

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.01.02 Психология творческой деятельности**  
(код и наименование дисциплины)

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству)**

(код и наименование направления подготовки)

**Объем трудоемкости:** 2 зач.ед. (72 час.)

**Цель дисциплины:** углубленное изучение психологических основ творческой деятельности в области теории, практики и педагогики изобразительного искусства.

**Задачи дисциплины:**

- изучение понятийного аппарата изобразительной деятельности, как инструментария профессиональной организации творческого мышления художника;
- знакомство с особенностями способностей к творческой деятельности в области изобразительного искусства;
- анализ творческих методов мастеров изобразительного искусства;
- воспитание творческого отношения к профессиональной деятельности художника-педагога.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Психология творческой деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули) учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1; ПК-4.

**Основные разделы дисциплины:**

Классификация видов деятельности; Общие и специальные способности; Творческий метод в изобразительном искусстве.

**Курсовые работы:** не предусмотрена.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет. Форма аттестации: просмотр.

Автор: Ю.В. Коробко, декан, зав. кафедрой живописи и композиции, д.п.н. профессор