

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе, качеству
образования, первый проректор

Хагуров Т.А.

«29» мая 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.05.02 ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) **«Педагогика и психология в дошкольном образовании»**

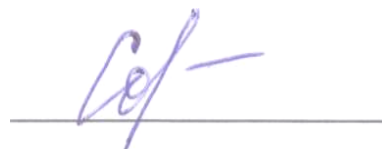
Форма обучения **заочная**

Квалификация (степень) выпускника **магистр**

Краснодар 2020

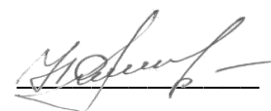
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05.02 «Проектирование и моделирование образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Педагогика и психология в дошкольном образовании

Программу составил (и): Соленова Р.И.,
к.пед.н., доцент кафедры дошкольной
педагогики и психологии



Рабочая программа дисциплины
«Проектирование и моделирование образовательной деятельности в
дошкольной образовательной организации» утверждена на заседании
кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол №17 «7» мая 2020
г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Рослякова Н.И.



Рабочая программа дисциплины «Проектирование и моделирование образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации» обсуждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол №17 «7» мая 2020 г.


Заведующий кафедрой (разработчика) Рослякова Н.И.



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики психологии и коммуникативистики протокол № 10 «20» мая 2020 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М

Рецензенты:


Сажина Н.М., доктор педагогических наук, профессор,
заведующая кафедрой технологии и предпринимательства Кубанского
госуниверситета

Симакова О.Н., заведующий МБДОУ «Детский сад № 222»



1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины

- формирование у магистров знаний, умений, навыков в области проектирования и моделирования образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- обеспечить научную и практическую подготовку магистров к выполнению управленческой деятельности по проектированию и моделированию образовательной деятельности в условиях современной системы дошкольного образования.

1.2 Задачи дисциплины:

- обеспечить изучение теоретических основ и передового педагогического опыта проектирования и моделирования образовательной деятельности в системе дошкольного образования;
- формировать у магистров систему общетеоретических, педагогических знаний основ проектирования и моделирования образовательной деятельности, практических умений и навыков;
- познакомить с современными методиками и технологиями, методами, приемами проектирования и моделирования образовательной деятельности в дошкольной образовательной организацией;

1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Проектирование и моделирование образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации» (Б1.О.05.02) включена в основную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» модуль «Проектирование и моделирование образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации» учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2).

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1	ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	принципы, методы и подходы к проектированию основных и дополнительных образовательных программ, основные подходы к разработке научно-методического обеспечения реализации программ	разрабатывать целевой, содержательный и организационный разделы основных и дополнительных образовательных программ образовательного процесса; разрабатывать элементы содержания программ и осуществлять их отбор с учетом планируемых образовательных результатов; отбирать элементы содержания программ, определять принципы их преемственности, определять планируемые образовательные результаты; разрабатывать научно-методическое обеспечение реализации программ	разрабатывает целевой, содержательный и организационный разделы основных и дополнительных образовательных программ с учетом планируемых образовательных результатов; осуществляет проектирование основных и дополнительных образовательных программ с учетом планируемых образовательных результатов; отбирает и структурирует содержание основных и дополнительных образовательных программ; разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ

2	<p>ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p>современные методики и технологии организации образовательной деятельности, принципы и содержание теории педагогического проектирования; общие закономерности развития ребенка, современные педагогические технологии реализации деятельностного и компетентностного подходов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; индивидуальные и групповые технологии обучения и воспитания</p>	<p>планировать и организовывать учебную и воспитательную деятельность сообразно с возрастными и психофизиологическими особенностями и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся, осуществлять учебное сотрудничество и совместную воспитательно-образовательную деятельность; организовывать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе учебно-исследовательскую и проектную: планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой, отбирать различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся</p>	<p>проводит анализ контингента обучающихся, уточняет и модифицирует планирование образовательного и воспитательного процессов; разрабатывает и реализует методические приемы обучения и воспитания с учетом контингента обучающихся с особыми образовательными потребностями; использует в практике профессиональной деятельности современные информационно-коммуникационные технологии в СМИ; разрабатывает учебные занятия с учетом особенностей обучаемого контингента, реализует групповые и индивидуальные технологии обучения и воспитания; планирует образовательный и воспитательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и /или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся</p>
	<p>ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>принципы, теории, методики духовно-нравственного воспитания, способы и формы организации воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>применять элементы воспитательных методик, форм и средств обучения на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>способами создания условий духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>

	ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	общие и специфические особенности психофизического развития обучающихся с особыми образовательными потребностями; психолого-педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	проектировать специальные условия при инклюзивном образовании обучающихся с особыми образовательными потребностями; организовывать деятельность обучающихся с ОВЗ по овладению адаптированной образовательной программой; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	навыками учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; навыками отбора и использования (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
3	ПК-1 - способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	содержание и формы методического руководства образовательным процессом в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС; содержание и формы работы по осуществлению преемственности детского сада, семьи и школы.	проектировать методическую работу в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС; разработать содержание различных форм методической помощи воспитателям	методиками изучения педагогической деятельности воспитателей в соответствии с ФГОС; умением анализировать образовательный процесс.
4	ПК-2 - способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов.	условия и принципы проектирования научно-методических и учебно-методических материалов в соответствии с ФГОС.	создавать и реализовывать научно-методические и учебно-методические материалы в соответствии с ФГОС.	профессиональными навыками проектирования научно-методических и учебно-методических материалов в соответствии с ФГОС.

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1	2		
Контактная работа, в том числе:		16,3	4	12,3		
Аудиторные занятия (всего):		16	4	12		
Занятия лекционного типа		4	2	2	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		12	2	10	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		8,7		8,7		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3		0,3		
Самостоятельная работа, в том числе:		83	36	51		
Курсовая работа				-	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		24	10	14	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		22	10	12	-	-
Реферат		26	10	16	-	-
Подготовка к текущему контролю		15	6	9	-	-
Контроль: экзамен						
Общая трудоемкость	час.	108	36	72	-	-
	в том числе контактная работа	16,3	4	12,3		
	зач. ед	3	1	2		

2.2 Структура дисциплины:

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Аудиторная работа		Самостоят. работа
			Л	ПЗ	
1.	Раздел1. Теоретические основы педагогического проектирования и моделирования	49	2	6	41
2.	Тема 1. Введение. Задачи и цели курса. Введение в предмет, методология основных понятий: образовательная организация, образовательная деятельность, проектирование, моделирование, системы, основная образовательная деятельность детей дошкольного возраста. Виды и типы проектирования и моделирования	12	2		10
3.	Тема 2. Логикаорганизации проектной деятельности	12		2	10
4.	Тема 3. Виды педагогических проектов. Субъекты и объекты проектной деятельности	12		2	10

