

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет филологический

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор  
  
Т.А. Хагуров  
подпись  
«29» мая 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.ДВ.03.02 ЯЗЫК СОЦИАЛЬНОГО МИФА

Направление подготовки **45.03.01 «Филология»**

Направленность (профиль) **«Прикладная филология»**

Программа подготовки **академический бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.03.02 ЯЗЫК СОЦИАЛЬНОГО МИФА» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, Направленность «Прикладная филология» (бакалавриат)

Программу составил(и):  
Буянова Л.Ю., д.ф.н., проф.

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.03.02 Язык социального мифа» утверждена на заседании кафедры (разработчика) общего и славяно-русского языкознания

Протокол № 9 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.  
фамилия, инициалы

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)

Протокол № 9 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.  
фамилия, инициалы

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

Протокол № 10 «23» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.  
фамилия, инициалы

Рецензенты

Павловская О.Е., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета (КубГАУ)

Исаева Л.А., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой современного русского языка КубГУ

# 1 Цели и задачи изучения дисциплины

## 1.1 Цель дисциплины

Цель курса – формирование у обучающихся базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, обработки и доработки различных типов текста; формирование необходимых компетенций в сфере научно-исследовательской деятельности в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях, в сфере СМИ, в учреждениях образования, культуры, в области языковой и социокультурной коммуникации, в массмедийной и гуманитарно-организационной работы.

## 1.2 Задачи дисциплины

1. Сбор и обработка языковых фактов в области социальной мифологии с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.
2. Овладение знаниями об основах филологического анализа текстов сферы социальной мифологии в профессиональной деятельности (связи с общественностью, информационно-издательская деятельность и др.).
3. Овладение методами и приёмами решения практических задач в основных сферах филологической деятельности (редакторской, информационно-издательской, литературно-творческой и др.).
4. Обучение базовым навыкам многоаспектной работы с различными типами текстов в сфере СМИ, в редакторской деятельности.
5. Овладение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях.

## 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Язык социального мифа» входит в цикл учебных дисциплин (индекс Б1.В.ДВ.03.02) и изучается студентами 4 курса бакалавриата во 8-м учебном семестре.

Минимальными требованиями к ее изучению являются освоение общего курса современного русского языка, «Введение в языкознание», «Общее языкознание». В логическом и содержательно-методическом отношении дисциплина связана с другими филологическими и гуманитарными курсами общенаучного и профессионального циклов, а также со словообразованием, лексикологией, фразеологией, когнитивной лингвистикой.

Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения специальных филологических дисциплин в структуре бакалавриата (курсы «Введение в языкознание», «Общее языкознание», «Лексикология», «Семиотика»). Курс также логически и методически соотносится с дисциплиной общенаучного базового цикла «Актуальные проблемы лингвистики».

## 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1.	ОПК-4	Владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов,	основные способы, методы и приёмы создания и	анализировать, интерпретировать на основе существующих научных	способность собирать, интерпретировать и обрабатывать

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
		филологического анализа и интерпретации текста	анализа различных по жанру текстов, отражающих сферу социального мифа; типологию языковых средств различного уровня, формирующих социальный миф.	концепций различные типы текстов в области социальной мифологии; популяризовать эту работу в своей профессиональной деятельности; классифицировать и интерпретировать различные типы языковых и семиотических средств как репрезентант и классификатор в знании в пространстве социального мифа.	различные информационные и языковые факты в сфере социальной мифологии с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; базовыми навыками многоаспектной работы с различными типами текстов сферы социальной мифологии в профессиональной деятельности.
2.	ПК-9	Владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов	ключевые понятия и термины теории языка социального мифа; основные приёмы и методы корректорской правки, комментированная текстов, принципы реферирования и описания текста	реферировать, комментировать и интерпретировать миф как первоформу и средство сохранения и репрезентации знаний о социуме и его основных этапах развития	базовыми навыками многоаспектной (корректурное, редактирование, комментирование, реферирование) работы с различными типами текстов сферы социальной мифологии
3.	ПК-11	Владением навыками участия в разработке и реализации различного типа	основные принципы и методы обработки языковых	создавать, разрабатывать и реализовывать проекты разных типов в области	методами и приёмами решения практических задач в

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
		проектов образовательных, научных культурно-просветительских организациях, социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах	фактов в области социальной мифологии с использованием традиционных способов и современных информационных технологий	социального мифа; представлять в проектах социальный миф и систему ценностей современного общества и особенности их взаимодействия и вербального воплощения в своей профессиональной деятельности	основных сферах филологической деятельности (редакторской, информационной-издательской, литературно-творческой и др.).

