АННОТАЦИЯ

дисциплины ФТД.В.02 «Современная зарубежная литература на немецком языке»
направление подготовки 45.04.01 Филология,
профиль «Зарубежная литература»

Объем трудоемкости: 2 *зачетные единицы (72 часа, из них –12 часов аудиторной нагрузки: практических 12 часов; контактной работы: 0,2 ИКР; 59,8 часов самостоятельной работы)*

Цель дисциплины: ознакомление магистрантов с развитием современной зарубежной литературы на немецком языке, с теоретическими аспектами изучаемых явлений в литературе; овладение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и иных сферах коммуникации.. Достижение цели реализуется через формирование владения навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Задачи дисциплины:

1) Ознакомление с этапами и общими тенденциями развития литературы Германии, Австрии;
2) Изучение основных литературно-эстетических направлений и творчества наиболее ярких представителей данных направлений;
3) Ознакомление с мировоззренческими, социальными и эстетическими концепциями, лежащими в основе изучаемых литературных направлений;
4) Изучение особенностей художественного метода представителей отдельных художественно- эстетических направлений и течений в литературе изучаемого языка.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Современная зарубежная литература на немецком языке» изучается магистрантами 6 курса магистратуры в 3 учебном семестре. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с дисциплиной «Современная зарубежная литература на английском языке» и является основой для некоторых дисциплин профессионального цикла.

Оба предмета дают системный взгляд на западный литературный процесс.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ПК - 1	владением навыками самостоятельного проведения научных	основные закономерности функционирования фольклора и литературы в	вписать тексты современной литературы в контекст мирового литературного	навыками самостоятельного проведения научных исследований в

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
		исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	синхроническом и диахроническом аспектах	процесса в синхроническом и диахроническом аспектах	области современной литературы и реализации результатов исследования в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Основные разделы дисциплины:
Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	Общая характеристика современного литературного процесса	2		2		-
2	Немецкая литература второй половины XX века	49,8		6		43,8
3	Немецкоязычная литература второй половины XX века	20		4		16
	Итого по дисциплине:	**71,8**		**12**		**59,8**

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт

Основная литература

1. Современная зарубежная проза [Текст] : учебное пособие / под ред. А. В. Татаринова. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта : Наука, 2016

Автор: Татаринов А.В.