

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет филологический

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

  
Т. А. Хагуров

подпись

«29» мая 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.Б.12 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦФИЛОЛОГИЮ

Направление подготовки **45.03.01 «Филология»**

Направленность (профиль) **«Отечественная филология»**

Программа подготовки **академический бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины «Б1.Б.12 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦФИЛОЛОГИЮ» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, Направленность «Отечественная филология» (бакалавриат)

Программу составил(и):  
Чалый В.В., к.ф.н., доц.

Рабочая программа дисциплины «Б1.Б.12 Введение в спецфилологию» утверждена на заседании кафедры (разработчика) общего и славяно-русского языкознания

Протокол № 9 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Лучинская Е.Н.  
фамилия, инициалы

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры общего и славяно-русского языкознания (выпускающей)

Протокол № 9 «19» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Лучинская Е.Н.  
фамилия, инициалы

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

Протокол № 10 «23» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Буянова Л.Ю.  
фамилия, инициалы

Рецензенты

Павловская О.Е., д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой русского языка и речевой коммуникации Кубанского государственного аграрного университета (КубГАУ)

Исаева Л.А., д.ф.н., профессор, зав. кафедрой современного русского языка КубГУ

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

Формирование необходимых компетенций: ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации; в рамках указанных компетенций дать системное представление об истории возникновения и развития русского литературного языка, его современном состоянии и функционировании.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

- 1) теоретическое определение ключевых положений науки о языке, обобщение и систематизация знаний по основным разделам курса;
- 2) закрепление понятийно-терминологического аппарата филологической области знания;
- 3) обучение элементарным навыкам систематизации теоретических положений и изучаемого лингвистического материала;
- 4) обобщение основных принципов интерпретации языковых явлений;
- 5) ознакомление с общими и специфическими чертами отечественного и мирового филологического знания в синхронии и диахронии;
- 6) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Введение в специальную филологию» входит в цикл базовых дисциплин (индекс Б1.Б.12) и изучается студентами 4 курса в 7-ом учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы, сформированных у студентов в результате углубленного изучения гуманитарных дисциплин. Данная дисциплина логически продолжает курс «Введение в языкознание» и дополняет курс «Общее языкознание», являясь завершающим курсом в системном освоении филологических дисциплин.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК, ПК)*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в	ключевые понятия и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию;	самостоятельно пополнять, анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере лингвистики;	базовыми навыками лингвистического анализа и интерпретации языковых явлений, а также навыками

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		целом и ее конкретной (профильной) области			критического восприятия информации.
	ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	базовые данные об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики;	демонстрировать углубленные знания в области наиболее значительных явлений, представленных в языках мира;	навыками использования основных положений и концепций в области языкознания
	ПК-2	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	программные работы ведущих отечественных и зарубежных исследователей в области языкознания	планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с профессиональными основами стратегий и тактик, принятых в лингвистической науке, адекватно использовать их при решении профессиональных задач	навыками проведения научных исследований локального свойства, а также самостоятельного формулирования выводов и умозаключений

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		7	—		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
Занятия лекционного типа	14	14	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-

Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	14	14	-	-	-
	-	-	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
<i>Курсовая работа</i>	-	-	-	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	14	14	-	-	-
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>	4	4	-	-	-
<i>Реферат</i>	8	8	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	13,8	13,8	-	-	-
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>32,2</b>	<b>32,2</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Тема 1 Вводная лекция. Филология и культура.	5	2	-	-	3
2	Тема 2 Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	5,8	-	2	-	3,8
3	Тема 3 Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	5	2	-	-	3
4	Тема 4 Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	5	-	2	-	3
5	Тема 5 Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	6	2	1	-	3
6	Тема 6 Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка.	5	-	2	-	3
7	Тема 7 Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений.	5	-	2	-	3
8	Тема 8 Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	6	2	1	-	3
9	Тема 9 Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	5	2	-	-	3
10	Тема 10 Исследование концептосферы русской культуры.	5	-	1	-	4