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		2			
<b>Контактная работа, в том числе</b>	<b>28,2</b>	<b>28,2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>24</b>	<b>24</b>			
В том числе:					
Занятия лекционного типа	12	12			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	12	12			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>43,8</b>	<b>43,8</b>			
В том числе:					
Реферат (Р)	10	10			
Эссе (Э)	4	4			
Самостоятельное изучение разделов	12	12			
Самоподготовка (проработка учебного (теоретического) и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	17,8	17,8			
Контроль	4	4			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачёт	Зачёт			
Общая трудоёмкость час	72	72			
В том числе контактная работа	28,2	28,2			
зач. ед.	2	2			

## 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые во 8 семестре:

№ разд ела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Социальный миф как интегративный социолингвистический, культурно-массовый и социоинформационный конструкт.		2	2		2
2.	Понятия «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»: определение и современная интерпретация.		2	2		4
3.	Миф как первоформа и средство сохранения и репрезентации знаний: социокультурный и семиотический аспекты.		2	2		12
4.	Язык социального мифа в парадигмах мифотворчества.		2	2		6
5.	Социальный миф и система ценностей современного общества: особенности взаимодействия и вербального представления.		2	2		15,8
6.	Интернет-коммуникация, компьютерные средства и компьютерные технологии как каналы трансляции и формирования социального мифа.		2	2		4
	<i>Итого по дисциплине:</i>	67,8	12	12		43,8

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Тема лекционного занятия	Форма текущего контроля
1	Социальный миф как интегративный социолингвистический, культурно-массовый и	1. Мифология как древнейшая форма человеческого сознания. Мифотворчество и социальный миф в пространстве культуры.	Работа с научной литературой

	социоинформационный конструкт.		
2	Понятия «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»: определение и современная интерпретация.	2. Текстовые и смысловые конструкты социальных мифов и архетипов: к проблеме определения мифа и его сущности в современной науке (концепции А.Лосева; М. Элиаде; В. Проппа; В.И. Карасика; Е.М. Мелетинского; О. Бочаровой; С. Неклюдова; О. Фрейденаберг; В Топорова; К. Леви-Стросса и др.).	Работа с научной литературой
3	Миф как первоформа и средство сохранения и репрезентации знаний: социокультурный и семиотический аспекты.	3. Социальный миф как символический и функциональный феномен культуры; как антитеза реальности (Р. Барт); как символ или наименование (А. Лосев); как коллективное представление (Э. Дюркгейм); как герменевтическая структура (М.С. Черновская); как модель объяснения социального мира.	Работа с научной литературой
4	Язык социального мифа в парадигмах мифотворчества.	4. Национальный язык, текст, мифологема и концепт как основные вербально-когнитивные инструменты репрезентации социомифологической картины мира.	Работа с научной литературой
5	Социальный миф и система ценностей современного общества: особенности взаимодействия и вербального представления.	5. Социальный миф как форма отражения и представления культурных норм и ценностей социальных групп: текстологический аспект.	Работа с научной литературой Конспект
6	Интернет-коммуникация, компьютерные средства и компьютерные технологии как каналы трансляции и формирования социального мифа.	6. Интернет-коммуникация как инновационное современное пространство формирования, аккумуляции и передачи мифологической информации в социуме и медиасфере: особенности компьютерного языка и сленга как средства представления различных текстовых структур социокультурных мифов.	Работа с научной литературой

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий	Форма
---	----------------------	-------------------------------	-------

