

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.0.08 Художественно- педагогическое образование и духовно-нравственное воспитание
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. (Высшее образование: теория и методика обучения изобразительному искусству)

Объем трудоемкости: 6 з.е. (216 час.)

Цель дисциплины: состоит в формировании методологической культуры магистра, способного к проведению творческой и научно- исследовательской деятельности высшего профессионального образования

Задачи дисциплины:

- изучение теоретических и методологических основ художественно – педагогического образования и духовно-нравственного воспитания;
- изучение художественно-педагогических школ России и зарубежных стран;
- теоретическое обоснование методов и приемов профессионального обучения и духовно-нравственного воспитания художника –педагога и системы ВО;
- формирования устойчивых навыков целенаправленной научной работы по теории и методике обучения изобразительной деятельности;
- воспитание творческого отношения к профессиональной деятельности и духовно-нравственному воспитанию художника- педагога.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

«Художественно–педагогическое образование и духовно-нравственное воспитание» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8

Основные разделы дисциплины: Основные проблемы научного познания в художественно – педагогическом образовании и духовно-нравственном воспитании, Принципы педагогической науки и своеобразия познания в сфере и художественного- педагогического образования и духовно-нравственного воспитания, Системный подход к организации процесса художественного- педагогического образования и духовно-нравственного воспитания будущих бакалавров, Специфика психолого-педагогических исследований в области художественно-педагогического образования и духовно-нравственного воспитания, Особенности анализа процессов художественно-педагогического образования и духовно-нравственного воспитания. Написание рецензий на учебные пособия, программы по обучению изобразительному искусству, Составление программ образовательной деятельности в области искусства и обобщение художественно- педагогического опыта, Жанры научных работ и публикаций: реферат, статья, квалификационная работа

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: Кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры живописи и композиции В.И. Денисенко