1	Тема 11 Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	4	2	-	-	2
11	Тема 12 Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	5	2	1	-	2
11	Тема 13 Стилистика как наука о языке в действии.	4	-	1	-	3
14	Тема 14 Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	5	-	2	-	3
	<i>Всего:</i>	67,8	14	<sup>14</sup>	-	39,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Вводная лекция. Филология и культура.	Понятие культуры и подходы к ее изучению. Вехи отечественной филологии. Исторический анализ: деятельность ученых и возникновение лингвистических направлений как закономерное звено научной эволюции. Имена выдающихся филологов отечественной научной мысли. Проблемы и направления современной отечественной филологии. Видные отечественные ученые современности.	Э
2.	Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	Формирование языкознания на Руси в условиях старославянско-древнерусской диглоссии. Опыты глоссирования, активный поиск древнерусской лексической нормы. Восточнославянские списки переводов грамматики Иоанна Дамаскина. Книги Константина Философа. «Жития» Кирилла и Мефодия. Лингвистические труды Максима Грека, Лаврентия Зизания, Мелетия Смотрицкого. Новаторские книги Ивана Федорова.	Вопросы для устного опроса по теме. Р
3.	Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века. Творческий путь Ф.Ф.Фортунатова. Актуальность вопросов сравнительно-исторического языкознания. Общие проблемы языка в работах И.А.Бодуэна де Куртенэ. Н.В.Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В.Крушевского. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в лингвистическом наследии	Вопросы для устного опроса по теме.

		В.А.Богородицкого. Немецкий и «русский» младограмматизм (общие положения).	
4.	Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике. Безэквивалентная лексика и лакуны. Денотативные различия лексических соответствий. Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Свообразие нормативно-стилистического уклада русского языка. Национально-культурная специфика речевого поведения. Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа (общие положения).	Вопросы для устного опроса по теме.
5.	Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	Лингвокультурология как комплексная область научного знания о взаимосвязи и взаимовлиянии языка и культуры. Понимание концептов в современной лингвистике. Концепт как лингвокогнитивное явление. Понятие картины мира как сложной системы образов, отражающих действительность в коллективном сознании. Языковая картина мира – отражение восприятия мира носителями данной культуры. Проявление разной степени семиотической глубины в процессе общения языковыми знаками. Национальная специфика русской языковой картины мира.	Э
6.	Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	Паремиология русского языка в традиционной и современной картинах мира. Анализ функционирования паремий, отражающих традиционный уклад жизни русского человека, в исследованиях современных лингвистов. Отражение национальной картины мира в русской паремиологии. Объем фразеологии и типы ее единиц. Семантика и прагматика русских фразеологизмов. Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава языка.	Вопросы для устного опроса по теме.
7.	Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	Компоненты семиотики: системный, православный, символический, театральный, цивилизационный, имперский. Семиотические подходы: исторический, герменевтический,	Вопросы для устного опроса по теме.

	религиозный, театроведческий. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Тартусско-московская школа. Представители направлений в России (общие положения).	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	Доказательства существования письменности в докирилловский период у восточных славян. Тенденции развития письма в тесной связи с развитием общества в Древней Руси. Находка новгородских берестяных грамот – величайшее археологическое событие XX века. Содержание, грамматика, научная и культурная значимость берестяных грамот.	Р
2.	Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	Задачи языковой реформы и характер ее реализации. Реформа азбуки как прообраз языковой реформы. Лингвистические установки в петровской реформе языка. От гибридного церковнославянского к «простому» русскому языку. Новизна и преемственность в новом литературном языке. Языковая политика и борьба культур. Языковая реформа и церковно-политическое противостояние. «Простота» и семиотические функции гражданского наречия. Языковые реформы Петра I в контексте идеологической борьбы его времени.	ПЗ
3.	Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века. Творческий путь Ф.Ф.Фортунатова. Актуальность вопросов сравнительно-исторического языкознания. Общие проблемы языка в работах И.А.Бодуэна де Куртенэ. Н.В.Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В.Крушевского. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в лингвистическом наследии В.А.Богородицкого. Немецкий и «русский» младограмматизм (подробное рассмотрение).	Р
4.	Языковая ситуация как фактор истории русского	Проблемы истории русского литературного языка. Особенности языковой ситуации Древней Руси.	ПЗ



