимания. Способы тренировки и коррекции внимания. Воображение.</p> <p>Понятие воображения. Основные функции воображения. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Различные подходы к объяснению природы воображения в истории психологии. Виды воображения: воссоздающее и творческое, активное и пассивное.</p> <p>Развитие воображения у детей. Проблема соотношения воображения и мышления в онтогенезе. Воображение и речь. Методы исследования и развития воображения. Проблема творчества в психологии. Особенности воображения в научном, художественном, литературном творчестве. Воображение и творческие способности, креативность личности.</p>	
7	Память	<p>Память.</p> <p>Понятие памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Физиологические основы и механизмы памяти. Теории памяти в различных направлениях и школах психологии, их вклад в современное представление о памяти. Процессы памяти: запоминание, сохранение воспроизведение, забывание.</p> <p>Виды памяти, критерии их выделения. Память и деятельность. Произвольное и произвольное запоминание. Зависимость запоминания от содержания и структуры деятельности Непосредственное и опосредованное запоминание. Влияние мотивации на эффективность запоминания. Развитие памяти в онтогенезе человека. Социализация памяти человека, роль средств в организации и развитии памяти. Память как высшая психическая функция. Память и речь.</p> <p>Индивидуальные особенности памяти, типы памяти. Нарушения памяти. Методы исследования памяти. Способы рационального запоминания, мнемотехники. Тренировка и развитие памяти.</p>	T
		<i>Психология личности</i>	
8	Проблема личности в психологии. Личность. Самосознание, самооценка личности	<p>Личность. Самосознание, самооценка личности.</p> <p>Проблема личности в психологии. Сложность определения понятия «личность» в психологии.</p> <p>Сравнительный анализ теорий личности. Представления о личности в отечественной психологии (А.Ф.Лазурский, Б.Г.Ананьев, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, В.Н.Мясищев, К.К.Платонов и др.).</p> <p>Подходы к классификации теорий личности.</p> <p>Проблема биологических и социальных детерминант в развитии личности. Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Различные представления о структуре личности. Общие закономерности развития личности. Развитие и жизненный путь личности.</p> <p>Психология личности. Психологический анализ понятий индивид, личность, субъект индивидуальность</p> <p>Индивидуально-психологические особенности человека.</p> <p>Проблема природы индивидуальных различий между</p>	P

		<p>людьми. Содержательные и формально-динамические индивидуальные особенности личности.</p> <p>Понятие о типологии и типах в психологии. Типологии темперамента. Учение И.П. Павлова о типе высшей нервной деятельности. Исследования связи свойств нервной системы и типов высшей нервной деятельности с психическими свойствами личности в трудах Б.М. Теплова, В.Д. Небылицына).</p> <p>Самосознание, самооценка личности. Виды самооценки. Я концепция.</p>	
9	Темперамент. Виды темпераментов	<p>Темперамент. Виды темпераментов.</p> <p>Понятие темперамента, различные представления о природе темперамента в истории психологии.</p> <p>Темперамент как базовый компонент личности. Связь темперамента со свойствами нервной системы и типом высшей нервной деятельности (Мерлин В.С.).</p> <p>Активность и эмоциональность как основные составляющие темперамента. Выделение компонентов темперамента в различных психологических теориях (эргичность, пластичность, ригидность и др.).</p> <p>Выделение предметного и коммуникативного аспектов темперамента (В.М.Русалов). Признаки темперамента.</p> <p>Интроверсия - экстраверсия и нейротизм как свойства темперамента (Г.Айзенк). Закономерности проявления различных свойств и типов темперамента в деятельности и общении. Особенности взаимодействия с представителями разных типов темперамента.</p> <p>Темперамент и индивидуальный стиль деятельности (Е.А.Климов). Проблема воспитания индивидуального стиля. Методы исследования темперамента.</p>	<i>T</i>
10	Характер. Типология характеров. Акцентуация характера	<p>Характер. Типология характеров, Акцентуация характера</p> <p>Характер.</p> <p>Представления о характере в отечественной и зарубежной психологии. Соотношение понятий «характер» и «личность», «характер» и «темперамент».</p> <p>Характер как система отношений человека к другим людям, к миру, к самому себе. Становление характера в процессе социализации индивида. Структура характера.</p> <p>Характер и волевые свойства личности. Характер и мотивация поступков человека. Проблема формирования и воспитания характера.</p> <p>Акцентуации характера. Типология акцентуированных личностей К. Леонгарда. Типология акцентуаций характеров подростков А.Е. Личко. Отличие акцентуаций от психопатий. Факторы, способствующие проявлению акцентуаций характера. Способы взаимодействия с представителями различных типов акцентуаций характера.</p> <p>Понятие социального характера Э. Фромма.</p>	<i>P</i>
12	Задатки, способности. Психология мотивации	<p>Задатки, способности.</p> <p>Способности.</p>	<i>T</i>

		<p>Понятие и роль способностей в жизни человека. История развития представлений о природе способностей. Соотношение способностей, знаний, умений, навыков. Биологическое и социальное в природе способностей. Понятие задатков. Роль задатков в развитии способностей.</p> <p>Структура способностей. Общие и специальные способности. Развитие и формирование способностей в деятельности. Взаимосвязь и компенсация различных способностей.</p> <p>Понятия одаренности, таланта, гениальности. Различные взгляды на причины гениальности.</p> <p>Направленность личности.</p> <p>Понятие мотивации в психологии. Основные подходы к изучению мотивации в отечественной и зарубежной психологии. Психологические теории мотивации. Проблема биологической и социальной детерминации мотивации.</p> <p>Исследования мотивации в деятельностном подходе (А.Н.Леонтьев). Потребности как основа мотивации деятельности. Виды мотивов. Внешние и внутренние мотивы человека. Интересы и склонности как виды мотивов. Иерархия мотивов. Понятие смыслообразующих мотивов. Осознаваемые и неосознаваемые мотивы. Соотношение мотивов и целей, мотивов и условий деятельности. Эмоции и мотивы у человека. Развитие мотивационной сферы в онтогенезе человека.</p> <p>Психология мотивации</p> <p>Определения понятия направленности личности в отечественной психологии. Желания, влечения, стремления, склонности, убеждения, идеалы, мировоззрение как различные проявления направленности. Проблема социальных потребностей, мотивов. Ценностные ориентации и установки. Мотивация достижений. Самооценка, уровень притязаний, фрустрации в развитии личности.</p>	
13	Эмоциональные и волевые процессы.	<p>Психология эмоций. Психология воли.</p> <p>Эмоции. Понятие об эмоциях и чувствах. Специфика эмоционального отражения действительности. Значение эмоций в жизни человека и животных, основные функции эмоций. Связь эмоций с потребностями.</p> <p>Развитие представлений об эмоциях в истории психологии (В.Вундт, Ч.Дарвин, теории Джеймса-Ланге, У.Кеннон и другие). Современные психологические теории эмоций (К.Изард, Р.Плутчик, Р.Лазарус).</p> <p>Понятие об эмоциях и чувствах в отечественной психологии (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев) и физиологии (П.К.Анохин, П.В.Симонов).</p> <p>Классификации эмоций. Виды эмоциональных состояний. Специфические особенности состояний аффекта, стресса, тревожности, фрустрации. Методы исследования эмоций и эмоциональных состояний.</p> <p>Соотношение эмоций и чувств. Виды чувств. Развитие</p>	Р

		<p>эмоциональной сферы личности. Особенности эмоционального развития в различные возрастные периоды. Эмоциональная зрелость и эмоциональная культура.</p> <p>Воля. Различные подходы к пониманию воли в истории философии и психологии. Детерминизм и свобода воли. Критерии волевого поведения. Связь воли с произвольной регуляцией движений и действий. Произвольность поведения как предпосылка волевой регуляции. Определение воли как регулятора деятельности. Роль и функции воли. Проблема выбора цели, борьбы мотивов и принятия решений. Структура волевого действия. Воля как контроль за исполнением намерения. Волевые усилия. Психологический механизм волевой регуляции через сознательное изменение смысла действий. Воля как личностный уровень регуляции. Развитие воли у человека. Волевые качества личности. Воспитание и самовоспитание воли</p>	
14	Психология общения и межличностных отношений	<p>Общение как социально-психологическое явление Понятие и цели общения. Функции, механизмы, средства, структура общения. Виды общения. Место и роль общения в жизни человека и общества. Коммуникативные свойства и установки личности. Понятие социальной перцепции. Роль социальной перцепции в процессе взаимопонимания. Типовые схемы формирования первого впечатления о партнере. Факторы, влияющие на процесс восприятия партнера. Понятие социального стереотипа. Механизмы познания и понимания партнеров по общению: эмпатия, рефлексия, идентификация, аттракция. Феномен каузальной атрибуции. Особенности коммуникативной стороны общения. Виды и средства коммуникации. Психология невербального общения: кинесика, просодика и экстралингвистика, такесика, проксемика. Взаимосвязь и взаимовлияние вербальных и невербальных средств коммуникации. Роль и функции обратной связи в общении. Характеристики обратной связи. Классификация видов и форм обратной связи. Факторы, влияющие на восприятие обратной связи. Принципы построения обратной связи в общении. Эффективная обратная связь. Интерактивная сторона общения. Теории взаимодействия. Подход к взаимодействию в трансактном анализе (Э.Берн). Стилль взаимодействия. Личностные смыслы. Инструменты коммуникации. Характеристики стратегий межличностного взаимодействия: стратегия соперничества, стратегия избегания, стратегия уступчивости, стратегия компромисса, стратегия сотрудничества. Межличностное влияние как важнейший феномен межличностного взаимодействия. Механизмы воздействия на партнера. <i>Формирование и развитие коммуникативной компетентности в общении</i> Понятие коммуникативной</p>	T

		<p>компетентности. Психологические составляющие коммуникативной компетентности. Вербальные и невербальные коммуникативные умения.</p> <p>Методика подготовки и проведения беседы.</p> <p>Психологические характеристики беседы как формы диалогического взаимодействия. Структура беседы.</p> <p>Принципы проведения беседы. Этапы организации деловой беседы. Приемы, стимулирующие обсуждения.</p> <p>Методы аргументирования.</p> <p>Методика публичного выступления. Характеристика различных видов публичной речи. Этапы подготовки и произнесения речи. Приемы привлечения и удержания внимания. Психолого-дидактические принципы речевого воздействия. Понятие психологических барьеров в общении. Причины возникновения и способы их преодоления. Виды психологических барьеров. Социально-психологическая природа затрудненного общения. Причины и факторы затрудненного общения, механизмы и закономерности его развития. Основные признаки и формы проявления затрудненного общения.</p>	
--	--	---	--

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
		<i>Введение в общую психологию</i>	
1	Предмет, задачи, методы психологии и. Этапы становления	<p>Предмет, задачи, методы психологии. Этапы становления.</p> <p>Становление предмета психологической науки. Представления о душе в античной философии. Предпосылки образования психологии как науки. Становление экспериментальной психологии и выделение психологии в самостоятельную науку.</p> <p>Сознание как предмет психологического исследования.</p> <p>Проблема неосознаваемых психических явлений. Психоанализ, его значение для фундаментальной и практической психологии.</p> <p>Целостный подход в понимании психической жизни и возникновение гештальтпсихологии.</p> <p>Основные идеи гуманистического подхода в психологии, предшественники и представители гуманистической психологии.</p> <p>Культурноисторическая теория развития высших психических функций и ее значение для психологической науки.</p> <p>Современные подходы к определению предмета психологии.</p> <p>Общее представление об объекте и предмете психологической науки. Место психологии в системе наук. Роль психологии в решении задач жизни общества - образования, здравоохранения, культуры, экономики и т.п. Психология как сложная система наук. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии.</p> <p>Основные категории психологической науки.</p> <p>Понятия о методологии и методе научного исследования.</p> <p>Принципы психологического исследования. Этапы</p>	<i>Р</i>