	(темы)		текущего контроля
1	Социальный миф как интегративный социолингвистический, культурно-массовый и социоинформационный конструкт.	1. Теория и практика социального мифа: основные концепции и точки зрения на проблему.	Устный опрос
2	Понятия «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»: определение и современная интерпретация.	2. Лексикографическое представление базовых терминов теории социального мифа: определение и характеристика понятий «социум», «культура», «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»	Устный опрос, Конспект
3	Миф как первоформа и средство сохранения и репрезентации знаний: социокультурный и семиотический аспекты.	3. Особенности представления культурных традиций, национальных символов и стереотипов в разных социальных мифах как в сфере репрезентации знаний.	Устный опрос, Р
4	Язык социального мифа в парадигмах мифотворчества.	4. Основные вербальные и семиотические средства формирования языка социального мифа: метафора, олицетворение, гипербола, сравнение, юмор, языковая игра; цитаты; интертекстуальность; аллюзии; риторические вопросы и др.	Устный опрос
5	Социальный миф и система ценностей современного общества: особенности взаимодействия и вербального представления.	5. Аксиологические феномены, лексико-фразеологические, текстовые и концептуальные единицы формирования социального мифа в форме социомифологического текста.	Э Опрос
6	Интернет-коммуникация, компьютерные средства и компьютерные технологии как каналы трансляции и формирования социального мифа.	6. Информационные технологии как современное средство передачи знаний в социальной мифологии: прагматика и семантика языка социального мифа.	Э Устный опрос

**2.3.3 Лабораторные занятия** не предусмотрены.

**2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

**2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.
2	Самостоятельное изучение разделов	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по видам работ, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол №7 от 20.03.18 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом/

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

#### Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
8	Л.№1. Мифология как древнейшая форма человеческого сознания. Мифотворчество и социальный миф в пространстве культуры.	Проблемная лекция	2
	Л.№2. Текстовые и смысловые	Лекция-визуализация	2

	<p>конструкты социальных мифов и архетипов: к проблеме определения мифа и его сущности в современной науке (концепции А.Лосева; М. Элиаде; В. Проппа; В.И. Карасика; Е.М. Мелетинского; О. Бочаровой; С. Неклюдова; О. Фрейденберг; В. Гопорова; К. Леви-Стросса и др.).</p>		
	<p>Л.№3. Социальный миф как символический и функциональный феномен культуры; как антитеза реальности (Р. Барт); как символ или наименование (А. Лосев); как коллективное представление (Э. Дюркгейм); как герменевтическая структура (М.С. Черновская); как модель объяснения социального мира.</p>	<p>Лекция-презентация</p>	<p>2</p>
	<p>ПР. №1. Теория и практика социального мифа: основные концепции и точки зрения на проблему.</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций</p>	<p>1</p>
	<p>ПР.№2. Лексикографическое представление базовых терминов теории социального мифа: определение и характеристика понятий «социум», «культура», «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций Визуализация ключевых понятий</p>	<p>1</p>
	<p>ПР.3. Особенности представления культурных традиций, национальных символов и стереотипов в разных социальных мифах как в сфере репрезентации знаний.</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций</p>	<p>1</p>
	<p>ПР.4. Основные вербальные и семиотические средства формирования языка социального мифа: метафора, олицетворение, гипербола, сравнение, юмор, языковая игра; цитаты; интертекстуальность; аллюзии; риторические вопросы и др.</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций</p>	<p>1</p>
	<p>ПР.5. Аксиологические феномены, лексико-фразеологические, текстовые и концептуальные единицы формирования социального мифа в форме социомифологического текста.</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций</p>	<p>1</p>

	<p>ПР.6.Информационные технологии как современное средство передачи знаний в социальной мифологии: прагматика и семантика языка социального мифа.</p>	<p>Разбор конкретных ситуаций</p>	<p>1</p>
Итого:			<p>12 (30%)</p>

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### **4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

##### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос студентов на занятиях.

**Примерные вопросы** по теме:

1. Понятие мифа: определение; важнейшие параметры; структура.
2. Виды и типы социального мифа как глобального культурного феномена.
3. Язык как основное средство репрезентации социального мифа.
4. Язык социального мифа: особенности лексико-фразеологического, синтаксического и текстового уровней.
5. Социальный миф как культурный феномен: структура; система образов; символичность.
6. Интернет-коммуникация как виртуальное пространство функционирования и формирования текстов социальной мифологии.
7. Социальный миф и система ценностей современного общества: особенности взаимодействия.
8. Текст как форма и способ фиксации и представления социального мифа.

##### **Темы рефератов**

1. Экспрессивно-стилистические особенности социомифологического текста: особенности языковой реализации.
2. Социальный миф как фрагмент национальной картины мира.
3. Социомифологический текст как пространство актуализации языка социального мифа.
4. Основные лингвистические приёмы и средства формирования текстов, репрезентирующих различные социальные мифы.

