

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.10.02 Живопись

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Объем трудоемкости:

32 з.е. (1152 час.)

Цель дисциплины: овладение знаниями и практическими навыками, необходимыми в живописи натюрморта, портрета, фигуры, пейзажа, формирование компетенций, предусмотренных учебным планом.

Задачи дисциплины:

- овладение систематизированными знаниями, необходимыми в художественно-творческой и художественно-педагогической практике живописи;
- формирование умений ставить и решать учебные и творческие задачи живописного изображения;
- профессиональная постановка глаза студентов на восприятие живописных качеств природы;
- овладение методами, приемами и профессиональным инструментарием, необходимыми для построения реалистического изображения средствами живописи;
- развитие образного мышления и восприятия реальной действительности;
- воспитание творческого отношения к изобразительной и художественно-педагогической деятельности в области живописи.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Живопись» относится к художественно-творческому модулю обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: Пк-5, Пк-6

Основные разделы дисциплины:

1. Акварельная живопись. Натюрморт.
2. Масляная живопись. Натюрморт.
3. Масляная живопись. Портрет.
4. Масляная живопись. Фигура.
5. Масляная живопись. Фигура в интерьере.

Курсовые работы: предусмотрена (8 семестр)

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет/экзамен

Автор: Ю.В. Коробко, декан, зав. кафедрой живописи и композиции, д.п.н. профессор
С.А. Чалый, к.п.н., доцент кафедры живописи и композиции