		психологического исследования. Классификации методов психологии. Специфика выбора и применения различных методов.	
2	Зарождение и эволюция психики. Происхождение и развитие психики, сознания и личности человека.	Зарождение и эволюция психики. Происхождение и развитие психики, сознания и личности человека. Соотношение понятий «психика», «сознание», «бессознательное». Человек как субъект познания, общения, деятельности. Функции и структура психики. Психика и организм Понятие о психике. Функции психики. Основополагающие суждения о природе и механизмах проявления психики. Мозг и психика. Работа центральной нервной системы. Развитие психики человека в филогенезе и онтогенезе. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного.	P
3	Психологический анализ деятельности	Психологический анализ деятельности.	P
		<i>Психология познавательных процессов</i>	
4	Ощущение и восприятие	Ощущение. Чувственный уровень познания. Понятие ощущений как элементарного познавательного процесса. Значение ощущений в жизни человека Классификации ощущений. Специфика ощущений различной модальности. Деятельность анализатора как физиологическая основа ощущений. Свойства ощущений. Проблема измерения чувствительности. Понятия абсолютных и относительных порогов чувствительности Восприятие. Понятие восприятия, его отличие от ощущений. Физиологическая основа восприятия. Свойства восприятия. Виды восприятия. Закономерности и механизмы восприятия пространства. Восприятие реального движения и иллюзии восприятия движения. Восприятие времени. Восприятие человека человеком. Иллюзии восприятия.	P
5	Мышление и речь	Мышление и речь. Мышление. Понятие мышления, его отличие от других психических процессов. Роль мышления в жизни и деятельности человека. Теории мышления в различных направлениях философии и психологии. Виды мышления. Мышление и логика. Логические формы мышления – понятия, суждения, умозаключения. Мышление как процесс решения задач. Операции мышления. Мышление как деятельность. Особенности творческого мышления. Понятие интуиции. Индивидуальные особенности мыслительной деятельности и типы мышления. Искусственный интеллект и мышление человека: формализуемые и неформализуемые процессы и механизмы. Основные методы, методики и процедуры исследования мышления. Средства развития творческого мышления. Речь. Понятие речи как психического процесса и как процесса, регулирующего всю психическую деятельность человека. Соотношение речи и языка. Основные функции речи:	P

		коммуникативная, регулятивная, обобщающая, когнитивная, номинативная, эмоционально-выразительная. Вербальное и невербальное общение. Слово как единица мышления и речи. Значение и смысл слова. Процесс перехода от мысли к слову. Порождение и понимание высказываний. Методы исследования речи. Виды речи. Последовательность и закономерности развития видов речи в онтогенезе человека.	
6	Внимание. Воображение.	<p>Внимание.</p> <p>Понятие и основные функции внимания. Физиологические основы внимания. Учение о доминанте А. Ухтомского. Роль внимания в регуляции других психических процессов и деятельности. Виды внимания. Внимание как высшая психическая функция (по Л.С.Выготскому). Внимание как проявление активности личности (по Н.Ф.Добрынину). Внимание как действие умственного контроля (по П.Я.Гальперину). Внимание и установка. Свойства внимания. Рассеянность внимания и ее причины. Развитие внимания в онтогенезе. Методы исследования внимания. Способы тренировки и коррекции внимания.</p> <p>Воображение.</p> <p>Понятие воображения. Основные функции воображения. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Различные подходы к объяснению природы воображения в истории психологии. Виды воображения: воссоздающее и творческое, активное и пассивное. Развитие воображения у детей. Проблема соотношения воображения и мышления в онтогенезе. Воображение и речь. Методы исследования и развития воображения. Проблема творчества в психологии. Особенности воображения в научном, художественном, литературном творчестве. Воображение и творческие способности, креативность личности.</p>	<i>P</i>
7	Память	<p>Память.</p> <p>Понятие памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Физиологические основы и механизмы памяти. Теории памяти в различных направлениях и школах психологии, их вклад в современное представление о памяти. Процессы памяти: запоминание, сохранение воспроизведение, забывание. Виды памяти, критерии их выделения. Память и деятельность. Произвольное и произвольное запоминание. Зависимость запоминания от содержания и структуры деятельности. Непосредственное и опосредованное запоминание. Влияние мотивации на эффективность запоминания. Развитие памяти в онтогенезе человека. Социализация памяти человека, роль средств в организации и развитии памяти. Память как высшая психическая функция. Память и речь. Индивидуальные особенности памяти, типы памяти. Нарушения памяти. Методы исследования памяти. Способы рационального запоминания, мнемотехники. Тренировка и развитие памяти.</p>	<i>P</i>
		<i>Психология личности</i>	
8	Проблема личности в психологии.	<p>Личность. Самосознание, самооценка личности.</p> <p>Проблема личности в психологии. Сложность определения понятия «личность» в психологии. Сравнительный анализ теорий личности. Представления о личности в отечественной</p>	<i>P</i>

	Личность. Самосознание, самооценка личности	<p>психологии (А.Ф.Лазурский, Б.Г.Ананьев, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, В.Н.Мясищев, К.К.Платонов и др.). Подходы к классификации теорий личности.</p> <p>Проблема биологических и социальных детерминант в развитии личности. Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Различные представления о структуре личности. Общие закономерности развития личности. Развитие и жизненный путь личности.</p> <p>Психология личности. Психологический анализ понятий индивид, личность, субъект индивидуальность Индивидуально-психологические особенности человека. Проблема природы индивидуальных различий между людьми. Содержательные и формально-динамические индивидуальные особенности личности.</p> <p>Понятие о типологии и типах в психологии. Типологии темперамента. Учение И.П. Павлова о типе высшей нервной деятельности. Исследования связи свойств нервной системы и типов высшей нервной деятельности с психическими свойствами личности в трудах Б.М. Теплова, В.Д. Небылицына).</p> <p>Самосознание, самооценка личности. Виды самооценки. Я концепция.</p>	
9	Темперамент. Виды темпераментов	<p>Темперамент. Виды темпераментов.</p> <p>Понятие темперамента, различные представления о природе темперамента в истории психологии. Темперамент как базовый компонент личности. Связь темперамента со свойствами нервной системы и типом высшей нервной деятельности (Мерлин В.С.). Активность и эмоциональность как основные составляющие темперамента. Выделение компонентов темперамента в различных психологических теориях (эргичность, пластичность, ригидность и др.). Выделение предметного и коммуникативного аспектов темперамента (В.М.Русалов). Признаки темперамента. Интроверсия - экстраверсия и нейротизм как свойства темперамента (Г.Айзенк). Закономерности проявления различных свойств и типов темперамента в деятельности и общении. Особенности взаимодействия с представителями разных типов темперамента.</p> <p>Темперамент и индивидуальный стиль деятельности (Е.А.Климов). Проблема воспитания индивидуального стиля. Методы исследования темперамента.</p>	<i>P</i>
10	Характер. Типология характеров. Акцентуация характера	<p>Характер. Типология характеров, Акцентуация характера</p> <p>Характер.</p> <p>Представления о характере в отечественной и зарубежной психологии. Соотношение понятий «характер» и «личность», «характер» и «темперамент».</p> <p>Характер как система отношений человека к другим людям, к миру, к самому себе. Становление характера в процессе социализации индивида. Структура характера. Характер и волевые свойства личности. Характер и мотивация поступков человека. Проблема формирования и воспитания характера.</p> <p>Акцентуации характера. Типология акцентуированных личностей К. Леонгарда. Типология акцентуаций характеров подростков А.Е. Личко. Отличие акцентуаций от психопатий.</p> <p>Факторы, способствующие проявлению акцентуаций характера.</p>	<i>P</i>

		Способы взаимодействия с представителями различных типов акцентуаций характера. Понятие социального характера Э. Фромма.	
12	Задатки, способности. Психология мотивации	Задатки, способности. Способности. Понятие и роль способностей в жизни человека. История развития представлений о природе способностей. Соотношение способностей, знаний, умений, навыков. Биологическое и социальное в природе способностей. Понятие задатков. Роль задатков в развитии способностей. Структура способностей. Общие и специальные способности. Развитие и формирование способностей в деятельности. Взаимосвязь и компенсация различных способностей. Понятия одаренности, таланта, гениальности. Различные взгляды на причины гениальности. Направленность личности. Понятие мотивации в психологии. Основные подходы к изучению мотивации в отечественной и зарубежной психологии. Психологические теории мотивации. Проблема биологической и социальной детерминации мотивации. Исследования мотивации в деятельностном подходе (А.Н.Леонтьев). Потребности как основа мотивации деятельности. Виды мотивов. Внешние и внутренние мотивы человека. Интересы и склонности как виды мотивов. Иерархия мотивов. Понятие смыслообразующих мотивов. Осознаваемые и неосознаваемые мотивы. Соотношение мотивов и целей, мотивов и условий деятельности. Эмоции и мотивы у человека. Развитие мотивационной сферы в онтогенезе человека. Психология мотивации Определения понятия направленности личности в отечественной психологии. Желания, влечения, стремления, склонности, убеждения, идеалы, мировоззрение как различные проявления направленности. Проблема социальных потребностей, мотивов. Ценностные ориентации и установки. Мотивация достижений. Самооценка, уровень притязаний, фрустрации в развитии личности.	<i>P</i>
13	Эмоциональные и волевые процессы.	Психология эмоций. Психология воли. Эмоции. Понятие об эмоциях и чувствах. Специфика эмоционального отражения действительности. Значение эмоций в жизни человека и животных, основные функции эмоций. Связь эмоций с потребностями. Развитие представлений об эмоциях в истории психологии (В.Вундт, Ч.Дарвин, теории Джеймса-Ланге, У.Кеннон и другие). Современные психологические теории эмоций (К.Изард, Р.Плутчик, Р.Лазарус). Понятие об эмоциях и чувствах в отечественной психологии (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев) и физиологии (П.К.Анохин, П.В.Симонов). Классификации эмоций. Виды эмоциональных состояний. Специфические особенности состояний аффекта, стресса, тревожности, фрустрации. Методы исследования эмоций и эмоциональных состояний. Соотношение эмоций и чувств. Виды чувств. Развитие эмоциональной сферы личности. Особенности эмоционального развития в различные возрастные периоды. Эмоциональная зрелость и эмоциональная культура.	<i>P</i>

		<p>Воля. Различные подходы к пониманию воли в истории философии и психологии. Детерминизм и свобода воли. Критерии волевого поведения. Связь воли с произвольной регуляцией движений и действий. Произвольность поведения как предпосылка волевой регуляции. Определение воли как регулятора деятельности. Роль и функции воли. Проблема выбора цели, борьбы мотивов и принятия решений. Структура волевого действия. Воля как контроль за исполнением намерения. Волевые усилия. Психологический механизм волевой регуляции через сознательное изменение смысла действий. Воля как личностный уровень регуляции. Развитие воли у человека. Волевые качества личности. Воспитание и самовоспитание воли</p>	
14	Психология общения и межличностных отношений	<p>Общение как социально-психологическое явление. Понятие и цели общения. Функции, механизмы, средства, структура общения. Виды общения. Место и роль общения в жизни человека и общества. Коммуникативные свойства и установки личности. Понятие социальной перцепции. Роль социальной перцепции в процессе взаимопонимания.</p> <p>Типовые схемы формирования первого впечатления о партнере. Факторы, влияющие на процесс восприятия партнера. Понятие социального стереотипа. Механизмы познания и понимания партнеров по общению: эмпатия, рефлексия, идентификация, аттракция. Феномен каузальной атрибуции.</p> <p>Особенности коммуникативной стороны общения. Виды и средства коммуникации. Психология невербального общения: кинесика, просодика и экстралингвистика, такесика, проксемика. Взаимосвязь и взаимовлияние вербальных и невербальных средств коммуникации.</p> <p>Роль и функции обратной связи в общении. Характеристики обратной связи. Классификация видов и форм обратной связи. Факторы, влияющие на восприятие обратной связи. Принципы построения обратной связи в общении. Эффективная обратная связь.</p> <p>Интерактивная сторона общения. Теории взаимодействия. Подход к взаимодействию в трансактном анализе (Э.Берн). Стили взаимодействия. Личностные смыслы. Инструменты коммуникации.</p> <p>Характеристики стратегий межличностного взаимодействия: стратегия соперничества, стратегия избегания, стратегия уступчивости, стратегия компромисса, стратегия сотрудничества. Межличностное влияние как важнейший феномен межличностного взаимодействия. Механизмы воздействия на партнера.</p> <p><i>Формирование и развитие коммуникативной компетентности в общении</i> Понятие коммуникативной компетентности. Психологические составляющие коммуникативной компетентности. Вербальные и невербальные коммуникативные умения.</p> <p>Методика подготовки и проведения беседы. Психологические характеристики беседы как формы диалогического взаимодействия. Структура беседы. Принципы проведения беседы. Этапы организации деловой беседы. Приемы, стимулирующие обсуждения. Методы аргументирования.</p>	P

		Методика публичного выступления. Характеристика различных видов публичной речи. Этапы подготовки и произнесения речи. Приемы привлечения и удержания внимания. Психолого-дидактические принципы речевого воздействия. Понятие психологических барьеров в общении. Причины возникновения и способы их преодоления. Виды психологических барьеров. Социально-психологическая природа затрудненного общения. Причины и факторы затрудненного общения, механизмы и закономерности его развития. Основные признаки и формы проявления затрудненного общения.	
		<i>Введение в общую психологию</i>	<i>P</i>
1	Предмет, задачи, методы психологии и. Этапы становления	Предмет, задачи, методы психологии. Этапы становления. Становление предмета психологической науки. Представления о душе в античной философии. Предпосылки образования психологии как науки. Становление экспериментальной психологии и выделение психологии в самостоятельную науку. Сознание как предмет психологического исследования. Проблема неосознаваемых психических явлений. Психоанализ, его значение для фундаментальной и практической психологии. Целостный подход в понимании психической жизни и возникновение гештальтпсихологии. Основные идеи гуманистического подхода в психологии, предшественники и представители гуманистической психологии. Культурноисторическая теория развития высших психических функций и ее значение для психологической науки. Современные подходы к определению предмета психологии. Общее представление об объекте и предмете психологической науки. Место психологии в системе наук. Роль психологии в решении задач жизни общества - образования, здравоохранения, культуры, экономики и т.п. Психология как сложная система наук. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии. Основные категории психологической науки. Понятия о методологии и методе научного исследования. Принципы психологического исследования. Этапы психологического исследования. Классификации методов психологии. Специфика выбора и применения различных методов.	<i>P</i>

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка сообщений, презентаций	Методические указания по организации самостоятельной работы утвержденные кафедрой «Социальная работа, психология и педагогика высшего образования», протокол № 15 от 20.04.2017 г.
2	Реферат	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой «Социальная работа, психология и педагогика высшего образования», протокол № 15 от 20.04.2017г.

