

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины «Б1.О.11.01 ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ГРАФИКИ»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Объем трудоемкости:

3 зач.ед. (108 часов)

Цель дисциплины:

Цель дисциплины «Технология и методология графики» дать профессиональные знания и навыки в области методологии и современных графических технологий печатной графики. Изучение данной дисциплины способствует развитию творческих способностей, чувства композиции, концептуального мышления и освоения широкого диапазона современного профессионального подхода в овладении выразительным и эффективным графическим языком.

Задачи дисциплины:

- обобщить и систематизировать знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Компьютерная графика»;
- сформировать у студента базовые знания, умения и навыки изображения на плоскости средствами печатной графики;
- развить навыки решения учебных и творческих задач в печатной графике и педагогической деятельности;
- воспитать творческое отношение к профессиональной деятельности художника-педагога и способность применять полученную методологию в педагогической работе.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Технология и методология графики» относится к обязательной части дисциплин художественно-технического модуля Б1.О.11.01.

Для освоения дисциплины «Технология и методология графики» студенты используют знания, умения и навыки полученные при изучении дисциплин «Рисунок», «Композиция», «Художественная графика», «Компьютерная графика». Освоение приемов и правил дисциплины «Технология и методология графики» необходимо в учебной и педагогической практиках и для подготовки выпускной квалификационной работы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2, ПК-3, ПК-7

Основные разделы дисциплины:

Высокая печать, глубокая печать.

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт

Автор А. А. Харченко