

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Ведение редакционной работы в литературно-художественном журнале»

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

Объем трудоемкости:

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа)

Цель дисциплины:

Целью дисциплины «Ведение редакционной работы в литературно-художественном журнале» является дать магистрантам представление о феномене литературно-художественного и общественно-политического журнала в России, игравшего большую роль в культуре XX века и продолжающего выступать значимым явлением литературной жизни, показать, что «толстый журнал» является местом встречи читателя с произведениями современных авторов, прежде чем они будут выпущены в книжном издании, дать представление о редакционной работе «толстого» журнала с точек зрения журналистики, культурологии, социологии и литературоведения.

Задачи дисциплины:

К числу основных задач изучения дисциплины относятся:

- 1) выработать понимание о том, что литературный процесс в каждый исторический момент включает в себя художественные тексты и формы их общественного бытования;
- 2) составить представление о том, что журнал является литературным произведением особого рода;
- 3) дать понятие, что «толстый» журнал выступает единицей литературного процесса;
- 4) дать навык исследования «толстого» журнала, основанного на анализе соотносительности журнальной периодики с литературным процессом;
- 5) показать роль «толстого» журнала как средства идеологической борьбы в обществе.
- 6) дать представление о специфике работы в редакции «толстого» журнала и его отделах.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.О.07 «Ведение редакционной работы в литературно-художественном журнале» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-1, ОПК-6, ПК-01

Основные разделы дисциплины:

1. Основные методы изучения российского художественно-литературного журнала.
2. «Толстый» журнал как собиратель и организатор нового литературного поколения.
3. Система «главный редактор – журнал – писатель» в «толстом» журнале.
4. Стратегия и тактика литературно-художественного журнала.
5. Роль Литературно-художественных журналов в современном литературном процессе.
6. Итоговый опрос по изученному материалу.

Курсовые работы:

Курсовые работы (проекты) по данной дисциплине не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Критерии оценки (экзамен):

Оценка «5» («отлично») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту:

– усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

– обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета;

– имеющему высокие результаты во время текущего и промежуточного контроля и высокую посещаемость.

Оценка «4» («хорошо») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту:

– обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

– показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности;

– имеющему положительные результаты во время текущего и промежуточного контроля и хорошую посещаемость.

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется студенту:

– обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой:

– допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

– имеющему средние результаты во время текущего и промежуточного контроля и невысокую посещаемость.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется студенту:

– обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

– давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу;

– имеющему низкие результаты во время текущего и промежуточного контроля и низкую посещаемость.

При оценке знаний нужно учитывать:

– объем знаний по учебному предмету (вопросу);

– понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом;

– степень систематизации и глубины знаний;

– действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач.

При оценке навыков и умений учитываются:

- содержание навыков и умений;
- точность, прочность, гибкость навыков и умений;
- возможность применять навыки и умения на практике;
- наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу.

Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Автор Павлов Ю.М., д-р филол.наук, профессор