3	Эссе	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой «Социальная работа, психология и педагогика высшего образования», протокол № 15 от 20.04.2017г
---	------	---

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В преподавании курса используются современные образовательные технологии:

- мультимедийные лекции с элементами дискуссии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- проблемное обучение.

В учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий.

На этапе изучения разделов, которые носят теоретико-практический характер, используются групповые и самостоятельные формы работы, направленные на осмысление имеющихся проблем предмета обучения, формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы. Здесь используются такие образовательные технологии как:

- работа в малых группах/парах по разбору конкретных ситуаций;
- лекция с элементами дискуссии;
- анализ рефератов, эссе;
- анализ проблемных ситуаций.

Так же используются методы обучения, направленные на формирование умений и навыков по вопросам прогнозирования, анализа. Для этого внедрены следующие образовательные технологии:

1. *Проведение проблемного семинара*, в рамках которого студенты решают двуединую задачу: а) получают знания по очередной теме учебного модуля; б) способствуют решению проблемных ситуаций.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4.Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, рефератов, эссе, ситуационных задач и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Введение в общую психологию	ОПК-2 Способен описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов уметь использовать знания современных достижений педагогической науки и практики при планировании деятельности по педагогической поддержке и сопровождению детей, подростков и др. способностью анализа современных достижений педагогической науки и практики; владеть способностью	Участие в дискуссии, групповой работе и индивидуальной работе; подготовка и презентация Тезаурус основных понятий курса; мини сочинения, эссе по предложенной теме; карта-схема этапов педагогического исследования	Вопрос на экзамене 1-7

		<p>применения основных педагогических теорий при планировании методической работе по педагогической поддержке и сопровождению детей, подростков и др.</p> <p>ПК-6 Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы</p> <p>уметь использовать знания основных теорий, методов, форм, средств обучения и воспитания в социально-практической и образовательной деятельности для решения проблем социального благополучия личности и общества</p> <p>владеть навыком инновационной деятельности в образовательной сфере, оптимизации ее сочетания с традиционной культурой личной и общественной жизни</p>		
2	<i>Психология познавательных процессов</i>	<p>ПК2 знать категориальный аппарат дисциплины; о методах проведения оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи.</p> <p>способностью анализа современных достижений педагогической науки и практики; владеть способностью применения основных педагогических теорий при планировании методической работе по педагогической поддержке и сопровождению детей, подростков и др.</p> <p>ПК-6 Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы</p> <p>уметь использовать знания основных теорий, методов, форм, средств обучения и воспитания в социально-практической и образовательной деятельности для решения проблем социального благополучия личности и общества</p> <p>владеть навыком инновационной деятельности в образовательной сфере, оптимизации ее сочетания с традиционной культурой личной и общественной жизни</p>	<p>Структурно-логическая схема основных понятий и терминов; Участие в групповой работе (анализ проблемных ситуаций); подготовка и презентация реферата по теме «Наиболее известные в мире «новые школы» 21 столетия»</p>	<p>Вопрос на экзамене 8-12</p>

3	Психология личности	<p>ПК-2 знать категориальный аппарат дисциплины; основные педагогические идеи, теории современные достижения педагогической науки и практики уметь использовать знания современных достижений педагогической науки и практики при планировании деятельности по педагогической поддержке и сопровождению детей, подростков и др. способностью анализа современных достижений педагогической науки и практики; владеть способностью применения основных педагогических теорий при планировании методической работе по педагогической поддержке и сопровождению детей, подростков и др.</p> <p>ПК-3 знать основные теории, методы, формы обучения и воспитания, их концептуальные основания для решения задач общественного, национально-государственного и личностного развития уметь использовать знания основных теорий, методов, форм, средств обучения и воспитания в социально-практической и образовательной деятельности для решения проблем социального благополучия личности и общества владеть навыком инновационной деятельности в образовательной сфере, оптимизации ее сочетания с традиционной культурой личной и общественной жизни</p>	<p>Участие в групповой работе (анализ проблемных ситуаций); подготовка и презентация мини-сочинения на тему «Ошибки родителей»; презентация индивидуальной работы: «В чем состоит диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности?»</p>	<p>Вопрос на экзамене 13-25</p>
---	----------------------------	---	--	---------------------------------

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ОПК-2 Способен описывать социальные явления и процессы на основе анализа и обобщения профессиональной информации, научных теорий, концепций и актуальных подходов	<p><i>Знает</i> - категориальный аппарат дисциплины; современные достижения педагогической науки и практики</p>	<p><i>Знает</i> - сущность педагогической деятельности, ее особенности; структуре и сущность учебно-воспитательного процесса в разных типах образовательных учреждений</p>	<p><i>Знает</i> - формы, методы и основные способы решения педагогических задач в обучении и воспитании</p>
	<p><i>Умеет</i> - использовать знания современных</p>	<p><i>Умеет</i> - выявлять, описывать и объяснять</p>	<p><i>Умеет</i> - описывать, объяснять реальные</p>

	достижений педагогической науки и практики в реальной жизни	педагогические факты, явления, процессы в реальной жизни	педагогические ситуации, вычленять в них и решать педагогические задачи
	<i>Владеет</i> - способностью анализа современных достижений педагогической науки и практики	<i>Владеет</i> - в условиях развития науки и изменяющейся практики оценить и переосмыслить накопленный опыт и формировать новые знания и суждения	<i>Владеет</i> - умениями профессионального анализа и организации реальной жизни образовательного учреждения
ПК-1 Способен к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи	<i>Знает</i> - основные педагогические идеи, теории	<i>Знает</i> - основные теории, методы, формы обучения и воспитания, их концептуальные основания	<i>Знает</i> - о сущности образования как общественного явления и как целенаправленного процесса воспитания и обучения; о взаимосвязи педагогической теории и практики
	<i>Умеет</i> - выявлять культурологические и научные (философские и психологические) основания важнейших педагогических концепций и теорий	<i>Умеет</i> - использовать знания основных теорий, методов, форм, средств обучения и воспитания в практической и образовательной деятельности	<i>Умеет</i> - использовать технологии проектной и инновационной деятельности в практической и образовательной деятельности
	<i>Владеет</i> - способностью применения основных педагогических теорий в методической работе	<i>Владеет</i> - проектными методиками и их использованию в образовательной деятельности	<i>Владеет</i> - навыком инновационной деятельности в образовательной сфере, оптимизации ее сочетания с традиционной культурой личной и общественной жизни
ПК-6 Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	<i>Знает</i> - основные организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	<i>Знает</i> - основные теории, методы, формы обучения и воспитания, их концептуальные основания	<i>Знает</i> - о сущности образования как общественного явления и как целенаправленного процесса воспитания и обучения; о взаимосвязи педагогической теории и практики
	<i>Умеет</i> - выявлять культурологические и научные (философские и психологические) основания важнейших организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	<i>Умеет</i> - использовать знания основных теорий, методов, форм, средств обучения и воспитания в практической и образовательной деятельности	<i>Умеет</i> - использовать технологии проектной и инновационной деятельности в практической и образовательной деятельности
	<i>Владеет</i> - способностью применения основных организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы	<i>Владеет</i> - проектными методиками и их использованию в образовательной деятельности	<i>Владеет</i> - навыком инновационной деятельности в образовательной сфере, оптимизации ее сочетания с традиционной культурой личной и общественной жизни

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:

- А. с созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
- Б. с развитием метода интроспекции; В. с развитием метода наблюдения;
- Г. с выходом трактата Аристотеля «О душе».

2. Психология как наука о сознании возникла:

- А. в 15 в; Б. в 16 в; В. в 17 в; Г. в 18 в.

3. Первые представления о психике были связаны:

- А. с нейропсихологическими данными; Б. с биопсихизмом;
- В. с анимизмом; Г. панпсихологизмом.

4. Принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном изменении, движении называется принципом:

- А. детерминизма; Б. развития;
- В. перехода количественных изменений в качественные; Г. объективности.

5. Какая отрасль психологии изучает психические явления, которые возникают в процессе взаимодействия людей в различных организованных и неорганизованных общественных группах:

- А. возрастная психология; Б. дифференциальная психология;
- В. социальная психология; Г. медицинская психология.

6. Фактор присутствия любого внешнего наблюдателя в эксперименте называется эффектом: А. плацебо; Б. Хоторна;

- В. социальной фасилитации; Г. ореола.

7. Психическое отражение:

- А. является точной копией окружающей действительности;
- Б. носит избирательный характер;
- В. представляет фотографию реальности;
- Г. не зависит от условий отражения.

8. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, - это порог ощущений: А. нижний абсолютный; Б. дифференциальный;

- В. временный; Г. верхний абсолютный.

9. К экстерорецептивным относятся ощущения:

- А. зрительные; Б. органические;
- В. вибрационные; Г. температурные.

10. Ошибочное восприятие реальных вещей и явлений называется:

- А. агнозией; Б. галлюцинацией; В. иллюзией; Г. бредом.

11. Информация способна задерживаться в памяти в течение длительных промежутков времени в памяти:

- А. мгновенной; Б. кратковременной;
- В. долговременной; Г. оперативной.

12. Внимание выполняет функцию:

- А. активизации необходимых психофизических процессов;
- Б. целенаправленного организованного отбора поступающей информации;
- В. обеспечение длительного сосредоточения на одном объекте.

Г. все ответы верны;

Д. все ответы верны, кроме В.

13. Степень сосредоточенности сознания на объекте – это такой показатель внимания, как: А. устойчивость; Б. концентрация; В. распределение; Г. переключение.

14. Воображение – познавательный процесс,

- А. связанный с мышлением; Б. мотивированный потребностями личности;
- В. имеющий эмоциональную окраску; Г. все ответы верны.

15. Широта мышления – это его:

А. вид; Б. уровень; В. форма; Г. качество.

16. Наглядно-образное мышление ярко проявляется в возрасте:

А. 2-3 лет; Б. 4-6 лет; В. 7-8 лет; Г. 9-10 лет.

17. Фантазия осуществляется как:

А. оперирование понятиями, приводящее к новому выводу;

Б. преобразование конкретных образов, создание новых образов;

В. возобновление образов, приближающее к точной копии ранее воспринятой ситуации;

Г. все ответы верны.

18. Агглютинация предполагает:

А. «склеивание» различных качеств, свойств и частей;

Б. преувеличение индивидом тяжести собственного эмоционального состояния;

В. состояние, при котором мозг не может расшифровывать информацию, поступающую извне;

Г. все ответы верны.

19. Эмоциональные процессы и состояния в жизни человека выполняют функцию:

А. защитную; Б. мобилизационную; В. компенсаторную; Г. всё указанное.

20. Человек как типичный представитель рода человеческого— это:

А. индивид; Б. личность; В. субъект; Г. индивидуальность.

21. Основоположителем психодинамической теории личности является:

А. К. Юнг; Б. А. Адлер; В. З. Фрейд; Г. Э. Фромм.

22. Переживаемое человеком состояние нужды в чем-либо – это:

А. мотив; Б. потребность; В. интерес; Г. склонность.

23. Тип темперамента, отличающийся подвижностью, склонностью к частой смене настроения, отзывчивостью и общительностью это:

А. холерик; Б. сангвиник; В. флегматик; Г. меланхолик.

24. Процесс индивидуального развития человека называется:

А. онтогенез; Б. филогенез; В. социогенез; Г. антропогенез.

25. По Э. Эриксону, стремление к контактам с людьми, желание посвятить себя другим наиболее характерно для стадии:

А. половой зрелости; Б. ранней зрелости;

В. средней зрелости; Г. поздней зрелости.

26. Мимика и жесты – это:

А. спонтанное выражение душевного состояния;

Б. факторы, мешающие полноценному общению;

В. нейтральные элементы для психологии общения.

