

## АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.04 «История литературы страны основного иностранного языка (английский язык / немецкий язык / французский язык / новогреческий язык)»  
направление подготовки 45.03.01 «Филология», профиль «Зарубежная филология»

Курс 3 Семестр 5-6 Количество 4 з.е.

**Цель** курса – формирование способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/ Франции/Англии и США/ Греции; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов, а также способности применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

### **Задачи курса:**

- 1) познакомить студентов с основными положениями и концепциями в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/ Франции/Англии и США/ Греции;
- 2) сформировать представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов, в том числе классических памятников фольклора, эпоса, лирики, драматургии;
- 3) научить самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/ Франции/Англии и США/ Греции;
- 4) показать, как определять особенности различных жанров и поэтики литературных и фольклорных текстов;
- 5) познакомить с современными методами филологического анализа и интерпретации текста с учетом полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), истории литературы страны основного иностранного языка, теории коммуникации;
- 6) отработать навыки филологического анализа и интерпретации текста с учетом полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), истории литературы страны основного иностранного языка, теории коммуникации.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО:**

Дисциплина «История литературы страны основного иностранного языка» является обязательной и входит в вариативную часть. Она изучается студентами 3 курса в 5 – 6 семестрах. Минимальным «входным» требованием к ее изучению является знание базовых категорий современного литературоведения, умение элементарно оценивать и анализировать художественные тексты. Данная дисциплина становится основой для других предметов, связанных с анализом художественного произведения и со знаниями в области мировой литературы. Разделы дисциплины «История литературы страны основного иностранного языка» дают системный взгляд на западный литературный процесс.

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/Франции/Англии и США/Греции; иметь представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов	самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/Франции/Англии и США/Греции; определять особенности различных жанров и поэтики литературных и фольклорных текстов	навыками филологического анализа художественных произведений с учетом основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, в частности литературы Германии/Франции/Англии и США/Греции; а также специфики различных жанров литературных и фольклорных текстов
2.	ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	современные методы филологического анализа и интерпретации текста, а также возможности применения полученных знаний в области истории литературы страны основного иностранного языка в собственной научно-исследовательской деятельности	применять полученные знания в области истории литературы страны основного иностранного языка, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	современными методами и навыками филологического анализа и интерпретации текста с учетом полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков), истории литературы страны основного иностранного языка, теории коммуникации

### Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

раз-дела		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	История немецкой литературы	16	4	4	-	8
2	История французской литературы	16	4	4	-	8
3	История английской и американской литературы	16	4	4	-	8
4	История греческой литературы	21,8	6	6	-	9,8
5	<i>Итого по дисциплине:</i>	69,8	18	18	-	33,8

\* Разделы дисциплины соответствуют основному иностранному языку и читаются параллельно.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

№ раз-дела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1	История немецкой литературы	16	4	4	-	8
2	История французской литературы	16	4	4	-	8
3	История английской и американской литературы	16	4	4	-	8
4	История греческой литературы	21,8	6	6	-	9,8
5	<i>Итого по дисциплине:</i>	69,8	18	18	-	33,8

\* Разделы дисциплины соответствуют основному иностранному языку и читаются параллельно.

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

1. Ганин, В. Н. История зарубежной литературы XVII-XVIII веков : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Ганин, В. А. Луков, Е. Н. Чернозёмов ; под ред. В. Н. Ганина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 415 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5617-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/74B0983E-5492-4C1A-B18D-851F2E930748](http://www.biblio-online.ru/book/74B0983E-5492-4C1A-B18D-851F2E930748).
2. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 430 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3443-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B89B4933-534D-4B53-97DB-2E226B5B702A](http://www.biblio-online.ru/book/B89B4933-534D-4B53-97DB-2E226B5B702A).

3. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : учебник для академического бакалавриата / В. М. Толмачев [и др.] ; под ред. В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 362 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3987-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/26AC1D02-FBEB-4F29-8980-07AC5D761719](http://www.biblio-online.ru/book/26AC1D02-FBEB-4F29-8980-07AC5D761719).
4. История зарубежной литературы XIX века : учебник для академического бакалавриата / Е. М. Апенко [и др.] ; под ред. Е. М. Апенко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 418 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03182-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/EB8D3B7F-2298-445B-89C8-E2ED8562ED3F](http://www.biblio-online.ru/book/EB8D3B7F-2298-445B-89C8-E2ED8562ED3F).
5. Никола, М. И. История зарубежной литературы Средних веков : учебник для академического бакалавриата / М. И. Никола, М. К. Попова, И. О. Шайтанов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 451 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-7038-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/DFB62F09-ED27-4CFC-B018-E78FF73260FA](http://www.biblio-online.ru/book/DFB62F09-ED27-4CFC-B018-E78FF73260FA).

Авторы: Блинова М.П., Ветошкина Г.А., Гончаров Ю.В., Подзюбанов Е.В..