5.	Тема 4. Требования к участникам педагогического проектирования Требования ФГОС ДО к проектированию образовательной деятельности дошкольников, Особенности педагогического деятельности специалистов ДОО	13		2	11
6.	Раздел 2. Виды педагогических проектов в дошкольном образовании. Проектирование различных видов деятельности дошкольников (познавательной, изобразительной, игровой) и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации	50	2	6	42
	Тема 1. Проектная технология в управлении качеством образовательного процесса	10	2		8
	Тема 2. Технология проектного обучения Н.Е.Веракса	12		2	10
	Тема 3. Технология проектного обучения Л.В.Свирская	10		2	8
	Тема 4. Технология детского проектирования В.А. Деркунская	9		1	8
	Тема 5. Технология детского проектирования Е.С. Евдокимова	9		1	8
	ИКР	0,3		0,3	
	КСР	8,7		8,7	
7.	<i>Итого:</i>	108	4	12	83

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1,2 семестре (*заочная форма*)

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1.	Тема 1. Введение. Задачи и цели курса. Введение в предмет, методология основных понятий: образовательная организация, образовательная деятельность, проектирование, моделирование, системы, основная образовательная деятельность детей дошкольного возраста. Виды и типы проектирования и моделирования	Основные вопросы педагогического проектирования. Соотношение понятий «проектировочный» применительно к сфере образования. Проектная культура педагога. Педагогическая сущность проектирования. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования. Уровни педагогического проектирования. Принципы проектной деятельности	Составить глоссари основных понятий по изученной теме Подготовить кроссворд (чайнворд) с основными понятиями
2.	Тема 1. Проектная технология в управлении качеством образовательного процесса	Метод проектов как инновационная технология организации педагогического процесса.	Письменная контрольная работа

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1.	Тема 2. Логика организации проектной деятельности	Сущность проектирования в современных исследованиях. Логика технологического проектирования: этапы, стадии. Основные этапы конструирования педагогического процесса. Функции педагогического проектирования.	Электронная презентация Творческая работа
2.	Тема 3. Виды педагогических проектов. Субъекты и объекты проектной деятельности	Структура и содержание проекта. Типы и виды проектов. Особенности проектной деятельности на разных возрастных этапах. Опыт работы дошкольных учреждений по применению метода проектов в педагогическом процессе.	1. На основе материалов, представленных в специальных журналах, нормативно-правовых актах 2014-2020г.г. определить круг изменений, происходящих в системе дошкольного образования 2. Составить перспективу управления фандрайзингом как стратегии реализации проектов 3. Реферат
3.	Тема 4. Требования к участникам педагогического проектирования Требования ФГОС ДО к проектированию образовательной деятельности дошкольников, Особенности пед. деятельности специалистов ДОО	ФГОС ДО. Содержание типов проектирования в образовании (<i>В.И. Слободчиков</i>). Развитие умений педагогического проектирования. Диагностика готовности педагогов к педагогическому проектированию. Особенности формирования проектировочной компетентности специалистов ДОО.	1. Устный ответ 2. Сообщение с электронной презентацией
4.	Тема 2. Технология проектного обучения Н.Е.Веракса	1. Алгоритм педагогического проектирования по данному автору 2. Виды и характеристика педагогических проектов, обоснованных автором 3. Особенности педагогического руководства детским проектированием: методические указания автора Педагогический анализ примеров проектных работ дошкольников	Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Н.Е. Веракса
5.	Тема 3. Технология проектного обучения Л.В.Свирская	1. Алгоритм педагогического проектирования по данному автору 2. Виды и характеристика педагогических проектов, обоснованных автором 3. Особенности педагогического руководства детским проектированием: методические указания автора Педагогический анализ примеров проектных работ дошкольников	Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Л.В. Свирской Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации

6.	Тема 4. Технология проектирования В.А. Деркунская	1. Алгоритм педагогического проектирования по данному автору 2. Виды и характеристика педагогических проектов, обоснованных автором 3. Особенности педагогического руководства детским проектирование: методические указания автора Педагогический анализ примеров проектных работ дошкольников.	Проблемно-информационное сообщение Аналитическое эссе
7.	Тема 5. Технология проектирования Е.С. Евдокимова	1. Алгоритм педагогического проектирования по данному автору 2. Виды и характеристика педагогических проектов, обоснованных автором 3. Особенности педагогического руководства детским проектирование: методические указания автора Педагогический анализ примеров проектных работ дошкольников	Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Е.С. Евдокимовой

2.3.3 Лабораторные занятия - не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
2	Реферат	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
3	Электронная презентация	Методические рекомендации по разработке электронной презентации, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
4	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Методические рекомендации по подготовке сообщений, презентаций, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.
5	Подготовка к текущему контролю	Методические рекомендации по подготовке сообщений, презентаций, утвержденные кафедрой дошкольной педагогики и психологии, протокол № 20 от 20.06.2017 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля. Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: – в печатной форме,

– в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии: Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы: активные и интерактивные формы проведения занятий - лекция – пресс-конференция, занятие - конференция, тренинг, дебаты, мозговой штурм, «круглый стол», активизация творческой деятельности, дискуссия типа форум, деловая и ролевая учебная игра, деловые и ролевые игры, разбор практических задач, компьютерные симуляции, психологические и иные тренинги, «Дебаты», проблемного обучения, Проблемно-поискового анализа (кейс технологии); «Критическое мышление»; игровые; мультимедийные; научный семинар поэтапного усвоения знаний. При реализации различных видов учебной работы используются следующие образовательные технологии: занятия проходят преимущественно в форме социально-психологического тренинга с отработкой навыков, также используются групповые дискуссии, работа в микро-группах.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Примерные темы контрольных работ

1. Использование проектной технологии в развитии игровой деятельности дошкольников.
2. Проектирование и сценарирование творческой сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте.
3. Специфика разработки и проведения игровых проектов в младшем дошкольном возрасте.
4. Специфика разработки и проведения игровых проектов в среднем дошкольном возрасте.
5. Специфика разработки и проведения игровых проектов в старшем дошкольном возрасте.
6. Проектирование и сценарирование строительных игр в дошкольном возрасте.
7. Театрально-игровые проекты в дошкольном образовании.
8. Проектирование познавательно-игровой деятельности дошкольников.
9. Построение предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации.

