

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

«ФТД.01 Цветоведение и колористика»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. (Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству)

Объем трудоемкости: 2 з.е. (72 часа)

Цель дисциплины: изучение дисциплины «Цветоведение и колористика» состоит в формировании колористической культуры магистра, способного к проведению творческой и научно-исследовательской деятельности высшего профессионального образования в области - в соответствии с Целями Основной Образовательной Программы (ООП) подготовки магистров по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству.)

Задачи дисциплины:

- изучение истории обучения цветоведению и колористики в художественно- педагогических школах России и зарубежных стран;
- теоретическое обоснование методов и приемов использования закономерности цветоведения в профессиональном обучении художника-педагога;
- формирования устойчивых навыков целенаправленной работы по использованию колористики в теории и методике обучения изобразительной деятельности;
- воспитание творческого отношения к использованию в профессиональной деятельности художника-педагога закономерности цветоведения и колористики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Цветоведение и колористика» относится к части блока факультативных дисциплин учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1; ПК-4.

Основные разделы дисциплины:

Введение в курс цветоведения. Исторический очерк; Научные основы цветоведения. Свойства цвета и их применение декоративной живописи и дизайн смешение; Виды контрастов и их применение в дизайне; Цветовая гармония и колорит; Цветовая композиция; Цветовые системы и колористика; Символика цвета. Цвет и форма в природе, живописи и дизайне.

Курсовые работы: не предусмотрена.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (проводятся в форме просмотра).

Автор В.И. Денисенко, к.п.н., доцент, профессор