##### **Темы эссе**

1. Понятие «социальный миф» в современной лингвистике.
2. Язык социального мифа: общая характеристика.
3. Миф как первоформа и средство сохранения и репрезентации знаний.
4. Языковые и когнитивно-семиотические особенности конструирования социальных мифов в Интернет-коммуникации.

##### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации** **Контрольные вопросы к зачету**

1. Миф как антитеза реальности.
2. Понятие социального мифа.
3. Миф как социальный символ и его языковые особенности.

4. Социальный миф как культурный и лингвистический феномен: общая характеристика.
5. Понятие мифологического текста: особенности интерпретации.
6. Лексикографические определения мифа и мифологического сознания.
7. Основные принципы формирования медиа-текста.
8. Жанры, типы и разновидности мифологических текстов.
9. Ключевые образы и символы в социомифологической картине мира.
10. Каналы трансляции социальных мифов в медиасфере и их вербально-семиотическая специфика.
11. Текст мифа как феномен культуры и языка.
12. Вербально-семиотические основания мифологических текстов различных жанров.
13. Характеристика и соотношение понятий «социальный миф», «миф», «язык», «мифология», «массовая культура», «мифологическое сознание».
14. Тропеические средства языка и их роль в семиозисе мифологических текстов.
15. Основные интерпретации мифа как феномена культуры.
16. Лексические средства репрезентации мифологических образов.
17. Фразеологизмы как средство формирования и репрезентации социального мифа в масс-медиасфере.
18. Характеристика современной социальной мифологической картины мира и её символично-структурные элементы.
19. Социальный миф и система национально-культурных ценностей: аспекты взаимосвязи.
20. Культурные архетипы в социальном мифе и медиасфере.
21. Текст как основное средство репрезентации социального мифа в культурном пространстве общества.
22. Концепт как форма и средство аккумуляции и трансляции социального мифа.
23. Социальный миф как форма отражения и представления культурных норм и ценностей социальных групп.
24. Жанры и типы мифологических текстов.
25. Лингвосемиотические особенности текстов социальной мифологии.
26. Основные языковые средства выразительности в текстах социальной мифологии.
27. Компьютерный язык и сленг как средство репрезентации различных типов социального мифа.

Оценка знаний на зачете производится по следующим критериям:

- зачёт ставится, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами и вопросами, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;
- если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- зачёт не ставится студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. Борко, Т. И. Культурная антропология : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Борко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 209 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09047-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/0A86B364-C86B-472D-A47E-66CA5D1C2757](http://www.biblio-online.ru/book/0A86B364-C86B-472D-A47E-66CA5D1C2757).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

1. Гируцкий А.А. Введение в языкознание: учебное пособие. [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Минск : «Вышэйшая школа», 2016. — 238 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/92443> — Загл. с экрана.
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова ; отв. ред. У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/18345DD8-E4A7-4FF4-9636-26D094E1B72B](http://www.biblio-online.ru/book/18345DD8-E4A7-4FF4-9636-26D094E1B72B).
3. Беликов, В. И. Социолингвистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. И. Беликов, Л. П. Крысин. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 337 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-00876-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/79FE0A90-9157-4E51-BD19-81A72E107DBA](http://www.biblio-online.ru/book/79FE0A90-9157-4E51-BD19-81A72E107DBA).

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

[http://project.phil.pu.ru/lib/data/ru/hjelmslev/strukt\\_metod.html](http://project.phil.pu.ru/lib/data/ru/hjelmslev/strukt_metod.html)  
[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/zveg/02.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/zveg/02.php)  
[http://www.rusnauka.com/3\\_KAND\\_2007/Philologia/18494.doc.htm](http://www.rusnauka.com/3_KAND_2007/Philologia/18494.doc.htm)  
 Электронные ресурсы библиотеки КубГУ

## 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

### Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, Часов
Социальный миф как интегративный социолингвистический, культурно-массовый и социоинформационный конструкт.	1	Самостоятельное изучение темы	2
	2	Работа с рекомендованной научной литературой	
Понятия «миф», «информация», «мифология», «мифотворчество», «мифологический образ»: определение и современная интерпретация.	1	Самостоятельное изучение темы	4
	2	Работа с рекомендованной научной литературой	
Миф как первоформа и средство сохранения и репрезентации знаний: социокультурный и семиотический аспекты.	1	Реферат	10
	2	Работа с рекомендованной научной литературой	
	3	Самоподготовка	2