Примерные практические задания

Задание 1

Прочтите лекционный материал, познакомьтесь с содержанием статей и монографий, рекомендованных к прочтению. Обратите внимание на категории, которыми оперируют авторы. Выпишите эти понятия и систематизируйте их. Тематический глоссарий по источнику 1. по теме «педагогическое проектирование»

Задание 2

Проблемно-информационное сообщение - историко-культурные основания педагогического проектирования по книге Колесникова И.А. Педагогическое проектирование// http://pedlib.ru/Books/3/0212/index.shtml?from_page=189

Разработайте презентацию, в которой найдут отражение основные направления историко-культурологических подходов к педагогическому проектированию

Задание 3

Изучить материалы книги А.М. Новикова, Д.А. Новикова «Образовательный проект», с. 27 – 43 <http://www.anovikov.ru/books/proekt.pdf>

Создать глоссарий по основным понятиям темы.

Игровое моделирование - подобрать один из методов обучения проектированию и провести его в группе.

Задание 4

Аналитическое эссе - предложите несколько вариантов соотношения объектов и предметов проектной деятельности в рамках социально- педагогического, психолого-педагогического, образовательного проектирования.

Составьте обобщающую таблицу сравнительный анализ преимуществ и трудностей, с которыми может встретиться педагог, организующий проектную деятельность в группе, в коллективе, в сети.

Аннотационно-реферативное сообщение по результатам анализа научных статей:

Бабко С.Ю. Проектная деятельность в ДОУ – наиболее эффективная форма работы с дошкольниками и их родителями// Дошкольная педагогика. 2016. №5. С.63-64.

Проектная деятельность как метод организации образовательно-воспитательного процесса в ДОУ: в сб. Образование: традиции и инновации: мат-лы IX междунар. научн-практ. конф., 2015. С.505-506 <https://elibrary.ru/item.asp?id=24821896>

Задание 5

Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации, иллюстрирующие подходы к определению компонентов готовности педагогов ДОО к проектированию: Иванова, Т.А. Готовность воспитателей к управлению проектной деятельностью в ДОУ//Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.2015. №12-5. С.38-42. точка доступа:

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25375403>

Музыченко, О.С., Леонтьева А.В. Повышение профессиональной компетенции педагогов в процессе организации проектной деятельности в ДОУ: конф. АСОУ: сб. научных трудов и мат-лов науч.-практ. конф. – М., 2015.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=26374511>

Задание 6

Подготовка реферата на тему «Проектная технология планирования образовательного процесса»

Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации по результатам анализа статей

Волынкин, В.И., Сорокина Ж.И. Проектная деятельность в ДОУ.// Педагогика искусства.2016. №2. С.109-113. Точка доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26290145>

Кузьмина, О.Н. Проектная деятельность в ДОУ как эффективное средство обучения и воспитания дошкольников//Развитие современного образования: теория, методика и практика. 2015. №2(4).– С.117-120. <https://elibrary.ru/item.asp?id=24930904>

Задание 7

Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Н.Е. Веракса

Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации

Голикова, Н.В. Нормативная проектная деятельность как средство формирования представлений о правилах поведения у детей старшего дошкольного возраста.//Обучение и воспитание: методика и практика.2014. №14. С.181-186.

<https://elibrary.ru/item.asp?id=21702195>

Задание 8

Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Л.В. Свирской

Разработайте информационное сообщение в формате методических рекомендаций по реализации проектной технологии данного автора в практике ДОО

Задание 9

Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике В.А. Деркунской

Аннотационно-реферативное сообщение - составьте список публикаций в периодической печати о развитии и применении метода проектов по методике данного автора
Задание 10

Проблемно-информационное сообщение по результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Е.С. Евдокимовой

Проблемно-информационное сообщение - Ознакомьтесь с классификацией проектов данного автора – обоснуйте наиболее эффективные виды для детей старшего дошкольного возраста

Организация и проведение аттестации магистранта

ФГОС ВО в соответствии с принципами Болонского процесса ориентированы преимущественно не на сообщение студенту комплекса теоретических знаний, но на выработку у студентов компетенций – динамического набора знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые позволят выпускнику стать конкурентоспособным на рынке труда и успешно профессионально реализовываться.

В процессе оценки студентов необходимо используются как традиционные, так и инновационные типы, виды и формы контроля. При этом постепенно традиционные средства совершенствуются в русле компетентного подхода, а инновационные средства адаптированы для повсеместного применения в российской вузовской практике.

Цель проведения аттестации – проверка освоения образовательной программы и достижения образовательных результатов (ОР).

Типы контроля:

Текущая аттестация проводится с помощью следующих форм контроля: теста, составление аннотированной картотеки, творческих заданий.

Промежуточный контроль предусматривает выполнение контрольной работы.

Итоговая аттестация предполагает сдачу экзамена в устной форме.

Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Компетенции	Этапы формирования компетенций	знает	умеет	владеет навыками
(ОПК- 2);	1-ый этап	ОР-1. Сущность и логику технологического проектирования в современных исследованиях	ОР-2. Умеет анализировать педагогические проекты и сценарии различных видов развития деятельности детей и результаты их реализации.	ОР-3. Владеет навыками проектирования различных видов деятельности дошкольников и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации
(ОПК- 2);	2-ой этап	ОР-п1	ОР- п2	ОР- п3

(ОПК-3);	1-ый этап	ОР-1. Сущность и логику технологического проектирования в современных исследованиях	ОР-4. Умеет планировать различные виды деятельности дошкольников и проектировать предметно – развивающую среду дошкольной организации в соответствии с возрастными особенностями детей	ОР-6. Владеет навыками организации различных видов индивидуальной и совместной деятельности детей раннего и дошкольного возраста
(ОПК-3);	2-ой этап	ОР-п ₁	ОР- п ₂	ОР- п ₃
(ОПК-4);	1-ый этап	ОР-5. Знает способы и технологии проектирования и сценирования разных видов развивающей деятельности (игровой, познавательной, изобразительной и др.).	ОР-4. Умеет планировать различные виды деятельности дошкольников и проектировать предметно – развивающую среду дошкольной организации в соответствии с возрастными особенностями детей	ОР-3. Владеет навыками проектирования различных видов деятельности дошкольников и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации

(ОПК-4);	2-ой этап	ОР-п ₁	ОР- п ₂	ОР- п ₃
(ОПК- 6);	1-ый этап	ОР-5. Знает способы и технологии проектирования и сценирования различных видов развивающей деятельности (игровой, познавательной, изобразительной и др.).	ОР-4. Умеет планировать различные виды деятельности дошкольников и проектировать предметно - игровую среду дошкольной организации в соответствии с возрастными особенностями детей.	ОР-6. Владеет навыками организации различных видов индивидуальной и совместной деятельности детей раннего и дошкольного возраста
(ОПК- 6);	2-ой этап	ОР-п ₁	ОР- п ₂	ОР- п ₃