	литературного языка.	Характер отношений между церковнославянским и русским языком: взаимное влияние, условия функционирования. Вопрос о времени перехода диглоссии в двуязычие в Московской Руси. Начало кодификации русского языка как следствие двуязычия. Особенности становления нового русского литературного языка. Типологическая характеристика современного русского литературного языка в связи с его историей.	
5.	Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений.	Представление истории языка в его диалектном многообразии. Закономерности формирования современной фонологической системы, морфологического и синтаксического строя. Возможности и цели изучения живой разговорной речи в ее историческом развитии на базе диалектной речи. Диалектный материал как основной источник исторической грамматики. Современные интерпретации и причинно-следственные связи языкового развития. Предмет и проблематика исторической фонетики и исторической морфологии русского языка. Исторический синтаксис.	ПЗ
6.	Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике. Безэквивалентная лексика и лакуны. Денотативные различия лексических соответствий. Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов. Национально-культурные особенности внутренней формы слова. Свообразие нормативно-стилистического уклада русского языка. Национально-культурная специфика речевого поведения. Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни. Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа (подробное рассмотрение).	Р
7.	Исследование концептосферы русской культуры.	Концепт как основа языковой картины мира. Концепты пространства, времени и числа. Явления природы. Представления о человеке. Социальные понятия и отношения. Двойничество в культуре. Нравственные концепты. Эмоциональные концепты. Концепты-артефакты.	Э
8.	Русская семиотика: идеи, методы,	Компоненты семиотики: системный, православный, символический,	ПЗ

	персоналии, история.	театральный, цивилизационный, имперский. Семиотические подходы: исторический, герменевтический, религиозный, театроведческий. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Тартусско-московская школа. Представители направлений в России (подробное рассмотрение).	
9.	Стилистика как наука о языке в действии.	Стилистика – наука о том, как используются единицы и категории русского языка для выражения мыслей, эмоций, обмена мнениями, для передачи информации. Норма как признак кодифицированного литературного языка. Мотивация носителей языка к повышению грамотности и культуры речи. Русский литературный язык на современном этапе. Тенденции развития современного общения. Особенности речевого употребления лексем в современном русском языке.	ПЗ
10.	Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	Лексикография как синтетическая наука, предполагающая синтез филологии и культуры. Лексикография как отдельная полноправная научная дисциплина. Лексикография как словарное искусство. Возникновение и развитие концептографии. Концептуарии в современной русской науке. История словарей русского языка. Формирование типологии словарей. Словарь как общественное явление. Словарь как феномен и продукт национальной культуры. Словарь как коммерческий продукт. Социология словарного использования.	ПЗ

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

*Лабораторные занятия – не предусмотрены.*

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

*Курсовые работы – не предусмотрены.*

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
---	---------	-------------------------------------------------------------------------------------------

1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ___ г.
2	Эссе (Э)	Методические рекомендации по написанию эссе, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ___ г.
3	Самостоятельное изучение разделов	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине «Введение в специальную филологию», утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ___ г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой общего и славяно-русского языкознания, протокол № _ от ___ г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функции в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

#### **Интерактивные образовательные технологии**

Семе стр	Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количес тво
-------------	-------------	----------------------------------------------------------	----------------