27. Какой канал коммуникации является наиболее достоверным:

А. невербальный;

Б. вербальный;

В. они в равной степени достоверны.

28. Как в группе появляется лидер:

А. официально назначается руководством организации;

Б. выбирается самой группой.

29. Речь – это:

А. психическое состояние;

Б. процесс общения посредством языка;

В. процесс отражения истинных мыслей и чувств человека;

Г. все ответы верны.

30. Понятие «установка» является синонимом понятия:

А. аттракция; Б. аттитюд; В. атрибуция; Г. атония.

Критерии оценки:

«удовлетворительно» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий

«хорошо» - если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий

«отлично» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий

Задания для самостоятельной работы:

Составить поведенческий портрет личности.

1. Отдельные особенности внешнего вида, имеющие значение для характеристики наблюдаемого человека: стиль одежды, причёски испытуемого, насколько он стремится в своем внешнем облике быть «таким как все» или выделяться, привлекать к себе внимание, равнодушен к своему виду или придает ему особое значение. Какие элементы это подтверждают, в каких ситуациях.
2. Пантомимика: осанка, особенности походки, жестикация. Общая скованность, или, напротив, свобода движений, характерные индивидуальные позы.
3. Мимические: общее выражение лица, сдержанность или выразительность мимики, в каких ситуациях мимика бывает особенно оживленной, в каких – скованной.
4. Речевое поведение: молчаливость, разговорчивость, многословие, лаконизм. стилистические особенности, содержание и культура речи, интонационное богатство, включение в речь пауз, темп речи.
5. Поведение по отношению к другим людям, положение в коллективе и отношение к этому, способ установления контакта, характер общения (деловое, личностное, ситуативное, сотрудничество, эгоцентризм), стиль общения (авторитарное, с ориентацией на собеседника, с ориентацией на себя, позиция в общении (активная, пассивная, созерцательная, агрессивная, стремление к доминантности), наличие противоречий в поведении – демонстрация различных, противоположных по смыслу способов поведения в одинаковых ситуациях (каких).
6. Поведенческие проявления отношения к самому себе: к своей внешности, недостаткам, преимуществам, возможностям, к своим личным вещам.
7. Поведение в психологически значимых ситуациях: при выполнении задания, в ситуации конфликта.
8. Поведение в основной деятельности
9. Примеры характерных индивидуальных вербальных штампов, а также высказываний, характеризующих кругозор, интересы, жизненный опыт. Примеры, характеризующие наиболее специфические акты.

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством: ОПК-6

Знать - основные положения общей психологии о методах и технологиях эффективного применения психолого-педагогических теорий для решения задач общественного, национально-государственного и личностного развития, проблем социального благополучия личности и общества

Уметь-использовать знания общей психологии, а также умеет самостоятельно применять психолого-педагогические знания для решения задач общественного, личностного развития, для решения проблем социального благополучия личности и общества в различных сферах социальной работы придерживаясь этических норм и правил поведения

Владеть - навыками, позволяющими использовать знания общей психологии, а также владеет способностью к эффективному применению психолого-педагогических знаний и теорий для решения теоретических и практических задач общественного, социального и личностного развития, а также проблем социального благополучия личности и общества в целом

Критерии оценки:

Оценка *«отлично»* выставляется студенту, если он аргументированно излагает свою точку зрения, демонстрируя результаты самостоятельной аналитической работы с основной и дополнительной литературой,

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он недостаточно обосновал свою точку зрения на рассматриваемую ситуацию, но продемонстрировал результаты самостоятельной работы с основной и дополнительной литературой. После наводящих вопросов способен строить логически обоснованные выводы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не имеет своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию, используя при этом только основную литературу. Рассуждения формальны.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает базовых основных понятий предмета обсуждения. После наводящих вопросов ответ не сформулирован.

4.2 Ситуационные задачи по дисциплине «Психология»

Разделы дисциплины: Введение в психологию, Психология познавательных процессов, Психологии личности, Психология межличностного общения

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством: ОПК-6

Ситуационная задача №1.

И.П. Павлов описал случай психического расстройства у студента, который после окончания духовной семинарии поступил на медицинский факультет университета. Заболевание возникло и стало прогрессировать во время занятий в университете. По рекомендации врачей юношу перевели на гуманитарный факультет. После этого постепенно восстановилось нормальное состояние, и он смог продолжать обучение. К какому типу нервной системы можно отнести данного человека?

Ситуационная задача № 2

В литературе описаны случаи, когда у людей, вынужденных скрывать от близких родственников их тяжёлое заболевание, возникло нервное расстройство.

Какой преимущественно тип нервной системы можно предположить у этих людей?

Ситуационная задача №3

В поликлинике у кабинета врача ожидают своей очереди пациенты. Медицинская сестра приглашает в кабинет врача пациента – участника боевых действий без очереди. Пациент А., быстро вскочив со своего места, начинает громко, резко и даже грубо возмущаться действиями медсестры, вызывая конфликтную ситуацию. Пациент Б., неторопливо подойдя к пациенту А., начинает его успокаивать, просит присесть, настойчиво предлагая разрешить конфликт.

Пациент В. сравнительно легко реагирует на эту ситуацию, при этом, воспринимая все происходящее с улыбкой и активно общаясь с другими больными, ожидающими прием врача, объясняет правомерность действий медицинской сестры. Пациент Г., чувствуя неловкость данной ситуации, смущен, ни с кем из других людей не общается, тяжело переживает необходимость более длительного пребывания в поликлинике, на глазах слёзы. Определите тип темперамента каждого пациента.

Ситуационная задача № 4.

Юля П., 17 лет, постоянно изводит себя диетами, старается похудеть, несмотря на то, что окружающие считают ее фигуру идеальной. Она обвиняет себя в том, что не умеет общаться с окружающими не находит общих тем для разговоров, недостаточно внимательна к окружающим, эгоистична и т.п., – что не соответствует действительности.

Чем может быть обусловлено такое поведение девушки? Укажите динамику самооценки в подростковом и юношеском возрасте. Какие особенности личности Юли связаны с возрастом, а какие – с характером? Укажите особенности эмоционально-мотивационной сферы в юношеском возрасте. Как можно помочь Юле?

Укажите структуру самосознания.

Ситуационная задача № 5.

Какие виды восприятия репрезентируют реальность в следующих текстах?

Согласны ли вы с тем, что у каждого человека есть индивидуально превалирующий вид восприятия? Попробуйте показать, какие сферы реальности(переживания, мысли) лучше воспроизводятся на определенных сенсорных "регистрах".

1. Солнце спускалось в длинную тучу. Оно казалось совсем близким, и пышные лучи его шли прямо в глаза. Края лиловой тучи раскалялись, и тело ее густело. Меняясь из алого в красное, в густое пурпуровое, солнце поднялось, наконец, в небо, раскинуло по нему все свои лучи и медленно кануло. И багровое, мрачное пламя залило полнеба. Профили домов казались начертанными на закате. Одно за другим засветились в небесной высоте облака, то как острова, то как вознесенные застывшие дымы, и словно разлились между пылающими этими островами чистые реки, зеленые, как морская вода. Солнце из облаков света строило призраки райской земли. (А. Толстой)

2. После обеда трясем грушовку. ...Падают первый сорт. Все кидаются в лопухи, в крапиву. Вязкий, вялый какой-то запах от лопухов и пронзительно-едкий - от крапивы, мешаются со сладким духом, необычайно тонким, как где-то пролитые духи, - от яблочка. Ползают все... Все берут в горсть и нюхают: ааа... грушовка!

Зажмуришься и вдыхаешь, - такая радость! Такая свежесть, вливающаяся тонко-тонко, такая душистая сладость-крепость - со всеми запахами согревшегося сада, замятай травы, растревоженных теплых кустов черной смородины... И теперь еще, не в родной стране, когда встретишь невидное яблочко, похожее на грушовку запахом, зажмешь в ладони, зажмуришься, - и в сладковатом и сочном духе вспомнится, как живое, - маленький сад, когда-то казавшийся огромным, лучший из всех садов, какие ни есть на свете, теперь без следа пропавший... (И. Шмелев).

3. ...Ледяной Дом-Дворец. ...Помню - струящиеся столбы, витые, сверкающие, как бриллианты... ледяного-хрустального Орла над "Домом", блистательного, до ослепления... слепящие льдистые шары, будто на воздухе, льдисто-пылающие вазы, хрустальные решетки по карнизам... окна во льду, фестонами, вольный раскат подъезда... - матово-млечной- льдистое, в хладнострующемся блеске из хрустальных... Стены Дворца, прозрачные, светят хрустальным блеском, зеленым, и голубым, и розовым... - от где-то сокрытых лампиров... - разве расскажешь это! (И. Шмелев).

Ситуационная задача № 6.

Прочитаете следующие высказывания о времени и прокомментируете их. За счет чего человеку удается воспринимать время?

1. А. Эйнштейн: "В активно движущихся системах время замедляется".
2. Н. Заболоцкий: Мы знаем: время растяжимо. Оно зависит от того, Какого рода содержимым Вы наполняете его.
3. И. Курц: "Время измеряется не по длине, а по глубине".
4. Ж.-Б. Руссо: "Время - движущийся образ неподвижной вечности".
5. Р.У. Эмерсон: "Годы учат многому, чего дни не знают".

Ситуационная задача № 7.

Ответьте, почему ...

1) ... световая реклама устроена так, что свет то загорается, то гаснет?

2) ... летчики не могут одновременно низко вести самолет и отыскивать на земле мелкие предметы?

3) ... находясь в гостях и будучи полностью поглощенным беседой с собеседником, вы моментально реагируете на свое имя, негромко произнесенное в другой группе гостей ("феномен вечеринки")?

4) ... живой, но поверхностный ум французы определяют так: он не способен к делу, требующему длительного дыхания?

5) ... во многих спортивных соревнованиях звучит предварительная команда?

б) ... чайник, которого вы ждете, никак не закипает?

Ситуационная задача № 8.

Какие особенности внимания иллюстрируют приведенные примеры из жизни выдающихся людей? От чего зависит их внимание?

1. А. Фурье до 30-летнего возраста отличался необузданно резвым характером и неспособностью к прилежанию, но, познакомившись с началами математики, стал другим человеком, а впоследствии - ученым.

2. Б. Мальбранш случайно и против своего желания начал читать трактат Декарта о человеке; но чтение это так возбуждающе подействовало на него, что "вызвало сильнейшее сердцебиение, благодаря которому ему постоянно приходилось откладывать книгу в сторону, чтобы вздохнуть свободно"; он кончил тем, что сделался картезианцем.

3. Когда мысль Ньютона наталкивалась на какую-нибудь научную задачу, он находился во власти постоянного возбуждения, не дающего ему ни минуты покоя.

Ситуационная задача № 9.

Определите, кто самый внимательный. Ответ аргументируйте.

Как-то завязался спор, кто самый внимательный, и один из спорящих утверждал, что это Иван Иванович: "Когда он читает книгу или слушает, что ему говорят, то ничто его не может отвлечь: ни появление кого-нибудь в комнате, ни разговор соседей, ни звук радио. Все его внимание поглощено тем, что он делает в данный момент". Другой спорящий считал самым внимательным Павла Николаевича: "С каким бы увлечением он ни рассказывал (кажется, что он весь поглощен рассказом), все же ни одна деталь поведения учащихся в классе не ускользнет от его внимания. Он видит и слышит все, что творится вокруг". Третий считал, что внимательнее всех Николай Васильевич: "Однажды мы шли в полной тьме по дороге, и вдруг неожиданно вспыхнул и сразу погас свет от электрического фонарика. Мы успели лишь едва заметить фигуру мужчины, а Николай Васильевич за этот краткий миг разглядел и мужчину, и автомат в его руках, и стоящую рядом собаку, и даже увидел красную звездочку на фуражке. Оказалось, что он все заметил правильно. Нам повстречался пограничник".

Ситуационная задача № 10.

По приведенным текстам опишите физиологические механизмы внимания.

1. Под именем "доминанты" понимается более или менее устойчивый очаг повышенной возбудимости центров, чем бы он ни был вызван, причем вновь приходящие в центры возбуждения служат усилению (подтверждению) возбуждения в очаге, тогда как в прочей центральной нервной системе широко разлиты явления торможения... Торможение, которое оказывает доминантный очаг в отношении всех других возбуждений, приходящих в центральную нервную систему, обуславливает направленность сознания на определенный предмет, вызывает отвлечение от всего остального... В высших этажах и в коре полушарий принцип доминанты является физиологической основой внимания. (А.А. Ухтомский).

2. В экспериментах с регистрацией биотоков мозга обнаружилось, что "любая деятельность, требующая напряжения внимания, характеризуется возрастанием доли высоких частот ("частот активности") и падением доли низких частот ("частот покоя") в электроэнцефалограмме человека". (Ф.Н. Гоноболин).