(ПК-1,2);	1-ый этап	ОР-5. Знает способы и технологии проектирования и сценарирования различных видов развивающей деятельности (игровой, понаваелтельной, изобразительной и др.).	ОР-4. Умеет планировать различные виды деятельности дошкольников и проектировать предметно - игровую среду дошкольной организации в соответствии с возрастными особенностям и детей.	ОР-3. Владеет навыками проектирования различных видов деятельности дошкольников и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации.
(ПК-1,2);	2-ой этап	ОР-п ₁	ОР- п ₂	ОР- п ₃

7.1 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Наименование Оценочного средства	Код формируемого ОР					
			ОР-1	ОР-2	ОР-3	ОР-4	ОР-5	ОР-6
1	Тема 1. Общие представления о педагогическом проектировании	ОС-1 – тест «Основы педагогического проектирования»	*					
2	Тема 2. Особенности педагогического проектирования в деятельности специалистов ДОО	ОС-2 Аннотированная картотека по методике проектной деятельности в ДОО ОС-3 – Анализ готовности	*	*			*	

		педагогов к педагогическому проектированию.						
3	Тема 3. Метод проектов как инновационная технология организации педагогического процесса	ОС- 4 – Построение групповой модели проекта, анализ	*	*	*	*	*	*
4	Тема 4. Проектирование различных видов деятельности дошкольников (познавательной, игровой) и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации	ОС-5 сценарий творческой игры для детей дошкольного возраста(сюжетно- ролевых, строительно-конструктивных, театрализованных). ОС-6 анализ проведения дидактической игры воспитателем ОС- 7 - авторский макет предметно-игровой среды в группе ДОО в условиях инклюзивного образования	*	*	*	*	*	*
		ОС-8 – контрольная работа	*	*	*	*	*	*
5	НАИМЕНОВАНИЕ СРЕДСТВА, используемого для итогового оценивания образовательного результата		ОС- 1,4,5, 6,7,8	ОС- 2,4,6, 7,8	ОС- 4,5,6, 7,8	ОС- 4,5,6, 7,8	ОС- 2,3,4, 5-7,8	ОС- 4,5,6,7, 8

Критерии и шкалы оценивания

1. ОС-1 – тест «Основы педагогического проектирования»
2. ОС- 2 - Аннотированная картотека по методике проектной деятельности в ДОО
3. ОС-3 - Анализ готовности педагогов к педагогическому проектированию.
4. ОС- 4 - Построение модели проекта, анализ
5. ОС-5 - сценарий творческой игры для детей дошкольного возраста(сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, театрализованных).
6. ОС-6 - анализ проведения дидактической игры воспитателем
7. ОС-7 - авторский макет предметно-игровой среды в группе ДООв условиях инклюзивного образования.
8. ОС-8 - контрольная работа.

ОС- 2 - Аннотированная картотека по методике проектной деятельности в ДОО

Критерии оценки

- Соответствие содержания теме;
- Полнота раскрытия;
- Количество источников (не менее 15)

ОС-3 –Анализ готовности педагогов к педагогическому проектированию.

Критерии оценки

- адекватность подобранных диагностических методик
- качество обработки результатов
- наличие выводов и рекомендаций

ОС- 5 - сценарий творческой игры для детей дошкольного возраста (сюжетно- ролевых, строительно-конструктивных, театрализованных).

Студент должен разработать сценарий игровой деятельности для детей 3-7 лет. Возрастную группу выбирает самостоятельно.

Критерии оценки сценария

1. Наличие программного содержания.
2. Соответствие содержания игры возрастным возможностям детей.
3. Качество оформления конспекта.
4. Детализированность описания детской деятельности.

ОС-6 - анализ проведения воспитателем дидактической игры.

Студент должен проанализировать проведение воспитателем дидактической игры в любой возрастной группе ДОО по предложенной схеме и сделать вывод о педагогической эффективности игры.

Вопросы для анализа дидактической игры

1. Тема игры.
2. Условия проведения игры.
3. Оценка программного содержания, соответствие программе, уровню развития детей, конкретность воспитательных и образовательных задач, объем программного

содержания и его связь с предыдущей работой, сочетание нового и знакомого материала.

4. Оценка дидактического материала, количество и качество демонстрационного материала, соответствие гигиеническим и педагогическим требованиям.
5. Оценка хода игры.
 - Приемы привлечения внимания детей к игре
 - Способ объяснения взрослым содержания и правил игры
 - Вопросы детей по поводу содержания и правил игры
 - Выполнение детьми правил в процессе игры
 - Как и кем осуществлялся контроль за выполнением правил?
 - Поведение детей во время игры: заинтересованность, активность, самостоятельность, качество выполняемого задания.
 - Ошибки и затруднения детей, их причины.
 - Каких знаний потребовало от детей участие в игре? Нарушался ли ход игры от недостатка знаний?
 - Какие качества умственной деятельности проявлялись в ходе игры наиболее ярко (сообразительность, наблюдательность, быстрота запоминания и т.п.)?
6. Форма подведения итога игры
7. Общая продолжительность игры, соответствие возрастным нормам.
8. Выводы и предложения по улучшению методики проведения игры.

ОС-7 - авторский макет предметно-игровой среды в группе ДОО в условиях инклюзивного образования

Критерии оценки макета

1. Оригинальность.
2. Соответствие предметно-игровой среды возрастным возможностям и особенностям детей.
3. Детализированность макета.
4. Качество оформления.

ОС-8 – контрольная работа

Критерии оценки контрольных работ

0 баллов – работа не выполнена.

1-20 балла - студент оперирует только понятиями, вопросы контрольной работы не раскрыты полностью, отдельные задания не выполнены, объем работы менее 10 страниц, при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт TimesNewRoman.

21-40 баллов – в работе имеются ошибки, но ее содержание показывает достаточный уровень знания студентом базового учебного материала (дидактических единиц), вопросы контрольной работы раскрыты не полностью, задания выполнены частично, в оформлении работы допущены ошибки, объем работы более 10 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт TimesNewRoman.

41-50 баллов – в работе отсутствуют ошибки, ее содержание показывает достаточный уровень знания студентом базового учебного материала (дидактических единиц), вопросы контрольной работы раскрыты, есть ссылки на современные нормативные документы, все задания выполнены, студент демонстрирует знание

дополнительного материала, в оформлении работы допущены ошибки. Объем работы более 10-15 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт TimesNewRoman.