			<b>часов</b>
7	Л №1. Вводная лекция. Филология и культура.	Проблемная лекция	1
	Л №2. Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.	Лекция-беседа.	0,2
	Л № 3. Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.	Лекция-пресс-конференция	0,5
	Л № 4. Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение.	Лекция с заранее запланированными ошибками.	0,3
	Л № 5. Проблема «Язык и культура» в отечественной науке.	Лекция-дискуссия.	0,2
	Л № 6. Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры.	Лекция-консультация.	1
	Л № 7. Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.	Проблемная лекция	1
	ПР № 1. Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.	Использование дискуссии на семинаре.	0,5
	ПР № 2. Петровская реформа языка. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.	Развернутая беседа на основании плана.	0,5
	ПР № 3. Отечественные ученые-лингвисты (персоналии). Представители семиотического направления в современном отечественном языкознании.	Активизация творческой деятельности.	0,5
	ПР № 4. Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка.	Метод развивающейся кооперации для решения творческих задач.	1
	ПР № 5. Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений	Заслушивание и обсуждение сообщений студентов. Занятие-конференция.	0,5
	ПР № 6. Исследование концептосферы русской культуры. Понятие коммуникативного поведения, его сущность и основные характеристики.	Элементы психологического тренинга	1
	ПР № 7. Стилистика как наука о языке в действии. Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.	Метод малых полемических групп.	0,2

<i>Итого:</i>	8,4 (30%)
---------------	--------------

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

##### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос бакалавров на занятиях.

**Пример вопросов** по теме «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»:

- 1.Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике.
- 2.Безэквивалентная лексика и лакуны.
- 3.Денотативные различия лексических соответствий.
- 4.Коннотативное своеобразие переводных эквивалентов.
- 5.Национально-культурные особенности внутренней формы слова.
- 6.Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка.
- 7.Национально-культурная специфика речевого поведения.
- 8.Идеи В.Гумбольдта и А.А.Потебни.
- 9.Гипотеза «лингвистической относительности» Э.Сепира и Б.Уорфа.

#### **Темы рефератов**

##### **Блок 1**

1. Разнообразие содержания Новгородских берестяных грамот.
2. Самые древние грамоты: отражение древнейших периодов истории Руси.
3. Виды делового письма в Древней Руси.
4. Реализация основных функций языка в текстах древнейших берестяных грамот.
5. Особенности информационной и эмоциональной составляющей в текстах Древней Руси.
6. Жизнь средневекового человека в официальных документах и церковных книгах.
7. Синтез истории и лингвистики в исследованиях древнейших берестяных грамот.
8. Культура и текст как генераторы смысла (М.Ю. Лотман).

##### **Блок 2**

1. Александр Христофорович Востоков – основатель славянской филологии.
2. Вопросы сравнительно-исторического языкознания в работах Ф.Ф. Фортунатова.
3. История открытия фонемы И.А. Бодуэном де Куртенэ.
4. Вопросы морфонологии и типологии языков в работах И.А. Бодуэна де Куртенэ.
5. Н.В. Крушевский как основоположник фонологической теории языка.
6. Учение Н.В. Крушевского об ассоциативных связях слов.
7. Вопросы морфологической структуры слова в трудах В.А. Богородицкого.
8. Теоретические основы типологии языков в работах В.А. Богородицкого.
9. Теоретические проблемы языкознания в трудах Е.Д. Поливанова.
10. Структура языка и языковые союзы в работах Н.С. Трубецкого.

#### **Темы эссе**

##### **Блок 1**

1. Языковое общение в эволюции человека.
2. Письменная культура и характер звуковой организации языка.

3. Детерминизм языка и культуры в современном мире.
4. Гипотеза о влиянии языка на культуру в истории лингвистики.
5. Понятие лингвокультурного типа в современных исследованиях.
6. Общетеоретические проблемы филологии в трудах А.А. Потебни.

## **Блок 2**

1. Язык в политике и идеологии стран (по работам Л.Б. Никольского).
2. Синхронические и диахронические исследования современных отечественных социолингвистов.
3. Проблемы становления национальных языков и формирования их литературной нормы: связь истории и культуры в языке.
4. Продолжение идей Вильгельма фон Гумбольдта в отечественной лингвистической традиции.
5. Проблемы социограмматики в трудах Б.М. Гаспарова.

### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

#### **Контрольные вопросы к зачету**

1. Филология как совокупность научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты как выражение культуры человечества.