3. Внимания не бывает у человека только во время сна, когда в коре полушарий почти нет очагов возбуждения, а разлито торможение, охватывающее и нижележащие отделы мозга. (Ф.Н. Гоноболин).

4. У человека важнейшим фактором управления подкорковыми центрами и, следовательно, важнейшим фактором произвольного внимания становятся словесные раздражители. (Ф.Н. Гоноболин).

Ситуационная задача №11.

Как можно объяснить следующие парадоксы внимания?

1. А. Джемс Милль: "Если волевое внимание предполагает уже знание о цели, то для чего оно нужно? Как можно узнать что-нибудь, уже зная это? Не есть ли это очевидное противоречие?"

2. Б. Фехнер: "Если внимание усиливает представление, то слабый звук казался бы при этом сильным (громким), слабый свет (например, серый) - ярким (т.е. белым); если же этого нет, то эффект внимания не состоит в усилении представления".

3. В. К. Штумпф называет внимание "анализирующей силой": первичный эффект внимания есть разложение целого на части. Следствием теории является тот факт, что под действием анализа все части объекта различаются или разделяются одновременно. Но на практике, когда мы обращаем внимание на ложные ощущения (например, положив руку на рассыпанный по столу горох), мы, так сказать, последовательно перебираем, пересматриваем наши различные ощущения. И если мы, например, можем различать отдельные обертоны на слух, то они последовательно появляются в нашем сознании и притом в любом порядке (По И. Ланге).

4. П. Я. Гальперин: "Всякий контроль есть внимание. Но контроль лишь оценивает деятельность или ее результаты, а внимание их улучшает. Как же внимание, если оно является психическим контролем, дает не только оценки, но и улучшение деятельности?"

Ситуационная задача № 12.

На основе приведенных высказываний проанализируйте, какова связь между вниманием и деятельностью. Какую из двух формул вы бы выбрали: внимание и действие или внимание действие и почему?

1. К.С. Станиславский: "Внимание к объекту вызывает естественную потребность что-то сделать с ним. Внимание сливается с действием и, взаимно переплетаясь, создает крепкую связь с объектом".

2. П.Я. Гальперин: "... формирование умственных действий в конце концов приводит к образованию мысли, мысль же представляет собой двойное образование: мыслимое предметное содержание и собственно мышление о нем как психическое действие, обращенное на это содержание. ...Вторая часть этой диады есть не что иное, как внимание, и что это внутреннее внимание формируется из контроля за предметным содержанием действия".

3. С.Л. Рубинштейн: "Внимание теснейшим образом связано с деятельностью. Сначала, в частности на ранних ступенях филогенетического развития, оно непосредственно включено в практическую деятельность, в поведение. Внимание сначала возникает как настороженность, бдительность, готовность к действию по первому сигналу, как мобилизованность на восприятие этого сигнала в интересах действия. Вместе с тем внимание уже на этих ранних стадиях означает и заторможенность, которая служит для подготовки к действию.

По мере того как у человека из практической деятельности выделяется и приобретает относительную самостоятельность деятельность теоретическая, внимание приобретает новые формы: оно выражается в заторможенности посторонней внешней деятельности и сосредоточенности на созерцании объекта, углубленности и собранности на предмете размышления. Если выражением внимания, направленного на подвижный внешний объект, связанный с действием, является устремленный вовне взгляд, зорко следящий за объектом и перемещающийся вслед за ним, то при внимании, связанном с

внутренней деятельностью, внешним выражением внимания служит неподвижный, устремленный в одну точку, не замечающий ничего постороннего взор человека. Но и за этой внешней неподвижностью при внимании скрывается не покой, а деятельность, только не внешняя, а внутренняя. Внимание - это внутренняя деятельность под покровом внешнего покоя".

Ситуационная задача № 13.

Определите по приведенным фрагментам, о каких видах памяти идет речь. Какие признаки на это указывают?

1. Он взял один-два тюбика и выдавил немного краски на палитру. Сиена натуральная... Неаполитанская желтая... Хорошие названия им дают. Они с Эдной были в Сиене, когда только поженились. Он вспомнил кирпичные стены розовато-ржавого цвета и площадь — как же называлась эта площадь? — где устраивались знаменитые скачки. Неаполитанская желтая. Они никогда не бывали в Неаполе. Увидеть Неаполь и умереть. Жаль, что они не так уж много путешествовали. Ездили они всегда в одно и то же место, в Шотландию, ведь Эдна не любит жару. Лазурь... Вызывает ли она мысли о темно-синем или светло-голубом? Лагуны в южных морях и летучие рыбы. Как празднично выглядят пятнышки красок на палитре... Он начал выдавливать краски из остальных тюбиков на вторую палитру и смешивать их, и теперь это было самое настоящее буйство красок - закаты, каких никогда не бывало и которых никогда не видели. Венецианская красная - не Дворец дождей, а маленькие капли крови, которые горят в мозгу и не должны пролиться, цинковые белила - чистота, а не смерть, желтая охра... желтая охра — это жизнь во всем изобилии, это обновление, это весна, это апрель в каком-то ином времени, в каком-то ином месте... (Д Марье).

2. Б. Спиноза говорил: "...всякий переходит от одной мысли к другой, смотря по тому, как привычка расположила в его теле образы вещей. Солдат, например, при виде следов коня на песке тотчас же переходит от мысли о коне к мысли о всаднике, а отсюда - к мысли о войне и т.д. Крестьянин же от мысли о коне - к мысли о плуге, поле и т.д., точно так же всякий от одной мысли переходит к той или другой сообразно с тем, привык ли он соединять и связывать образы вещей таким или иным способом".

Ситуационная задача № 14.

Сравните приведенные точки зрения. Какой из них и почему вы отдали бы предпочтение?

1. Функция памяти не может направляться волей или деятельностью человека, она детерминирована либо организацией самого материала, либо внешними ассоциациями по смежности, сходству и контрасту.

2. Протекание процессов запоминания, сохранения и воспроизведения определяется тем, какое место занимает данный материал в деятельности субъекта... Наиболее продуктивно связи образуются и актуализируются в том случае, когда соответствующий материал выступает в качестве цели действия.

Ситуационная задача № 15.

Найдите причину, по которой одна группа испытуемых лучше другой запоминает предложения.

Одной группе испытуемых давали шесть предложений, в пяти из которых были допущены грамматические ошибки. Испытуемые должны были прочесть предложения и исправить ошибки. Другая группа испытуемых также получала шесть предложений, в которых были допущены не грамматические, а смысловые ошибки. Испытуемые после прочтения каждой фразы должны были указать на ошибку. После окончания работы обеим группам испытуемых неожиданно предлагалось воспроизвести предложения.

Ситуационная задача № 16.

Интерпретируйте следующие высказывания. Попытайтесь разрешить эти парадоксы.

1. Память - это то, с помощью чего мы забываем. (А. Чейз)
2. Эрудиция - это память, а память - это воображение. (Жаков)
3. Память располагает более вместительной кладовой, чем вымысел. (Монтень)
4. Человеческая память - страшный дар. (А. Цвейг)
5. Мы благодарны памяти за то, что она позволяет нам запоминать. Однако нужно быть признательным ей и за то, что она позволяет забывать. (Эррио)
6. Благодарность забывчивей всего. (Шиллер)
7. Мы забываем намного больше, чем вспоминаем. (Томас Фуллер)

Ситуационная задача № 17.

Какие из перечисленных слов характеризуют индивидуально-типологические особенности мышления?

Самостоятельность, критичность, умеренность, вязкость, дивергентность, подвижность, зрелость, эмоциональность, инертность, креативность, стереотипность, темпераментность, отчетливость, образность, практичность, интровертированность, глубина мысли, гибкость, пытливость ума, быстрота мысли, системность, операциональность, дополнительность, достоверность, логичность, интуитивность, инструментальность, обязательность, механистичность, уверенность, смелость, оригинальность.

Ситуационная задача № 18.

Проанализируйте приведенные высказывания. С какими из них вы согласны, с какими - нет и почему?

1. Мысль о вещи есть отражение вещи, но не просто отражение, а такое, которое, будучи обработано средствами абстрактного мышления, пройдя через чистилище опыта, вновь возвращается к этой вещи, но уже дает ее в расчлененном и обобщенном виде. (А.Г. Спиркин)
2. Мышление есть процесс чистой активности сознания.
3. Мышление есть проявление особой духовной способности человека.
4. Все мысли и действия нашей души вытекают из ее собственной сущности и не могут ей быть сообщены чувствами. (Г.В. Лейбниц)
5. Разум и постигаемое разумом - одно и то же. (Гегель)
6. С помощью мышления мы познаем то общее в предметах и явлениях, те закономерные, существенные связи между ними, которые недоступны непосредственно ощущению и восприятию и которые составляют сущность, закономерность объективной действительности. (В. С. Кузин)
7. Мышление есть поведение, двигательная активность, совершенно такая же, как игра в теннис, гольф или другая форма мускульного усилия.

Ситуационная задача № 19.

Сравните приведенные точки зрения. Какие стороны мышления они характеризуют?

1. Мыслить - значит изобретать, конструировать "в уме" идеализированный (соответствующий цели деятельности, ее идее) проект того реального предмета, который должен явиться результатом предполагаемого трудового процесса. (А.А. Арсеньев, В.С. Библер, Б.М. Кедров)
2. Мышление - это "комбинирование, воспроизведение, репродуцирование, "перебирание" и сочетание в разных пропорциях одних и тех же готовых "атомов" (представлений), чисто внешне связанных друг с другом". (А.В. Брушлинский)
3. Шаблонно мыслящие люди избирают с их точки зрения самую разумную позицию, а затем, развивая ее логически, пытаются разрешить проблему. Что же касается тех, кто мыслит нешаблонно, то они предпочитают по-новому взглянуть на проблему и

исследовать ее с разных точек зрения, вместо того чтобы придерживаться раз избранной позиции ...

Шаблонное мышление оперирует высокими вероятностями; без этого повседневная жизнь была бы невозможной ... Нешаблонное мышление оперирует малыми вероятностями ... Когда маловероятное направление мысли приводит к новой, более действенной идее, наступает эвристический момент, в результате которого маловероятностный подход к решению задачи мгновенно приобретает наивысшую вероятность ... При шаблонном мышлении логика управляет разумом, тогда как при нешаблонном она его обслуживает. (Э. де Боно)

Ситуационная задача № 20.

Познакомьтесь с краткой историей видоизменения значения понятия «интеллект». Обобщите исторические попытки обозначить границы этого понятия, сформулируйте современное определение интеллекта.

Смысловой образ интеллекта задан в концепции Платона. Согласно Платону, интеллект - это то, что отличает человеческую душу от животной. Нус - надындивидуальное по природе творческое начало, включающее интуицию и приобщающее человека к божественному миру. Аристотель наряду с таким интеллектом допускает существование пассивного, преходящего смертного интеллекта. В дальнейшем ранг интеллекта как бы все время понижается. Он начинает рассматриваться как способность человека к познанию (врожденная или благоприобретенная). Функции интеллекта операционализируются, становятся все более и более земными, чтобы не сказать утилитарными. Делаются попытки низвести интеллект к частной способности приспособления, крещению лишь практических задач. В психологии начинается полоса измерений интеллекта как некоей операционально- технической функции, и ученые, осознающие ограниченность, а порой бессмысленность этих процедур, не без ехидства определяют интеллект как то, что измеряется с помощью тестов на интеллект (число таких тестов уже много более ста). В зоопсихологии и этологии сейчас ведутся поиски интеллекта даже внутри инстинктивных форм поведения. (В.П. Зинченко, Е.Б. Моргунов)

Ситуационная задача № 21.

Наиболее известным исследователем, разработавшим курс обучения продуктивным умениям на основе информационного подхода, является Р. Хаес. Им выделены перечисленные ниже фазы решения проблемы (задачи) и соответствующие этим фазам эвристические приемы. Распределите приемы по соответствующим фазам решения.

Фазы решения проблемы (задачи):

- I - нахождение проблем (задач);
- II - понимание задачи;
- III - поиск (собственно) решения;
- IV - проверка и оценка.

Эвристические умения:

1. Изучение списков проблем.
2. Формулировка проблемы и проверка правильности извлечения информации.
3. Использование внешних репрезентаций (моделирование).
4. Использование эвристических приемов (планирование, функциональный анализ, решение вспомогательных задач, деление на части, проведение аналогий).
5. Проверка результатов.
6. Поиск альтернативных интерпретаций.
7. Поиск другого способа репрезентации проблемы (изменение точки зрения, выбор новых образцов, поиск гипотетических обоснований, доказательство через противоречие).

8. Мозговой штурм.

9. Анализ внешней оценки и критика.

Ситуационная задача № 22.