51-60 баллов – вопросы контрольной работы раскрыты глубоко и полно с привлечением дополнительного материала, все задания выполнены. Студент свободно оперирует понятиями и категориями, умеет анализировать вопросы по определенной проблеме, проводит анализ по значительному количеству первоисточников, есть ссылки на современные нормативные документы, студент умеет самостоятельно делать выводы и оценки, может связать полученные знания с будущей практической деятельностью, работа оформлена правильно. Объем работы более 10-15 страниц при соблюдении следующих параметров: формат работы А 4, интервал 1,5, высота шрифта 14, шрифт TimesNewRoman

Вопросы к экзамену по дисциплине:

1. Сущность проектирования в современных исследованиях.
2. Логика технологического проектирования: этапы, стадии.
3. Функции педагогического проектирования.
4. Структура и содержание проекта.
5. Характеристика типов и видов проектов.
6. Особенности проектной деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка.
7. Условия использования метода проектов и определение границ его педагогической целесообразности в процессе развития игровой деятельности дошкольников.
8. Игровые проекты в дошкольном образовании.
9. Специфика разработки и проведения игровых проектов в младшем дошкольном возрасте.
10. Специфика разработки и проведения игровых проектов в среднем дошкольном возрасте.
11. Специфика разработки и проведения игровых проектов в старшем дошкольном возрасте.
12. Проектирование и сценарирование познавательной деятельности дошкольников.
13. Принципы предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации.
14. Возможности использования проектирования и сценарирования при организации активного участия родителей в педагогическом процессе ДОО по развитию различных видов деятельности воспитанников.
15. Анализ образовательной работы дошкольной организации по развивающему моделированию различных видов деятельности дошкольников.
16. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.
17. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике.
18. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической действительности.
19. Понятия «проектирование», «педагогическое проектирование», «проектно- педагогическая деятельность»
20. Соотношение понятий «проективный», «проектный», «проектировочный» в сфере образования.
21. Соотношение понятий «проектирование», «прогнозирование», «конструирование», «моделирование».
22. Проектная культура.
23. Многофункциональность проектной деятельности.
24. Принципы проектной деятельности.
25. Виды педагогического проектирования: социально-педагогическое, психолого- педагогическое и образовательное.
26. Этапы педагогического проектирования с опорой на авторскую методику (по выбору студента)
27. Виды педагогических проектов: учебные проекты, досуговые проекты, проекты в системе профессиональной подготовки и др.,
28. Характерные особенности, механизм проектирования и требования к каждому из видов педагогического проекта.
29. Проектирование содержания образования.
30. Направленность проектируемых изменений.
31. Проектирование педагогических технологий.
32. Виды дидактических ситуаций: введения информации, формирования опыта, ориентировочная, эмоциональная и др.
33. «Многослойность» результата проектной деятельности: анализ образовательных продуктов детского проектирования
34. Два вида результатов психолого-педагогического проектирования
35. Прямые и «побочные» эффекты, сопровождающие проектную деятельность.
36. Критерии оценки образовательного продукта по проекту.
37. Ошибки, допускаемые в организации проектной деятельности
38. Средства иллюстрации, используемые при представлении проекта.
39. Организация внутренней и внешней, независимой экспертизы проектного замысла при использовании методов историко-педагогических аналогий, оценки специалистов, имитационного моделирования, рейтинговой оценки.
40. Анализ авторских подходов к методике руководства детским проектированием
41. Технология проектного обучения Н.Е. Веракса
42. Технология проектного обучения Л.В. Свирская
43. Технология детского проектирования В.А. Деркунская
44. Технология детского проектирования Е.С. Евдокимова
45. Проектная технология в управлении качеством образовательной деятельности с детьми

Критерии выставления экзамена

От 0 до 40 баллов ставится, если

Ответ на вопрос отсутствует или складывается из разрозненных знаний. Магистрантом допущены существенные ошибки. Изложение материала нелогичное, фрагментарное, часто отсутствуют причинно-следственные связи, доказательность и конкретизация. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.

От 41 до 80 баллов ставится, если

Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Нарушены логичность и последовательность изложения материала. Допущены ошибки в употреблении терминов, определении понятий. Магистрант не всегда способен самостоятельно выделить причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

От 81 до 100 баллов ставится, если

Дан относительно полный ответ на поставленный вопрос. Показано умение мыслить логически, определять причинно-следственные связи. Ответ изложен достаточно последовательно, грамотным языком с использованием современной педагогической терминологии. Могут быть допущены заметные недочеты или неточности, частично исправленные магистрантом с помощью преподавателя.

От 101 до 120 баллов ставится, если

Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Доказательно раскрыты основные положения. Ответ имеет четкую структуру, изложение последовательно, полностью отражает сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком с использованием современной педагогической терминологии. Могут быть допущены 1-2 недочета или неточности, исправленные магистрантом самостоятельно в процессе ответа.

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их		
	порогов	базовый	продвинут
	Оценка		
	Удовлетворительн	Хорошо	Отлично

ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-6	<p>Может ориентироваться в теоретическом материале, в целом имеет представление об основных закономерности развития дошкольной организации, особенности ее управленческого процесса и инновационные технологии управления дошкольной организацией и ее макро- и микроокружением;</p> <p>требования ФГОС ДО к управлению образовательной деятельностью в ДОО и методы стратегического и оперативного анализа, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей</p>	<p>Хорошо ориентируется в теоретическом материале, имеет представление об основных тенденциях развития дошкольной организации формулировать цели и задачи управления дошкольной организацией в соответствии с современными проблемами, , в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоения большинства показателей формируемой компетенции</p>	<p>Свободно ориентируется в теоретическом материале, умеет изложить и корректно оценить различные подходы к оценке состояния и потенциала управляемой системы и ее макро- и микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа в ДОО, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения, обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом, демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемой компетенции</p>
ПК-1; ПК-2	<p>понимание информации обеспечивающей готовность к использованию индивидуальных групповых технологий принятия решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность</p>	<p>наличие знаний, умений обеспечивающих готовность к осуществлению профессиональной деятельности в области технологий принятия решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность</p>	<p>уверенное владение знаниями, умениями и навыками, обеспечивающими готовность к использованию индивидуальных и групповых технологий принятия решений в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность</p>

Тестирование

Тест по дисциплине является стандартизированным средством текущего контроля для диагностики успешности формирования компетенций ОПК- 2,3,4,6, ПК-1,2.