2. Филология и культура. Понятие культуры и подходы к ее изучению.

3. Вехи отечественной филологии. Исторический анализ: деятельность ученых и возникновение лингвистических направлений как закономерное звено научной эволюции.

4. Имена выдающихся филологов отечественной научной мысли.

5. Проблемы и направления современной отечественной филологии. Видные отечественные ученые современности.

6. Документ как текст культуры. Феномен восточнославянской письменности.

7. Доказательства существования письменности в докирилловский период у восточных славян.

8. Содержание, грамматика, научная и культурная значимость берестяных грамот.

9. Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи.

10. Формирование языкознания на Руси в условиях старославянско-древнерусской диглоссии.

11. Лингвистические труды Максима Грека, Лаврентия Зизания, Мелетия Смотрицкого.

12. Культурно-языковая ситуация Петровской эпохи.

13. Лингвистические установки в петровской реформе языка.

14. Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов.

15. Расцвет русской языковедческой науки в конце XIX – начале XX века.

16. Творческий путь Ф.Ф. Фортунатова.

17. Общие проблемы языка в работах И.А. Бодуэна де Куртенэ.

18. Н.В. Крушевский и общие проблемы языкознания. Проблемы фонетики и морфологии в работах Н.В. Крушевского.

19. Вопросы индоевропейской проблематики и типологии языков в лингвистическом наследии В.А. Богородицкого.

20. Немецкий и «русский» младограмматизм.

21. Проблемы истории русского литературного языка.

22. Особенности языковой ситуации Древней Руси. Характер отношений между церковнославянским и русским языком: взаимное влияние, условия функционирования.

23. Вопрос о времени перехода диглоссии в двуязычие в Московской Руси. Начало кодификации русского языка как следствие двуязычия.
24. Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений
25. Представление истории языка в его диалектном многообразии. Возможности и цели изучения живой разговорной речи в ее историческом развитии на базе диалектной речи. Диалектный материал как основной источник исторической грамматики.
26. Закономерности формирования современной фонологической системы, морфологического и синтаксического строя.
27. Общечеловеческий и культурный компонент в языковой семантике.
28. Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение. Безэквивалентная лексика и лакуны.
29. Национально-культурные особенности внутренней формы слова.
30. Своеобразие нормативно-стилистического уклада русского языка.
31. Национально-культурная специфика речевого поведения.
32. Идеи В. Гумбольдта и А. А. Потебни.
33. Гипотеза «лингвистической относительности» Э. Сепира и Б. Уорфа.
34. Лингвокультурология как комплексная область научного знания о взаимосвязи и взаимовлиянии языка и культуры.
35. Понятие картины мира как сложной системы образов, отражающих действительность в коллективном сознании.
36. Понимание концептов в современной лингвистике.
37. Языковая картина мира. Национальная специфика русской языковой картины мира.
38. Проблемы исследования концептосферы русской культуры.
39. Паремология русского языка в традиционной и современной картинах мира.
40. Отражение национальной картины мира в русской паремологии.
41. Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава русского языка.
42. Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история.
43. Компоненты семиотики: системный, православный, символический, театральный, цивилизационный, имперский. Персоналии.
44. Семиотические подходы: исторический, герменевтический, религиозный, театроведческий. Персоналии.
45. Направления семиотики: формальное, функционально-формальное, риторическое. Персоналии.
46. Стилистика как наука о языке в действии.
47. Норма как признак кодифицированного литературного языка.
48. Мотивация носителей языка к повышению грамотности и культуры речи.
49. Состояние русского литературного языка на современном этапе.
50. Отечественная лексикография: исторический и современный аспекты.
51. Лексикография как синтетическая наука, предполагающая синтез филологии и культуры.
52. Лексикография как словарное искусство.
53. Возникновение и развитие концептографии. Концептуарии в современной русской науке.
54. Словарь как общественное явление.
55. Словарь как феномен и продукт национальной культуры.

**Критерии оценки по дисциплине  
«Введение в спецфилологию»**

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если уровень его знаний соответствует оценке «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» настоящих рекомендаций.

