

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.16.01 «Практикум по креативному письму (основной язык)»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них контактная работа – 18,2 часа: лабораторных – 18 часов, ИКР – 0,2; самостоятельной работы – 53,8 часа).

Цель дисциплины:

Научно-исследовательская и практическая деятельность в области гуманитарного знания, межкультурной и межкультурной коммуникации, когнитивных практик и социокультурных связей.

Задачи дисциплины:

- 1) Сформировать представление о формах и содержании различных устойчивых типов письменных текстов.
- 2) Овладеть умениями и навыками практического применения знаний в области составления различных типов письменных текстов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.Б.16.01 «Практикум по креативному письму (основной язык)» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина строится на лингвистических знаниях, полученных на теоретических и практических умениях, освоенных на 1-ом и 2-ом курсах вуза. Учебный материал отбирается на основе принципа коммуникативной направленности в соответствии с требованиями по различным видам коммуникативной деятельности. Коммуникативная компетенция включает лингвистический, культурологический, социокультурный и прагматический аспекты.

Данная дисциплина предусматривает преемственность и поступательное развитие приобретенных умений и навыков, а также имеет связь с такими дисциплинами, как: «Углубленный практический курс основного иностранного языка», «Лексикология», «Стилистика», «Лингвокультурология», «История мировой литературы», «Теория коммуникации», «Лингвострановедение», «Основы межкультурной коммуникации».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
1.	ОПК- 5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Базовые методы и приемы проведения лингвистических исследований письменных тестов локальной направленности.	Уметь применить исследовательские навыки в области филологического знания.	Владеть методиками лингвистического исследования с формулировкой аргументированных выводов.
2.	ОК – 5	способностью к коммуникации	Основные правила	Составить письменный	Владеть навыками

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	владеть
		устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	создания письменных текстов на иностранном языке с учетом правил межкультурного взаимодействия	текст в рамках заданного жанра, с соблюдением соответствующих норм и методик.	создания и представления письменных текстов определенной жанровой направленности.

Основные разделы дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	6	7	
1.	Письмо личного характера	8	-		2	6
2.	Официальное письмо	8	-		2	6
3.	Записка	7.8	-		2	5.8
4.	Буклет	8	-		2	6
5.	Заявление, обращение	8	-		2	6
6.	Жалоба	8	-		2	6
7.	Отчет	8	-		2	6
8.	Рецензия	8	-		2	6
9.	Эссе	8	-		2	6
	<i>Итого по дисциплине:</i>				18	53,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Основная литература:

1. Федорова, М.А. От академического письма – к научному выступлению: Английский язык: учеб. пособие [Электронный ресурс]: учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 168 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book74759>.

Автор РПД

Багдасарян Т.О., кандидат филологических наук,
доцент кафедры английской филологии ФГБОУ ВО КубГУ