Язык социального мифа в парадигмах мифотворчества.	1	Самоподготовка	2
	2	Самостоятельное изучение темы Работа с рекомендованной научной литературой	4
	3		
Социальный миф и система ценностей современного общества: особенности взаимодействия и вербального представления.	1	Эссе	2
	2	Самоподготовка	11,8
	3	Самостоятельное изучение темы	2
Интернет-коммуникация, компьютерные средства и компьютерные технологии как каналы трансляции и формирования социального мифа.	1	Эссе	2
	2	Работа с рекомендованной научной литературой Самоподготовка	
	3		2
Итого:			43,8

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно

оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **8.1 Перечень информационных технологий**

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

### **8.3 Перечень информационных справочных систем**

ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

## **9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
---	-----------	------------------------------------------------------------------------

1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт.)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт.)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329, 340, 340А, 308, 311, 319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт.)
3.	Лабораторные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 340 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт.)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 340А (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт.)
4.	Курсовое проектирование	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №330 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329, 340, 340А, 308, 311, 319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор -1шт., переносной ноутбук - 3 шт.)
7.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор -1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и

		обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук-3 шт., интерактивная доска -1шт.)
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую программу д.ф.н., профессора Буяновой Л.Ю.  
по дисциплине Б1.В.ДВ.03.02 «Язык социального мифа»  
для студентов направления 45.03.01 – «Филология», направленность  
(профиль) «Прикладная филология»**

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «Язык социального мифа» разработана для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к подготовке студентов направления 45.03.01 – Филология.

Содержание представленной на рецензию рабочей программы включает в себя следующие разделы: цели и задачи освоения дисциплины; место дисциплины в структуре ООП; требования к результатам освоения дисциплины; объем дисциплины и виды учебной работы; содержание дисциплины; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; оценочные средства; материально-техническое обеспечение. Поставленные цели ставят задачу формирования у студентов целостного представления о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, аналитически изучающих естественный язык, текст, homo loquens и тд.

Содержание курса представлено шестью разделами, которые в полной мере отражают необходимый объем изучаемого материала. Информация о видах и объеме учебной работы содержит тематику практических занятий, призванных помочь студенту представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в ее движении от комплексного знания к комплексу наук; ознакомить студентов с основными современными объектами филологии; охарактеризовать основы методологии филологии; рассмотреть особенности научного исследования в области филологии. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта 45.03.01 – «Филология», направленность (профиль) «Прикладная филология».

д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой  
русского языка и речевой  
коммуникации КубГАУ

Павловская О.Е.

Личную подпись тов. \_\_\_\_\_

Начальник отдела кадров



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу учебной дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.03.02 «Язык социального мифа»**  
**по направлению подготовки 45.03.01 Филология,**  
**направленность «Прикладная филология»,**  
**разработанную д.ф.н., проф.**  
**кафедры общего и славяно-русского языкознания филологического факультета**  
**Федерального государственного бюджетного образовательного**  
**учреждения высшего образования**  
**«Кубанский государственный университет»**  
**Буяновой Л.Ю.**

Рабочая программа дисциплины «Язык социального мифа» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию креативной и познавательной деятельности и расширение профессиональной эрудиции студентов. Указаны различные формы учебной работы, а также виды самостоятельной работы студента с расчетом часов по каждому виду учебной деятельности. Рабочая программа предусматривает аудиторное и внеаудиторное самостоятельное изучение дисциплины. В программе приведены различные темы и формы выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов, что позволяет развивать творческую активность студентов, стремление к углублению знаний.

В учебной программе дается тематика практических занятий, имеются материалы для самостоятельной работы студентов, вопросы и задания для самопроверки по разделам дисциплины, перечень основной и дополнительной литературы. Даны координаты интернет-источников по дисциплине. Все эти материалы и методические рекомендации способствуют глубокому и всестороннему изучению студентами представленного курса как одной из необходимых дисциплин, формирующих необходимые профессиональные компетенции студента-бакалавра.

Фонд оценочных средств позволяет в полной мере осуществить контроль и оценку результатов обучения, освоенных знаний, умений и навыков в объеме компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

В целом, рабочая программа дисциплины «Язык социального мифа» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы ФГБОУ ВО КубГУ по направлению 45.03.01 Филология, направленность «Прикладная филология».

Доктор филологических наук,  
профессор, заведующий кафедрой современного  
русского языка КубГУ

 Л.А.Исаева