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если в работе обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если ответы на поставленные в билете вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений; делаются обоснованные выводы; демонстрируются глубокие знания базовых терминов и понятий курса; соблюдаются нормы литературной речи;

- оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно; материал излагается уверенно; демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; соблюдаются нормы литературной речи;

- оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если допускаются нарушения в последовательности изложения; демонстрируются поверхностные знания вопроса; имеются затруднения с выводами; допускаются нарушения норм литературной речи; отмечается слабое владение концептуально-понятийным аппаратом курса.

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине; имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:



- в печатной форме,
  - в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
  - в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **5.1 Основная литература:**

1. Гируцкий, А.А. Общее языкознание : учебник / А.А. Гируцкий. - Минск : Вышэйшая школа, 2017. - 240 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2772-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477423>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

Бельдиян, В.М. Языкознание : учебно-практическое пособие / В.М. Бельдиян, С.С. Хромов. - Москва : Евразийский открытый институт, 2010. - 326 с. - ISBN 978-5-374-00318-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90884>

Полежаева, Ж.Ю. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2016. — 148 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92350r>

Актуальные проблемы филологии в университетском компетентностно-ориентированном образовании [Электронный ресурс] : монография / О.В. Евстафиади [и др.]. — Электрон. дан. — Оренбург : ОГУ, 2017. — 149 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/110725>

### **5.3. Периодические издания:**

1. Журнал «Вопросы языкознания»
2. Журнал «Филологические науки»
3. Журнал «Русская речь»

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Материалы по филологии // <http://www.twirpx.com/>
2. Материалы по философии <http://www.philosophy.ru>
3. Открытые лекции РГГУ // <http://ikrlvtch.podfm.ru/RSUH/>
4. Электронные ресурсы КубГУ

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

**Самостоятельное изучение разделов дисциплины**

<b>Наименование раздела</b>	<b>№</b>	<b>Форма самостоятельной работы</b>	<b>Трудоемкость, часов</b>
1	2	Эссе-анализ по темам блока 1 Анализ лекционного материала по теме «Филология и культура»	2 + 1
2	3	Самоподготовка	1,8
	4	Реферат по темам блока 1	2
3	5	Реферат на тему «Древнее славянское языкознание, его черты и основные идеи»	2
	6	Анализ лекционного материала по теме «Основные черты древнего славянского языкознания»	1
4	7	Самостоятельное изучение темы «Петровская реформа языка»	1
	8	Самоподготовка	2
5	9	Реферат на тему «Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов»	2
	10	Анализ лекционного материала по теме «Эволюция общелингвистических воззрений отечественных ученых-лингвистов»	1
6	11	Самостоятельное изучение темы «Языковая ситуация как фактор истории русского литературного языка»	1
	12	Самоподготовка	2
7	13	Самостоятельное изучение темы «Историческая грамматика русского языка как история развития системных отношений»	1
	14	Самоподготовка	2
8	15	Реферат на тему «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»	2
	16	Анализ лекционного материала по теме «Национальные особенности русской культуры и коммуникативное поведение»	1
9	17	Эссе-анализ по темам блока 2	2
	18	Анализ лекционного материала по теме «Проблема «Язык и культура» в отечественной науке»	1
10	19	Эссе по проблематике «Исследование концептосферы русской культуры»	2
	20	Самоподготовка	2
11	21	Анализ лекционного материала по теме «Исследование фразеологического и паремиологического фонда русского языка через призму языка и культуры»	1
	22	Самостоятельное изучение темы «Семантика и прагматика русских фразеологизмов»	1
12	23	Анализ лекционного материала по теме «Русская семиотика: идеи, методы, персоналии, история»	1
	24	Самостоятельное изучение темы «Представители семиотического направления в отечественной лингвистике»	1

13	25	Самоподготовка	2
	26	Самостоятельное изучение темы «Тенденции развития современной коммуникации»	1
14	27	Самоподготовка	2
	28	Самостоятельное изучение темы «Словарь как феномен и продукт национальной культуры и как общественное явление»	1
Итого:			39,8

