

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.06 «Мастерство эфирного выступления»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости: 7 зачетных единиц

Цель дисциплины:

Программа ставит своей целью подготовку студентов к профессиональной речевой деятельности в эфире. Она предполагает обучение журналистов рече-поведенческим моделям, существующим в различных сферах радио-телевещания. Программа учитывает звуковые изменения сегодняшнего эфира и направлена на развитие культуры мышления учащихся, способности способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Программа также предполагает развивать способности студентов работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с правилами озвучивания текстов в эфире, спецификой работы в различных жанрах вещания
- формирование навыков речевой и психологической подготовки к эфиру в условиях меняющихся форматов вещания .
- развитие технической и лингвистической подготовки учащихся, неразрывно связанной с представлениями о хорошей и правильной речи.
- обучение эфирной речи с обращением к просодической сфере, помогающей порождать звуковой образ, а, соответственно, и подтекст
- повышение общефилологической и профессиональной подготовки студентов с углубленным пониманием речевых процессов и механизмов их реализации в радио-телеэфире.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Мастерство эфирного выступления» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Для усвоения дисциплины обучаемый должен обладать базовой журналистской подготовкой и навыками владения современными информационными и медиатехнологиями. Обучаемый должен обладать навыками проведения первичных исследований в сфере массовой коммуникации, а также владеть основными понятиями в сфере этики журналистики, знать правовые и этические нормы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: *УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, ПК-2 Способен выявлять актуальные события в жизни общества и новые точки зрения на эти события, опираясь на историю, международный опыт и жанрово-стилистические особенности*

Основные разделы дисциплины:

Специфика телеобщения. Правила гигиены голоса, Постановка голоса. Основные принципы и приемы, Просодические стандарты телетекста, Орфоэпия –лингвистическая основа телеречи. Нормы и типы произношения. Специфика телеречи, Работа ведущего с «речевым гримом», Звуковой жест в телеречи. Просодические средства выразительности.

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Автор РПД: профессор, д. филол. наук, профессор Сомова Е.Г.