

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Анализ телевизионного дискурса»
направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Прикладная филология»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов, из них –56 часов аудиторной нагрузки: лекционных 28 часов, практических 28 часа; контактной работы: 2 часа КСР, 0,3 ИКР; 23 часа самостоятельной работы, 26,7 контроль)

Цель дисциплины: ознакомление студентов с историей становления и развитием различных учений о языке, начиная с древнейших времён до наших дней; знакомство с историческими и культурными факторами, влияющими на зарождение знаний о языке; характеристика ведущих лингвистических направлений и школ, возникавших в разные периоды мировой и отечественной истории, для формирования способности демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Задачи дисциплины:

- продемонстрировать тесную взаимосвязь между создававшимися в разные эпохи теориями и методами лингвистического анализа, с одной стороны, и философскими воззрениями их авторов, - с другой;
- показать основные законы развития научной лингвистической мысли;
- научить анализировать противоречивость взаимоотношений между рождающимися научными концепциями и явлениями социальной, культурной, политической и производственной жизни человеческого общества на разных этапах его развития;
- продемонстрировать и оценить вклад различных научных школ и конкретных учёных разных стран в общее языкознание.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина входит в Блок 1. (Б1. В.ДВ. 07.02)

Требования к уровню освоения дисциплины

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	Уметь	Владеть
1.	ОК-6	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	существующие филологические концепции и методики отдельных языковых коммуникативных явлений и процессов	анализировать противоречивость взаимоотношений между рождающимися научными концепциями и явлениями социальной,	современным и методами получения, обработки и хранения научной информации; понятийным и терминологич

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	Уметь	Владеть
				культурной, политической и производственной жизни человеческого общества на разных этапах его развития.	еским аппаратом истории лингвистических учений.
2.	ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.	знать основные научные концепции в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	осуществлять анализ и интерпретацию на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа;	современным и методами получения, обработки и хранения научной информации; методологией и культурой мышления, позволяющей перерабатывать и подготавливать материалы по результатам исследований к опубликованию в печати, в виде докладов и лекций.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие дискурса	7	2	2		3
2.	Типы и жанры дискурса	16	6	6		4
3.	Дискурс-анализ	12	4	4		4
4.	Составляющие дискурса	12	4	4		4

5.	Телевизионный дискурс как разновидность медиадискурса	20	8	8		4
6.	Языковые средства актуализации теледискурса	12	4	4		4
	<i>Итого:</i>	79	28	28		23

Курсовые работы: предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Основная литература:

1. Хуыз, И.П. Академический дискурс: Культурно-специфическая система конструирования и трансляции знаний [Электронный ресурс] : монография / И.П. Хуыз. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 174 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74657>. — Загл. с экрана.

Автор РПД

Е.Н. Лучинская