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **8.1 Перечень информационных технологий**

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.
- 

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения**

- Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” DsktpEdu ALNG LicSAPk MVL
- Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES
- Предоставление неисключительных имущественных прав на использование программного обеспечения «Антиплагиат»
- Антивирусная защита физических рабочих станций и серверов: Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License

### **8.3 Перечень информационных справочных систем**

ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

## **9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации

		(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319  (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)  Кафедра общего и славяно-русского языкознания
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 308, 311  (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук- 3 шт., интерактивная доска -1шт.)

## РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую программу д.ф.н., доцента Большой А.Ю.  
по дисциплине Б1.Б.12 «Введение в спецфилологию»  
для студентов направления 45.03.01 Филология (Отечественная  
филология)**

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.12 «Введение в спецфилологию» разработана для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к подготовке студентов направления 45.03.01 Филология (Отечественная филология).

Содержание представленной на рецензию рабочей программы включает в себя следующие разделы: цели и задачи освоения дисциплины; место дисциплины в структуре ООП; требования к результатам освоения дисциплины; объем дисциплины и виды учебной работы; содержание дисциплины; перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины; оценочные средства; материально-техническое обеспечение.

Поставленные цели ставят задачу формирования у студентов целостного представления о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, аналитически изучающих естественный язык, текст и тд.

Содержание курса представлено шестью разделами, которые в полной мере отражают необходимый объем изучаемого материала. Информация о видах и объеме учебной работы содержит тематику практических занятий, призванных помочь студенту представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в ее движении от комплексного знания к комплексу наук; ознакомить студентов с основными современными объектами филологии; охарактеризовать основы методологии филологии; рассмотреть особенности научного исследования в области филологии. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта 45.03.01 Филология (Отечественная филология).

д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой  
русского языка и речевой  
коммуникации КубГАУ

Павловская О.Е.

Личную подпись тов. \_\_\_\_\_ заверяю

Начальник отдела кадров





**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу учебной дисциплины**  
**Б1.Б.12 «Введение в спецфилологию»**  
**по направлению подготовки 45.03.01 Филология,**  
**направленность «Отечественная филология»,**  
**разработанную д.ф.н., доц.**  
**кафедры общего и славяно-русского языкознания филологического факультета**  
**Федерального государственного бюджетного образовательного**  
**учреждения высшего образования**  
**«Кубанский государственный университет»**  
**Большовой А.Ю.**

Рабочая программа дисциплины «Введение в спецфилологию» составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и в полной мере соответствует заданным требованиям.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию креативной и познавательной деятельности и расширение профессиональной эрудиции студентов. Указаны различные формы учебной работы, а также виды самостоятельной работы студента с расчетом часов по каждому виду учебной деятельности. Рабочая программа предусматривает аудиторное и внеаудиторное самостоятельное изучение дисциплины. В программе приведены различные темы и формы выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов, что позволяет развивать творческую активность студентов, стремление к углублению знаний.

В учебной программе дается тематика практических занятий, имеются материалы для самостоятельной работы студентов, вопросы и задания для самопроверки по разделам дисциплины, перечень основной и дополнительной литературы. Даны координаты интернет-источников по дисциплине. Все эти материалы и методические рекомендации способствуют глубокому и всестороннему изучению студентами представленного курса как одной из необходимых дисциплин, формирующих необходимые профессиональные компетенции студента-бакалавра.

Фонд оценочных средств позволяет в полной мере осуществить контроль и оценку результатов обучения, освоенных знаний, умений и навыков в объеме компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

В целом, рабочая программа дисциплины «Введение в спецфилологию» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы ФГБОУ ВО КубГУ по направлению 45.03.01 Филология, направленность «Отечественная филология».

Доктор филологических наук,  
профессор, заведующий кафедрой современного  
русского языка КубГУ

 Л.А.Исаева