Что такое интеллектуальная рефлексия? По приведенному тексту выделите ее основные моменты:

- 1) остановку действия - переход к новому типу объекта;
- 2) фиксацию, предполагающую, что субъект отражает путь, которым он достиг решения в виде некоторой схемы;
- 3) оборачивание - возможность возврата к началу мыслительной деятельности с новой позиции;
- 4) объективацию - соотнесение своей деятельности с такой же деятельностью других;
- 5) отстранение - критическое отношение к стилю и результату работы (по Л. Н. Алексеевой).

Так... опять здесь течет... Наверное, ерунда какая-нибудь, а сразу не сообразишь! Посмотрим... Да... ерунда... Это мы за пять минут... Так... попробуем ключиком отвинтить... Нет, надо ключик поменьше... а лучше плоскогубцы... И этими не выходит... заржавело... тогда пальчиками... нет, лучше ключиком... Руке неудобно. Еще и голова упирается... против света неудобно... Вот так возьмемся... нет, попробуем с этой стороны. Как же это сделать? Как ухватиться? Зажмем... А если крутануть в другую сторону? Правильно, надо было в другую! Правило же буравчика... в школе еще в седьмом классе проходили... Нет, и в другую не выходит... Попробуем раскатать... покрутим... Надо потом маслицем его... Ага, пошло- пошло... Вытащили! Ну, вытащили, ну и что? Посмотрим, что здесь открывается... да, надо замотать... вот в чем дело! Ну, это мы быстро! Вот здесь замотаем, прижмем, и гаечку назад... Да, а что сначала: гайку или эту шайбу? Или колечко? Эх, надо было запомнить, когда отвинчивал! Вроде гайку... или все-таки шайбу? А это что за железочка? Лишняя, что ли? А, нет, сначала колечко, потом шайбочку, потом гаечку. Попробуем водичку пустить... Течет... Почему ж течет, вроде здесь теперь замотано? А, ну да, оно и должно течь... колечко- то это разорвалось. Вот бестолочь какая! Надо было сразу посмотреть на резинку-то, а так третий раз крутить! Верно говорят, дурная голова рукам покоя не дает!

Или как там? Может, ногам? Ну, у меня-то точно - рукам... Так, снова быстренько отвинтим, это на газетке по порядку разложим, чтобы потом не забыть... Сразу смажем маслицем, чтобы полегче ходило... Так, сделаем колечко, вырежем... где резина-то? Куда я ее засунул? Только что здесь была! А, вот она, сейчас вырежем... где ножницы? Нет, лучше ножом... Так, это не подходит, маловато будет... Так, сейчас это приложим сюда, сделаем по нему, но побольше... задвинем... пошло-пошло! Так, великовато будет! Подрежем... Так, все равно не подходит... Резина тонкая... Поищем потолще... вырежем, надвинем... Теперь все быстренько завинтим... водичку... Раз, два, три и - сухо! Прямо как "олвэйз-плюс"! Ай да Пушкин, ай да... Это вам не стишки писать!

Ситуационная задача № 23.

Проанализируйте приведенные ниже данные экспериментального исследования динамики произвольной памяти у детей. Как вы думаете, сохранило ли в отечественной психологии свое значение следующее положение Л.С. Выготского: "Память в раннем детстве является одной из центральных, основных психических функций, в зависимости от которых строятся все остальные функции"? Ответ аргументируйте.

1. Применение регрессионного анализа к результатам исследования А.Н. Леонтьева по развитию непосредственного и опосредованного запоминания показало, что, начиная с 4,5 лет, возможности второго всегда превышают возможности первого. В возрасте 2,5

лет опосредствованное запоминание позволяет удержать вербальной информации в 1,4 раза больше, чем непосредственное.

2. Результаты анализа показывают, что непосредственное запоминание вербального материала (вдвое превышающего объем краткосрочной оперативной памяти) формируется у ребенка к двум годам, а опосредствованное - к 3,5 годам. Опосредствованное запоминание образной информации начинает формироваться с 4-месячного возраста.

3. Разработанная методика двойного обучающего эксперимента на основе опосредствованного образного запоминания (ассоциативной памяти) с применением регрессионного анализа позволила определить возраст критического периода развития такого запоминания в 4,5 года.

4. Показано, что дети 6,5 лет, страдающие заиканием разной степени тяжести, по возможностям опосредствованного запоминания и его динамике в обучающем эксперименте соответствуют здоровым детям 4 лет, т.е. находятся в докритическом периоде развития по этому показателю. Установленный факт определяет малую эффективность применяемых в настоящее время дедуктивных методик коррекции речи, опирающихся в основном на опосредствованное запоминание. Любые меры по восстановлению нормальной речи должны сопровождаться интенсивной активацией процессов памяти.

5. Полученные экспериментальные данные подтверждают положение о важной роли речевых функций в развитии опосредствованного запоминания. Наглядно подтверждается знаменитый тезис А. Н. Леонтьева, что "именно в речи замыкаются необходимые для опосредствованного запоминания связи". (М.И. Лохов, И.И. Степанов, Т.А. Эдлина, Г.А. Вартанян)

Ситуационная задача № 24.

Из предложенных определений творчества путем обобщения сформулируйте наиболее полное понятие.

1. Творить - это значит претворять внутренний образ во внешнюю реальность. (Р. Нусбаум)

2. Творчество представляет собой сплав восприятий, осуществленный новым способом (Маккеллар), способность находить новые связи (Кюби), возникновение новых отношений (Роджерс), появление новых сочинений (Мюррей), предрасположение совершать и узнавать новшества (Лас-суэль), деятельность ума, приводящую к новым прозрениям (Жерар), трансформацию опыта в новую организацию (Тейлор), воображение новых констелляций значений (Гизелин). (Р. Дж. Халлман)

3. Творчество - это целенаправленная деятельность человека, создающая новые материальные и духовные ценности, обладающие общественным значением... Творчество всегда содержит в себе элемент новизны и неожиданности. (И. Б. Гутчин)

Ситуационная задача № 25.

Сравните приведенные позиции в отношении творчества. Какая из них кажется вам более обоснованной и почему?

1. Согласно американскому психологу Л.С. Кюби, неспособность сознания быть творческим связана с тем, что оно логично и ограничено строго упорядоченными символами и понятиями, которые исключают возможность создания новых порядков и сочетаний, т.е. подавляют фантазию и воображение. Там же, где воображение свободно от оков логики, имеет место творчество. Именно вследствие скованности фантазии многие высокоинтеллектуальные люди с энциклопедическими знаниями оказываются малоспособными к творчеству.

2. А.А. Налчаджан считает, что роль бессознательного в творчестве сводится в основном к предоставлению в распоряжение подсознательных творческих механизмов необходимой энергии, эмоциональных компонентов и ощущения органического

благополучия или неблагополучия. Само же бессознательное мало приспособлено для осуществления творческих процессов.

3. Согласно американскому психологу Г. Раггу, в решении творческих задач участвуют и логическая, и эвристическая формы мышления. Логическое мышление хорошо поддается анализу и с достаточной полнотой выражается математико-кибернетическим аппаратом. Эвристическое мышление имеет место в тех случаях, когда не только мозг, но и весь организм человека начинает функционировать в режиме аналоговой системы ("идентификация с изучаемым явлением"). Этот тип мышления различали уже древние восточные мудрецы, установив, что плодотворнее всего человек работает в условиях крайнего сосредоточения на объекте мысли и отключения от всех внешних воздействий.

Ситуационная задача № 26.

А.В. Брушлинский отрицает специфику воображения как особой формы отражения и предлагает сводить его к мышлению. Ему принадлежит формулировка парадокса взаимоотношений мышления и воображения: "Если воображение заключается в "создании новых мыслей", то чем тогда должно заниматься собственно мышление? ...Если же воображение создает "новые чувственные образы", то неизбежен вывод, что в ощущениях, восприятиях и представлениях, как и в мышлении, человеку не открывается ничего нового, что, очевидно, абсурдно". Предложите свой вариант разрешения парадокса А.В. Брушлинского.

Ситуационная задача № 27.

Проанализируйте цитаты и сформулируйте общую для них точку зрения на процесс творчества. Почему широкая эрудиция не всегда является гарантией плодотворного творчества?

1. Принцип каждого научного исследования - это "универсальная независимость мысли, которая относится ко всякой вещи так, как того требует сущность самой вещи". (К. Маркс)

2. Наука, по существу рациональная в своих основах и по своим методам, может осуществлять свои наиболее замечательные завоевания лишь путем опасных внезапных скачков ума, когда проявляются способности, освобожденные от тяжелых оков строгого рассуждения, которые называют воображением, интуицией, остроумием. (Л. де Бройль)

3. Ум человека зачастую бывает скован предварительными точками зрения, привычными понятиями. Находясь под их властью, человек не может творить новое... Эйнштейн подметил это обстоятельство и высказал его в нарочито парадоксальной форме: открытие совершает "невежда", который "не знает", что именно этого сделать невозможно, между тем как такая возможность не вызывает сомнений у эрудитов. (А.Г. Спиркин)

Ситуационная задача № 28.

Проанализируйте приведенные утверждения. Как вы считаете, хорошее воображение и творческая активность - привилегия "избранных" личностей или естественная способность любого человека?

1. Громадное большинство изобретений сделано неизвестно кем, сохранились лишь немногие имена великих изобретателей. ...Для того чтобы плуг, бывший сперва простым куском дерева с обожженным наконечником, превратился из такого бесхитростного ручного орудия в то, чем он стал теперь после долгого ряда видоизменений, описанных в специальных сочинениях, кто знает, скольким воображениям пришлось над ним поработать? (Т. Рибо)

2. В обычном представлении творчество есть удел немногих избранных людей, гениев, талантов, которые создали великие художественные произведения, сделали большие

научные открытия или изобрели какие-нибудь усовершенствования в области техники. Мы охотно признаем и легко узнаем творчество в деятельности Толстого, Эдисона и Дарвина, но нам обычно представляется, что в жизни рядового человека этого творчества нет вовсе. (Л.С. Выготский)

3. Отсутствие критериев "творческойности" объяснимо, ведь введение четких критериев и законов совершения творческих процессов привело бы к их алгоритмизации, а алгоритмизация противоречит свободе креативных актов. Но именно этот путь размышлений привел ряд исследователей к идеям о том, что креативные процессы могут быть алгоритмизированы в определенных пределах, а творческая деятельность сама по себе не обладает характером феноменальности, прозрения. Так появляется понятие нормативной творческой деятельности, которой можно обучать, которой можно управлять. Средствами формирования нормативной творческой деятельности, или ее психологическими механизмами, являются методологические эвристики - специальные приемы, выполняющие функцию построения новой онтологии: установление взаимосвязи между явлениями, рассмотрение предмета с разных точек зрения, абстракция, обобщение, анализ и др.

Ситуационная задача № 29.

Проанализируйте приведенные цитаты и сформулируете свою точку зрения на зависимость творчества от культурной среды.

1. Предположим, что на островах Самоа рождается ребенок, обладающий своеобразным и исключительным гением Моцарта. Что он может сделать? Самое большее - распространить гамму с трех или четырех тонов до семи и создать несколько более сложных мелодий, но он столь же неспособен был бы составлять симфонии, как Архимед - изобрести динамоэлектрическую машину. (Вейсман)

2. Уже давно в психологии был установлен закон, согласно которому стремление к творчеству всегда бывает обратно пропорционально простоте среды. "Поэтому, - говорит Рибо, - при сравнении чернокожих с белыми, первобытных с цивилизованными оказывается, что при одинаковой численности населения непропорциональность числа новаторов в том и в другом случае поразительна". (Л.С. Выготский)

3. Творчество представляет собой исторически преемственный процесс, где всякая последовательная форма определена предшествующей. Этим же объясняется и непропорциональное распределение новаторов и творческих деятелей по различным классам. Привилегированные классы дают неизмеримо больший процент научных, технических и художественных изобретателей, потому что именно в этих классах наличествуют все условия, которые необходимы для творчества. (Л.С. Выготский)

4. Обыкновенно так много говорят о свободном полете воображения, о могуществе гения, что забывают о социологических условиях (не говоря о других), от которых на каждом шагу зависит то и другое. Как бы ни было индивидуально всякое творение, оно всегда включает в себе социальный коэффициент. В этом смысле никакое изобретение не будет в строгом смысле личным, в нем всегда остается кое-что от анонимного сотрудничества. (Т. Рибо)

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством: ПК-6

ПК-6 Способен к организации и проведению прикладных исследований в сфере социальной работы

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он аргументированно излагает свою точку зрения, демонстрируя результаты самостоятельной аналитической работы с основной и дополнительной литературой,

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он недостаточно обосновал свою точку зрения на рассматриваемую ситуацию, но продемонстрировал результаты

самостоятельной работы с основной и дополнительной литературой. После наводящих вопросов способен строить логически обоснованные выводы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не имеет своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию, используя при этом только основную литературу. Рассуждения формальны.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает базовых основных понятий предмета обсуждения. После наводящих вопросов ответ не сформулирован.