Представленные варианты тестов, используются как средства текущего контроля:

- Входное тестирование;
- Тестирование по разделу 1 «Теоретические основы педагогического проектирования и моделирования»;
- Тестирование по разделу 2 «Виды педагогических проектов в дошкольном образовании. Проектирование различных видов деятельности дошкольников (познавательной, изобразительной, игровой) и предметно-игровой среды в дошкольной образовательной организации»

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом. Верное выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Частично правильные ответы за задание не предусмотрены. Общий тестовый балл на входном тестировании, на первом тестировании по разделу 1 и на втором тестировании по разделу 2 определяется суммой баллов, полученных за верное выполнение заданий теста. Максимальное количество баллов (верное выполнение всех заданий) теста – от 25 до 50 баллов. Минимальный пороговый тестовый балл теста соответствует 55% правильно выполненных заданий и равен от 17 баллов входного тестирования от 35 баллов.

Тест выполняется в компьютерной форме в сети Интернет с использованием программной оболочки «Moodle». Для проведения теста выделяется аудитория, оснащенная персональными компьютерами с доступом в сеть Интернет. Проверка выполнения отдельного задания и теста в целом производится автоматически. Общий тестовый балл сообщается студенту сразу после окончания тестирования.

Время тестирования 45 минут с момента входа студента в тест. Инструктаж, предшествующий тестированию, не входит в указанное время.

1. ФГОС ДО в российском дошкольном образовании:

- а) вводится повторно;
- б) вводится впервые;
- в) действовал всегда;

2. Установите последовательность введения следующих документов в российском дошкольном образовании:

- а) ФГОС ДО;
 - б) Временные (примерные) требования к содержанию и методам дошкольного образования;
 - в) ФГТ;
3. Внесите соответствие

а) 1996	1) ФГТ
б) 2011	2) Временные (примерные) требования к содержанию и методам дошкольного образования
в) 2014	3) ФГОС ДО
г) 2009	
д) 2013	

4. ФГОС ДО — это сумма или совокупность трех групп требований:

- а) к содержанию образования;
- б) к условиям реализации программы;
- в) к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) к структуре программы;
- д) к материально-техническому оснащению;
- е) к результатам освоения программы.

5. В российском дошкольном образовании до 28 августа 2013 г. были разработаны и действовали две группы требований:

- а) требования к содержанию образования;
- б) требования к условиям реализации программы;
- в) требования к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) требования к структуре программы;
- д) требования к материально-техническому оснащению;
- е) требования к результатам освоения программы.

6. Какая группа требований впервые сформулирована Стандартом дошкольного образования:

- а) к содержанию образования;
- б) к условиям реализации программы;
- в) к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) к структуре программы;
- д) к материально-техническому оснащению программы;
- е) к результатам освоения программы.

7. С какими социально-педагогическими рисками была сопряжена разработка требований к результатам освоения ООП ДО?

- а) отсутствие в научном сообществе единства взглядов относительно того, что составляет результаты освоения ООП ДО;
- б) сомнения в корректности этого вопроса в условиях необязательности дошкольного образования;
- в) факты нарушений при проведении массовой психолого-педагогической диагностики как процедуры оценки уровня развития ребенка и освоения им программы;
- г) использование методов диагностики, имеющих сомнительную научную и практическую ценность;
- д) отсутствие психологов в детском саду.

8. Методологической основой ФГОС ДО являются возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста:

- а) поведение и психические познавательные процессы целостные, недостаточно дифференцированные, самостоятельные;
- б) достижения ребенка определяются не столько суммой знаний, умений и навыков, сколько личностными (интегративными) качествами, которые обеспечивают ему психологическую готовность к школе;
- в) поведение и психические познавательные процессы произвольные, самостоятельные и опосредованные;
- г) восприятие целого у ребенка предшествует восприятию отдельных частей.

9. Отметьте ведущие в отечественной педагогике подходы к проблеме развития ребенка, положенные в основу ФГОС ДО:

- а) культурно-исторический подход;
- б) вариативный подход;
- в) деятельностный подход;
- г) синергетический подход;
- д) личностный подход.

10. Назовите подходы к психическому развитию ребенка дошкольного возраста, которые положены в основу ФГОС ДО:

- а) акселерация развития;
- б) вариативность развития;
- в) «обучение ведет за собой развитие» (развивающее обучение)
- г) амплификация развития;

д) «развитие ведет за собой обучение».

11. Укажите характеристики, описывающие такой подход к психическому развитию ребенка, как акселерация развития:

а) ускорение темпов развития;

б) овладение детьми новыми способами взаимодействия со взрослыми в разных видах детской деятельности;

в) обучение ребенка таким способам взаимодействия с объектами, которые выходят за рамки его возрастных возможностей;

г) расширение зоны ближайшего развития с учетом возрастных,

индивидуальных особенностей ребенка;

д) освоение ребенком нехарактерных для его возраста знаний, видов действий;

е) обогащение развития.

12. Укажите характеристики, описывающие такой подход к психическому развитию ребенка, как амплификация развития:

а) ускорение темпов развития;

б) расширение способов взаимодействия ребенка со взрослыми по поводу различных содержаний, характерных для детской культуры;

в) обучение ребенка таким способам взаимодействия с объектами, которые выходят за рамки возможностей воспитанника;

г) расширение зоны ближайшего развития с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка;

д) освоение детьми нехарактерных для их возраста видов действий и знаний;

е) обогащение эмоциональной сферы ребенка.

13. Уметь работать по Стандарту значит:

а) действовать в зоне ближайшего развития ребенка;

б) наблюдать, замечать и фиксировать особенности его развития;

в) выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка;

г) взаимодействовать с другими специалистами: психолог, логопед, дефектолог и др.

14. Назовите дату начала разработки ФГОС ДО:

а) 30 января 2013 г.;

б) 1 февраля 2013 г.;

в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.

15. Назовите дату утверждения Советом Минобрнауки России ФГОС ДО:

а) 30 января 2013 г.;

б) 1 февраля 2013 г.;

в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.;

д) 17 октября 2013 г.

16. Назовите дату подписания ФГОС ДО министром образования и науки РФ:

а) 30 января 2013 г.;

б) 1 февраля 2013 г.;

в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.;

д) 17 октября 2013 г.

17. Назовите дату введения ФГОС ДО, согласно Федеральному закону №273 «Об образовании в Российской Федерации», и отмены ФГТ:

а) 30 января 2013 г.;

б) 1 февраля 2013 г.;

в) 1 января 2014 г.;

г) 28 августа 2013 г.;

д) 17 октября 2013 г.