4.3 Фонд творческих заданий по дисциплине «Психология»

Разделы дисциплины: Психология познавательных процессов, Психология личности, Психология межличностного общения

Задание 1. Какие процессы и явления памяти проявляются в следующих ситуациях?

а) Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была дана сложная математическая формула. Он просмотрел таблицу с формулой, закрыл глаза, затем воспроизвел ее с точностью.

б) Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он вспоминает только 45%.

в) На экзамене по математике ученик долгое время никак не мог вспомнить необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как он безошибочно определил бином Ньютона.

г) Ученица, плохо знающая литературу и путающая литературных героев, легко перечисляет имена кинозвезд и может охарактеризовать образы, которые они создали на экране.

д) Мальчик никак не мог выучить большое стихотворение, хотя и много раз повторял его. Решив, что с задачей ему не справиться, он лег спать и утром повторил его без ошибок.

е) Во время экзаменационной сессии студенты за три дня усваивают больше материала, чем за несколько месяцев до этого.

Задание 2. Какие механизмы психологической защиты действуют в следующих ситуациях?

а) После развода у Маргариты возникли серьезные финансовые трудности. Она сменила дорогие наряды на одежду спортивного стиля, стала ходить на работу пешком (раньше ее подвозил муж или же она брала такси). Коллег и знакомых она уверяла, что такая одежда удобна, а благодаря пешим прогулкам она получает всю необходимую физическую нагрузку и совершенно не нуждается в диете.

б) Антон Сидоренко часто приходит домой навеселе. Поэтому по-воду в семье нередки ссоры. Тем не менее, когда его жена ушла в магазин, забыв взять с собой кошелек, и была вынуждена вернуться, Антон заявил «Пить надо меньше, тогда и забывать не будешь».

в) Сергей не закончил домашнюю работу по биологии. Чтобы не позориться перед классом, он притворился, что у него болит голова, и опустил ее на парту.

г) Саша отвык от сосания пальца в четыре года. В семь лет ему сообщили, что его родители разводятся и он будет жить с мамой и «новым папой». Саша снова стал сосать палец.

- д) Анна, звезда женского футбола, во время игры порвала связки на ноге. Когда врач сказал, что она никогда не сможет играть в футбол, она принялась старательно изучать методику работы футбольного тренера.
- е) Маленькая Ирина очень расстроилась, что мама ее отшлепала. Она побежала в свой игрушечный уголок и побилла куклу.
- ж) Когда Светлана сердится, она садится за пианино. Она уже сочинила в такие минуты несколько прекрасных джазовых мелодий.
- з) Ольга постоянно забывает поздравить отца, который ушел в другую семью, с днем рождения.
- и) Иван не сдал экзамен по математике и объясняет это тем, что математика – очень сложный предмет.
- к) Андрей последнее время пристрастился к выпивке, но не считает себя алкоголиком.

Задание 3. Определите, какие закономерности восприятия положены в основу данных рекомендаций?

1. Основные мысли, выводы следует подчеркивать интонацией, изменением громкости, отделять одну мысль, одно положение от другого паузами и т.д.
2. При демонстрации каких-либо наглядных пособий, приведении большого количества фактического материала, особенно в младших классах, учитель должен подчеркнуть, на что в первую очередь обратить внимание.
3. Излагая новый материал по любому предмету, целесообразно апеллировать к жизненному опыту учеников соответствующего возраста, к тому, что им приходится наблюдать дома, на улице, в школе.
4. Для повешения эффективности учения тех детей, которые не в полной мере справляются с программой, необходимо организовывать не индивидуальные, как часто практикуется, а коллективные занятия.
5. Необходимо, чтобы вербально-логическая форма изложения учебного материала обязательно сочеталась с образной, текстовое изложение – с практическими действиями.

Задание 4. Какие закономерности памяти положены в основу этих рекомендаций?

- Для прочного запоминания учениками материала учителю необходимо иногда использовать:
1. Дублирование. Один и тот же материал может быть изложен устно, проиллюстрирован образно, закреплен письменно и т.д.
 2. Обращение к нему по несколько раз в течение дальнейшей работы (если необходимо, чтобы ученик основательно запомнил материал).
 3. Составление плана, который включал бы разбивку материала на составные части; продумывание заглавий для них или выделение какого-либо опорного пункта, с которым легко ассоциируется все содержание данной части материала; связывание частей по их заглавиям. Большую пользу дают сравнения, классификация и систематизация.

Задание 5. Какие механизмы психологической защиты работают в каждой конкретной ситуации?

- 1) Молодая женщина избегает всяких контактов с мужчинами; под гипнозом она рассказывает, что в детстве подверглась сексуальной агрессии со стороны своего дяди- алкоголика – событие, о котором в сознательном состоянии она совершенно не помнит.

2) В одном африканском племени бытует легенда, что тот, кто услышит шум осеннего водопада, умрет. Ни один представитель племени никогда не слышал шума падающей воды.

3) Некто заявляет, что был бы счастлив прийти на свидание, сулящее ему работу, но забывает туда явиться.

4) Женщина, которая не может иметь ребенка, становится образцовой патронажной сестрой. 5) Студент оправдывает свой провал на экзамене недостатком времени для ответа или тем, что в билете были вопросы «на засыпку».

Задание 6. Какой неосознаваемый механизм описан в следующем примере?

1.«Пропал у одного человека топор. Подумал он на сына своего соседа и стал к нему приглядываться ходит, как укравший топор, смотрит, как укравший топор. Словом, каждый жест, каждое движение выдают в нем вора. Но вскоре тот человек стал вскапывать землю в долине и нашел свой топор. На другой же день посмотрел на сына соседа ни жестом, ни движением не похож он на вора». (Атеисты, материалисты, диалектики Древнего Китая. - М., 1967. С.9.).

Задание 7. Какой форме проявления бессознательного относится следующий пример?

«Когда Фрейд был молодым практикующим врачом и ходил к больным на дом, он заметил, что перед дверями некоторых квартир он вместо того, чтобы позвонить, доставал свой ключ. Проанализировав свои переживания, нашел, что это случалось у дверей тех больных, где он чувствовал себя «как дома». (Фрейд З. Психология обыденной жизни // Хрестоматия по общей психологии. - М., 1998. С. 147).

«Неосознаваемое» - это отрицательная характеристика, которая означает, что соответствующее содержание отсутствует в сознании. Как его можно обнаружить? Какой метод выявления бессознательных аффективных комплексов описан?

Задание 8. Какое свойство первичных автоматизмов описано в следующем примере?

«Профессор диктует ему слова, предлагая отвечать первыми пришедшими в голову словами. Предлагается слово «кофе», ответ - «шоссе», дается слово «пятка», ответ - «мешок» и т.д.» (Чапек К. Эксперимент доктора Рауса).

Задание 9. Укажите этап волевого действия в описанном случае. Ответ обоснуйте. Укажите господствующие мотивы, побуждающие Андрея к волевому действию.

Однажды Андрей и Арсен сильно поспорили. Андрей отказался прыгнуть на дно оврага. «Ну, давай прыгнем! Вон на тот песок», - настаивал Арсен. Глубина «волчьей ямы» 5-6 метров. Андрей молча отошёл в сторону. «Боишься?» - наступал на него Арсен. «А зачем это нужно?» - спокойно возразил ему Андрей.

Задание 10. Какое явление в области чувств проявилось в примерах? Как оно называется?

а) «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к «Онегину» (из письма П.И. Чайковского).

б) После долгих усилий ученик решил задачу, что привело его в восторг.

в) После прочтения «Овода» девочка находилась под впечатлением от книги три дня.

Задание 11. Чем можно объяснить, что если дать человеку возможность «выговориться», «поплакать», то ему легче перенести неприятности?

Задание 12. Всегда ли характер эмоциональной реакции человека адекватен характеру самого воздействия? Объясните.

Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством: ПК-1

ПК-1 Способен к проведению оценки обстоятельств, которые ухудшают или могут ухудшить условия жизнедеятельности граждан, определению индивидуальных потребностей граждан в предоставлении социальных услуг, социального сопровождения, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи *Критерии оценки:*

1. Оценка «*отлично*» выставляется студенту, если он аргументированно излагает свою точку зрения, демонстрируя результаты самостоятельной аналитической работы с основной и дополнительной литературой,
2. Оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если он недостаточно обосновал свою точку зрения на рассматриваемую ситуацию, но продемонстрировал результаты самостоятельной работы с основной и дополнительной литературой. После наводящих вопросов способен строить логически обоснованные выводы.
3. Оценка «*удовлетворительно*» выставляется студенту, если он не имеет своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию, используя при этом только основную литературу. Рассуждения формальны.
4. Оценка «*неудовлетворительно*» выставляется студенту, если он не знает базовых основных понятий предмета обсуждения. После наводящих вопросов ответ не сформулирован.

4.4 Тематика рефератов и эссе

Промежуточный контроль осуществляется методом проверки и оценки выполненной письменной индивидуальной самостоятельной работы эссе. Письменная индивидуальная работа защищается студентом устно в форме дискуссии и представляется в виде презентации. Эссе, предусматривает поиск, обработку и обобщение специальной информации по психологии

Темы эссе и презентаций

1. Психология как наука. Специфика научного психологического знания. Отрасли психологии.
2. Специфика психического отражения: определения психики и сознания. Основные классы психических явлений.
3. Развитие представлений о предмете психологии: история и современные тенденции.
4. Сознание как предмет психологии. Основные явления и свойства сознания.
5. Основные методы психологических исследований.
6. Неосознаваемые процессы: их классификация и общая характеристика.
7. Бессознательное как предмет психологии: определение, факты, интерпретации.
8. Категория деятельности в психологии. Единство сознания и деятельности. Деятельность как предмет психологии. Понятие деятельности, структура и уровни анализа деятельности.
9. Представление о субъекте деятельности. Соотношение понятий личности, индивида, индивидуальности.
10. Понятие потребности, мотива. Специфика потребностей человека.
11. Строение индивидуальной деятельности человека.

12. Определение, функции и условия возникновения эмоций. Возможные основания классификации эмоций.
13. Теории эмоций в зарубежной психологии. Теории эмоций в отечественной психологии.
14. Проблема воли в психологии. Произвольная и волевая регуляция.
15. Основные подходы к изучению воли. Воля и личность.
16. Потребности и мотивы. Возможные основания классификации мотивов. Мотивы и сознание.
17. Строение потребностно-мотивационной сферы.
18. Развитие мотивационной сферы человека.
19. Самосознание. Я-концепция: структура, функция и развитие.
20. Определение ощущения и восприятия. Свойства ощущений и образов восприятия. Виды образных явлений. Классификации ощущений и рецепторов.
21. Основные подходы к изучению восприятия. Теории восприятия.
22. Восприятие пространства и движения. Признаки удаленности и глубины. Теории стабильности воспринимаемого мира. Иллюзии восприятия движения.
23. Виды мышления и критерии их классификации. Примеры исследований.
24. Развитие мышления: фило-, онто- генез.
25. Проблема изучения интеллекта. Стадии развития интеллекта
26. Виды и функции речи. Эгоцентрическая речь и ее исследования.
27. Основные подходы к изучению мышления. Теории мышления.
28. Проблема изучения продуктивного (творческого) мышления. Факторы, влияющие на успешность решения задач.
29. Определение памяти. Классификация видов памяти. Типы памяти. Развитие памяти.
30. Определение и основные свойства внимания. Классификация видов внимания.
31. Развитие и формирование внимания. Основные подходы к изучению внимания. Теории внимания.
32. Проблема личности в психологической науке.
33. Исторические периоды в развитии представлений о личности.
34. Индивид, личность, индивидуальность: соотнесение содержания.
35. Понятие о характере. Акцентуации характера.
36. Понятие о способностях.
37. Направленность как подструктура личности.
38. Конституциональная типология Кречмера. Конституциональная типология Шелдона.
39. Нейродинамические особенности индивида и темперамент.
40. Представление о темпераменте в психологии. Типы темперамента и их психологическая характеристика.
41. Основные особенности свойств темперамента и основные свойства темперамента.
42. Фактор пола в формировании личности.
43. З. Фрейд и его теория личности.
44. Теория личности А. Адлера. Теория личности К. Юнга.
45. Теория личности Э. Эриксона.
46. Бихевиориальная теория личности.
47. Гуманистическая теория личности (А. Маслоу).
48. Феноменологическая теория личности (К. Роджерс).
49. Психология как профессия.
50. Психологические школы и направления.
51. Структура современной психологической науки.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Какое место в системе наук о человеке занимает современная психология? Каковы особенности предмета, задач и принципов психологии?
2. Через какие исторические этапы прошло становление предмета психологии?
3. Какие методы используются в психологии?
4. Каковы качественные отличия психики животных от психики человека? В чем состоят эволюционные предпосылки возникновения сознания?
5. Почему сознание является высшей формой психического отражения? Какими свойствами обладает сознание?
6. Какие подходы в психологии трактуют понятие бессознательное? Какие виды неосознаваемых психических явлений выделяются в психологии?
7. Каковы функции, структура и уровни развития самосознания?
8. В чем сущность и особенности формирования потребностей и мотивов личности? Что такое направленность личности?
9. Каковы особенность, структура и виды деятельности?
10. В чем особенности умений, навыков, привычек? Каковы закономерности формирования навыков?
11. Какова общая характеристика эмоций: функции, классификация?
12. Какова характеристика понятия «воля»? В чем сущность волевого процесса и волевых качеств личности? Как осуществляется развитие воли?
13. Каковы функции и свойства ощущений?
14. Какие существуют виды ощущений?
15. Каковы свойства восприятия и виды перцептивных процессов?
16. В чем состоит специфика восприятия формы, глубины, удаленности, размера, движения, времени?
17. Какое место в системе познавательных процессов занимает память? Каковы её функции и возможные классификации? Какие существуют условия эффективной работы памяти?
18. Каковы основные подходы к изучению внимания? Каковы свойства и виды внимания?
19. В чем особенность мышления как познавательного процесса? Какие классификации мышления существуют в психологии?
20. Как различить понятия «язык» и «речь»? Каковы функции и виды речи? Какую роль играет речь в мыслительной деятельности человека?
21. В чем состоит сущность воображения, его функции и какие выделяются виды воображения?
22. В чем заключается проблема личности в психологической науке? Каковы исторические периоды в развитии представлений о личности?
23. В чем специфика понятий индивид, личность, индивидуальность?
24. Какие подходы к структуре личности существуют в зарубежной и отечественной психологии? Как различить биологическое и социальное в человеке?
25. В чем сущность социализации личности и каковы ее механизмы?
26. Какое влияние оказывают биологические и социальные факторы на формирование психологических характеристик пола? В чем состоят психологические различия мужских и женских психотипов?
27. В чем специфика конституциональных типологий личности (Э.Кречмера, У.Шелдона)?
28. Каково представление о темпераменте в психологии? Какие типы темперамента выделяются в психологии?
29. Каковы основные свойства темперамента? Как связаны темперамент и индивидуальный стиль деятельности?

30. Как определяется понятие «характер» в психологии? Какова структура характера? Что такое акцентуации характера?
31. Каковы понятие, структура, формирование и развитие способностей? В чем специфика одаренности, таланта, гениальности?
32. Какова роль общения в жизни личности?
33. В чем специфика коммуникативная стороны общения.
34. В чем специфика вербальные и невербальные средства общения (речь, статичные и динамичные средства невербального общения). Соотношение вербальных и невербальных средств общения.
35. Каково представление о конгруэнтности общения.
36. Коммуникативные барьеры и способы их осознания и преодоления.
37. Умение слушать. Рефлексивное и нерефлексивное слушание.
38. Основные психологические условия эффективности коммуникативной стороны общения.

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на экзамене:

Неудовлетворительно выставляется при несоответствии ответа заданному вопросу, ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося.

Удовлетворительно выставляется при недостаточно полном и недостаточно развернутом ответе. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано.

Хорошо выставляется студенту, если студентом дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение описать и интерпретировать ситуацию или совокупность фактов, обнаружить их связи, зависимости и т.д. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной педагогической терминологии. Могут быть допущены 2–3 неточности или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя.

Отлично выставляется студенту, если студентом дан полный, развернутый ответ, показано умение проанализировать ситуацию, самостоятельно вычленить и описать возможные ее решения; умение обобщать информацию, получаемую из разных источников. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания тестов:

«отлично» - 90-100% правильных ответов;

«хорошо» - 75-89% правильных ответов;

«удовлетворительно» - 60-74% правильных ответов;

«неудовлетворительно» - 59% и меньше правильных ответов.

При проведении тестирования, студенту запрещается пользоваться дополнительной литературой.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания письменных работ (эссе, реферат):

Оценка «отлично» – выполнены все требования к написанию и защите реферата (эссе): обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены

требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату (эссе) и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к письменной работе. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата (эссе) или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата (эссе) не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов дискуссии:

«отлично» - студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, представил аргументацию, ответил на вопросы участников дискуссии;

«хорошо» - студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, но не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии;

«удовлетворительно» - студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, но не проявил достаточную логику изложения материала, но не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии;

«неудовлетворительно» - студент плохо понимает суть обсуждаемой темы, не смог логично и аргументировано участвовать в обсуждении.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания опроса:

Оценка «отлично» / «зачтено». Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка «хорошо» / «зачтено». Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка «удовлетворительно» / «зачтено». Допускаются нарушения в последовательности изложения. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено». Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

5.1 Основная литература:

1. Иванников, В. А. Введение в психологию : учебник для академического бакалавриата / В. А. Иванников. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 225 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00116-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/99F6F6E9-A1B6-4169-B9B9-6AED18E114B0.

2. Иванников, В. А. Общая психология : учебник для академического бакалавриата / В. А. Иванников. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 480 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03357-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2E78622A-9035-4720-A4A9-2071AEB50307

3. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том 1. Введение в психологию : учебник и практикум для академического бакалавриата / Р. С. Немов. — 6-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 726 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3049-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/9C24D445-F1CF-47D0-8E1C-D8E8D6754C69

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

1. Смирнов, С. Д. Психология и педагогика в высшей школе : учеб. пособие для вузов / С. Д. Смирнов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 352 с. - <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-pedagogika-v-vysshey-shkole-434305>.

2. Гендерная психология и педагогика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / О. И. Ключко [и др.], под общей редакцией О. И. Ключко. - Москва : Юрайт, 2019. - 404 с. <https://www.biblio-online.ru/bcode/436985>

3. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для прикладного бакалавриата / И. П. Подласый. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 576 с. <https://www.biblio-online.ru/book/pedagogika-431096>

5.3. Периодические издания:

1. Журнал «Образовательные технологии» <https://elibrary.ru/contents.asp?id=37347690>
2. Журнал «Новые педагогические технологии» <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34242176>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал. Предназначение лекций по курсу «Педагогика» заключается в следующем:

- Изложение важнейшей информации по заданной теме.
- Помощь в освоении фундаментальных проблем курса.
- Популяризация новейших достижений современной научной мысли.

Лекции по данному курсу предоставляют базовую основу для использования других форм учебных занятий, таких как семинарское занятие, экзамен.

Практические занятия (семинары) предназначены для углубленного изучения предмета, овладение процессов познания, применительно к особенностям педагогического процесса. На семинарах студенты закрепляют знания, полученные на лекциях или из учебников, в процессе их пересказа или обсуждения. Подготовка к занятиям по первоисточникам – книгам известных педагогов (а не только учебникам), выступление с сообщениями расширяют знания студентов по курсу.

Дидактические цели семинара:

- Углубление, систематизация и закрепление знаний, превращение их в убеждения;- проверка знаний;
- Привитие умений и навыков самостоятельной работы с учебником, статьей и пр.;
- Развитие культуры речи, формирование умения аргументировано отстаивать свою точку зрения, отвечая на вопросы других студентов и преподавателя;
- Умение слушать других, задавать вопросы.

В зависимости от степени активизации мнемической или мыслительной деятельности студентов формы организации семинарских занятий можно разделить на два типа: 1) репродуктивный и 2) продуктивный.

Репродуктивный тип организации занятия предполагает, прежде всего, активизацию мнемических способностей студентов. Они должны запомнить и пересказать определенный учебный материал на основе материала лекций или учебников или первоисточников. Продуктивный тип организации занятия предполагает активизацию мыслительных способностей студентов. Они должны сравнить, проанализировать, обобщить, критически оценить, сделать умозаключение на основе услышанного или прочитанного материала. Такой характер занятию придает постановка вопросов следующего типа: Чем отличается...; Что общего между...; Какие механизмы...; Выделите достоинства и недостатки... (предполагается, что ответы на эти вопросы в явном виде в учебнике или лекции не даны).

Вид (форма) семинара определяется содержанием темы, уровнем подготовки студентов данной группы, направлением и профилем их подготовки, необходимостью увязать преподавание учебной дисциплины с другими дисциплинами, изучаемыми студентами. Вид семинара призван способствовать наиболее полному раскрытию содержания и структуры обсуждаемой на нем темы, обеспечить наибольшую активность студентов, решение познавательных и воспитательных задач.

В рамках курса предполагается несколько видов семинарских занятий, а именно: вопросно-ответный вид семинара, семинар-дискуссия, обсуждение письменных работ студентов (аналитических справок, эссе). Гибкость видов семинарских занятий, широкие возможности постоянного их совершенствования позволяют наиболее полно осуществлять обратную связь с обучаемыми, выясняя для себя ряд вопросов, имеющих важное значение для постановки всего учебного процесса.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа. Самостоятельная работа студентов по курсу «Педагогика» понимается как многообразная индивидуальная и коллективная деятельность студентов, осуществляемая под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого внеаудиторное время.

Методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание данной учебной дисциплины.

Целью самостоятельной работы студентов является углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических, исследовательских и технологических навыков по проблематике курса.

В качестве индивидуальной самостоятельной работы студентам предлагаются следующие задания:

1. Изготовление иллюстративного материала по выбранной теме (подготовка презентаций).
2. Написание рефератов, эссе по предложенной проблеме.
3. Работа с научными понятиями – составление тезауруса.
4. Опыт самостоятельного рассуждения, т.е. рефлексии по поводу проблемного вопроса, поставленного преподавателем с логически обоснованными выводами.

Сроки выполнения самостоятельной работы определяются в соответствии с тематикой семинара, где должны быть представлены соответствующие работы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством личного кабинета.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Office 365 Professional Plus,
Microsoft Office for Mac
Microsoft Office Professional Plus
Microsoft Windows 8, 10

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

8.1 Перечень информационных технологий.

1. При необходимости для организации и проведения учебного процесса и взаимодействия с обучающимися в дистанционной форме могут быть использованы возможности ЭИОС университета, а также система Microsoft Teams и среда Модульного динамического обучения КубГУ.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, а также системы Microsoft Teams и среды Модульного динамического обучения КубГУ.
3. Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.
4. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья консультирование и проверка домашних заданий с использованием электронной почты, а также системы Microsoft Teams и среды Модульного динамического обучения КубГУ.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

№ п/п	№ договора	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Дог. № 23-АЭФ/223-ФЗ/2019	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».
2	Дог. № 23-АЭФ/223-ФЗ/2019	Microsoft O365ProPlusforEDU AllNng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.

3	Дог. № 1294 от 26.06.2019	Антиплагиат-ВУЗ Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3. (интернет-версия).
4	Дог. №127-АЭФ/2014 от 29.07.2014	АВВУУ FineReader 12 - ПО для распознавания отсканированных изображений (АВВУУ). Артикул правообладателя АВВУУ FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.
5	Дог. №2125/62-ЕП/223-ФЗ/2018 от 02.07.2018	КонсультантПлюс - Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.
6	Дог. №4920/НК/14 от 14.08.2014	ГАРАНТ - Справочная Правовая Система (ГАРАНТ). «Компания АПИ «ГАРАНТ»» Артикул правообладателя ГАРАНТ.

8.3. Перечень информационных справочных систем:

Перечень договоров ЭБС	
Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО «ЭБС ЛАНЬ» Договор № 2711/2018/2 от 27 ноября 2018 г.	С 01.01.19 по 31.12.19
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 1911/2018/2 от 19 ноября 2018 г.	С 01.01.19 по 31.12.19
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №1911/2018/1 от 19 ноября 2018 г.	С 20.01.19 по 19.01.20
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 2711/2018/1 от 27 ноября 2018 г.	С 01.01.19 по 31.12.19
ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1911/2018/3 от 19 ноября 2018 г.	С 01.01.19 по 31.12.19
ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО «ЭБС ЛАНЬ» Договор № 1112/2019/2 от 11 декабря 2019 г.	С 01.01.20 по 31.12.20
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 1511/2019/1 от 15 ноября 2019 г.	С 01.01.20 по 31.12.20
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №1511/2019/1 от 15 ноября 2019 г.	С 20.01.20 по 19.01.21
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 1511/2019/3 от 15 ноября 2019 г.	С 01.01.20 по 31.12.20
ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1112/2019/1 от 11 декабря 2019 г.	С 01.01.20 по 31.12.20

9. Материально-техническое обеспечение по дисциплине

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением

3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Кабинет, оснащенный мебелью и рабочими станциями с доступом в Интернет
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.