18. Выберите правильный ответ:

а) общедоступность и бесплатность дошкольного образования гарантируется в рамках ФГОС ДО;

б) общедоступность и бесплатность дошкольного образования гарантируется и за рамками ФГОС ДО;

в) ФГТ остаются в силе только по отношению к предпро-фильным программам дополнительного образования (музыкальные школы, школы искусств и пр.);

г) ФРГ остаются в силе не только по отношению к предпро-фильным программам дополнительного образования, но и по отношению к другим уровням образования;

д) применительно к другим уровням образования (дошкольному, школьному) действуют ФГОС ДО и финансовые обязательства;

е) ФГТ закрепляли права граждан на получение доступного и бесплатного качественного дошкольного образования и финансовое обеспечение.

19. Основными идеологическими установками ФГОС ДО являются (выберите правильный ответ):

а) дошкольное детство есть период подготовки ребенка к школе; б) «культура есть среда, растящая личность»;

в) дошкольное детство — период овладения объемом знаний, умений и навыков;

г) школа, учитель должны адаптироваться к запросам, потребностям, возможностям ребенка;

д) диагностика отбора в дошкольном периоде не должна преобладать над диагностикой развития;

е) дошкольное детство есть период подготовки к жизни в современном обществе.

20. Основными моделями построения образовательного процесса по ФГОС ДО являются:

а) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

б) учебный блок (сетка занятий);

в) самостоятельная деятельность детей.

21. Преемственность ФГТ и ФГОС ДО выражается в следующих концептуальных положениях:

а) предметность образовательного процесса (принцип предметного централизма);

б) занятие как дидактическая форма учебной деятельности;

в) принцип интеграции образовательных областей;

г) проектная деятельность взрослого и детей;

д) вариативность форм работы с детьми;

е) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

22. Согласно ФГОС ДО занятие понимается как:

а) дидактическая форма учебной деятельности;

б) непосредственно образовательная деятельность;

в) образовательная деятельность, реализуемая в ходе детских видов деятельности;

г) школьно-урочная форма учебной деятельности;

д) «занимательное дело».

23. Назовите имя руководителя рабочей группы по разработке ФГОС ДО:

а) А.М. Кондаков;

б) А.Г. Асмолов;

в) Д.В. Ливанов;

г) Т.В. Волосовец;

д) О.А. Скоролупова;

е) В.В. Рубцов.

24. Назовите авторов (разработчиков) ФГОС ДО:

а) А.М. Кондаков;

б) А.Г. Асмолов;

в) Д.В. Ливанов;

г) Т.В. Волосовец;

д) О.А. Карабанова;

е) О.Ю. Голодец.

25. Назовите ценностные ориентации ФГОС ДО по отношению к дошкольному детству:

а) индивидуализация детского развития;

б) формирование у ребенка такой позиции, как готовность к обучению;

в) позитивная социализация;

г) формирование у ребенка такой позиции, как готовность к развитию;

д) дошкольное детство есть период подготовки детей к школе;

е) поддержка детской инициативы и детского творчества.

Тестирование по разделу 1 «Теоретические основы педагогического проектирования и моделирования»

1. Воспроизведение совершенной (прошлой) деятельности в целях ее анализа это:

а) проблема;

б) рефлексия;

в) совершенствование.

2. Достижение определенных целей зависит от обеспеченности:

а) деятельности и анализа;

б) способа и порядка использования ресурсов;

в) способа и порядка процессов.

3. Аспект – это...

а) точка зрения, взгляд на что-нибудь;

б) комплексная задача;

в) результат проектированной деятельности.

4. Что означает «проект»:

а) замысел;

б) достижение целей;

в) управленческое решение.

5. Направленное, необратимое и закономерное изменение – это...

а) образование;

б) учебная деятельность;

в) развитие.

6. В каких аспектах рассматривается педагогическое проектирование?

а) деятельностном и процессуальном;

б) процессуальном и педагогическом;

в) процессуальном и продуктивном.

7. В отечественной педагогической науке педагогическое проектирование трактуется?

а) как школа будущего;

б) как смысл;

в) как самостоятельная полифункциональная педагогическая деятельность;

г) как мотивация педагогического коллектива.

8. Проект – это...

а) цель и результат проектирования;

б) ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы;

в) форма организации совместной деятельности людей.

9. Я.А. Коменский высказал идею...

а) внести в деятельность педагога исследовательского стимула для успешности обучения;

б) проектного обучения;

в) самостоятельности воспитанника в выработке понятий.

10. В какое положение ставит учащегося эвристический метод А. Дисверга?

а) ставит в положение исследователя;

б) ставит в положение конкурирующего;

в) ставит в положение участника.

11. Как переводится латинское слово «projectus»?

а) задача;

б) цель;

в) проблема;

г) идея.

12. В основе целостности проектирования лежит замысел:

а) педагогической деятельности;

б) содержательной основы;

в) совершенствование педагогической деятельности.

13. На философском уровне проект рассматривается как...

а) познавательная деятельность проектирования;

б) духовно-преобразовательная деятельность;

в) проектирование.

14. Комплексная задача, решение которой, осуществляется с учетом социально- культурного контекста рассматриваемой проблемы – это...

а) педагогическое проектирование;

б) создание опорного конспекта;

в) образовательная система.

15. Цель проекта должна быть...

а) четкой и ясной;

б) проверяемой;

в) соответствующей местным особенностям;

г) все ответы правильные.

16. С точки зрения системного подхода, проект может рассматриваться как процесс:

а) управления;

б) планирования;

в) перехода системы из исходного состояния в конечный результат.

17. Проектирование – это...

а) творческая деятельность по конструированию образовательного пространства;

б) непереносимое, необратимое и закономерное изменение;

в) процесс и результат освоения личностью конкретных содержательных аспектов.

18. Особая форма активности ученика, направленная на изменение самого себя, как субъекта это:

а) развитие;

б) образование;

в) учебная деятельность.

19. Что понимается под термином «образование» по В.И. Далю:

а) целостный процесс придание душевного, умственного и духовного облика растущего человека;

- б) направленное, необратимое и закономерное изменение;
- в) особая форма активности учащегося.
20. Анализ является инструментом обнаружения:
- а) проблемы;
- б) ситуации;
- в) мотива.
21. Проектирование – это...
- а) творческая деятельность по созданию образовательного пространства;
- б) процесс создания искусственной питательной среды;
- в) культурно-образовательная инициатива;
- г) все ответы верны.
22. Для проектирования характерна нацеленность получения результата на основе прогностического знания, иначе это...
- а) характерность;
- б) конструктивность;
- в) нацеленность;
- г) закономерность.
23. Какие функции проектной деятельности являются основными?
- а) аналитическая;
- б) исследовательская;
- в) прогностическая;
- г) преобразующая;
- д) все ответы верны.
24. Составной частью проектирования инновационной деятельности является:
- а) планирование;
- б) программирование;
- в) моделирование.
25. Процесс проектирования – это...
- а) принятие решений в условиях неопределенности;
- б) деятельность, мероприятие, предполагающее осуществление комплекса каких-либо действий;
- в) система инновационных изменений.
26. Система образования – это...
- а) открытая система;
- б) закрытая система;
- в) все ответы верны.
27. Критерий – это...
- а) степень достижения заданной цели;
- б) образец изделия;
- в) построение учебного плана;
- г) признак на основании, которого производится оценка.
28. Активная форма отношений субъекта к объекту – это...
- а) проект;
- б) деятельность;
- в) метод.
29. Цель – это...
- а) желаемый результат;
- б) логика;
- в) интерес ресурсов;
- г) формулировка.
30. Отличительные черты педагогической инновации:

- а) предмет инновационной деятельности;
- б) зависимость от объективных условий;
- в) психологическая готовность;
- г) все ответы верны.

31. Кто из ученых высказал идею внесения в деятельность педагога исследовательский стимул?

- а) Ф. Динтер;
- б) В.Х. Килпартик;
- в) И.Г. Песталотци;
- г) Я.А. Коменский.

32. В современном понимании слово «проект» означает:

- а) продукт проектирования;
- б) информационная база;
- в) все ответы верны.

33. Развитие личности возможно, через:

- а) учение;
- б) воспитание;
- в) деятельности;
- г) все ответы правильны.

34. Управленческая структура предполагает взаимодействие 4-х видов управленческих действий:

- 1) руководство;
- 2) организация;
- 3) планирование;
- 4) контроль.

Расставьте их по порядку реализации.

- а) 1, 2, 3, 4
- б) 2, 3, 1, 4
- в) 3, 2, 4, 1
- г) 4, 2, 1, 3

35. Что представляет собой методология организации, планирование, руководство человеческих и материальных ресурсов, направленное на эффективное достижение целей?

- а) инновационная деятельность;
- б) проектная деятельность;
- в) управление проектом.

36. Функции управления проектом включают:

- а) планирование, анализ, администрирование;
- б) составление и сопровождение бюджета проекта;
- в) организацию, осуществление, мониторинг;
- г) все варианты верны.

37. Что может быть результатом экономических инноваций в области образования?

- а) новые механизмы государственного финансирования отрасли;
- б) налоговое стимулирование инвестиций в сферу образования;
- в) новые механизмы оплаты труда и экономии от масштаба образовательной деятельности;
- г) новые механизмы финансирования образования предприятиями;
- д) все выше перечисленные ответы.

38. На что существенно влияют результаты технологических инноваций?

- а) на характер преподавательской деятельности;
- б) на освоение экономических инноваций;

- в) на увеличение числа потребителей и спрос на образование;
г) на создание продукта.
39. Что является показателем исследовательского этапа проекта?
а) актуальность;
б) тематика;
в) исследование.
40. Продукт проектной деятельности – это...
а) проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы;
б) разрабатываемое участниками проектной группы, реальное средство разрешения поставленной проблемы.
41. В результате социально – педагогического проектирования изменяются:
а) деятельность;
б) условия;
в) влияние;
г) процесс.
42. Для проектной деятельности, осуществляемой в рамках педагогического процесса значимо получение двух видов результатов (выберите два ответа):
а) системного;
б) продуктного;
в) социального;
г) человеческого.
43. Когда формировалась наука о нововведении?
а) XIX в.
б) XX в.
в) XXI в.
44. Предмет деятельности педагогических инноваций?
а) педагогическая деятельность;
б) учебный процесс;
в) личность ученика, учителя;
г) анализ деятельности школы.
45. Чем определяется тема педагогического проектирования?
а) теорией и потребностями школы;
б) практикой, нуждами и потребностями школы;
в) анализом деятельности школы.
46. Какая фаза включает в себя презентацию продукта и модернизацию?
а) концептуальная;
б) процессуальная;
в) эксплуатационная.
47. Кому принадлежит высказывание «Процесс проектирования – это принятие решений в условиях неопределенности с тяжелыми последствиями в случае ошибки»?
а) Панов А.И.
б) Левина М.М.
в) Азимов М.Г.
48. В основе целостности проектирования лежит замысел:
а) педагогической деятельности;
б) содержательной основы;
в) совершенствование педагогической деятельности.
49. Отличительные черты педагогической инновации:
а) предмет инновационной деятельности;
б) зависимость от объективных условий;

в) психологическая готовность;

г) все ответы верны.

50. Для проектирования характерна нацеленность получения результата на основе прогностического знания, иначе это...

а) характерность;

б) конструктивность;

в) нацеленность;

г) закономерность.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха: – в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: – в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

7.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего и промежуточного контроля для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице.

	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
	Контрольная работа	Контрольная работа выполняется в письменной форме по теоретическим вопросам курса.	Комплект вопросов контрольной работы

Творческий проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
Аналитическая справка	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Структура аналитической справки
Экзамен в форме устного собеседования по вопросам	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.	Комплект примерных вопросов к экзамену

В конце изучения дисциплины подводятся итоги работы студентов на лекционных и практических занятиях путем суммирования заработанных баллов в течение семестра.

Критерии оценивания знаний обучающихся по дисциплине

№ п/п	Вид деятельности	Максимальное количество баллов за занятие	Максимальное количество баллов по дисциплине
1.	Посещение лекций	2	4
2.	Посещение семинарских и лабораторных занятий	1	12
3.	Работа на занятии: - результат выполнения домашней работы; - решение практической ситуации; - работа на занятии.	25 15 5 5	225
4.	Контрольное мероприятие рубежного контроля Контрольная работа (4)		60 240
5.	экзамен		120
ИТОГО:	4 зачетных единицы		661

Формирование балльно-рейтинговой оценки работы обучающихся

		Посещение лекций	Посещение лабораторных и практических занятий	Работа на лабораторных и практических занятиях	Контрольная работа	Экзамен
1 семестр	Разбалловка по видам работ	1 x 6=6 балла	1 x 9=9 балла	9 x 25 =225 балла	60x4=240 баллов	60 баллов
	Суммарный макс. балл	6баллов max	9 баллов max	225баллов max	240 баллов max	661баллов max

Аннотационно-реферативное сообщение

Аннотация (от лат. *annotatio* — замечание) или **резюме** (от фр. *résumé* - «сокращённый») - краткая характеристика издания: рукописи, монографии, статьи или книги. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читателям сориентироваться в их выборе.

Требования к написанию аннотационно-реферативного сообщения

Рекомендуемый средний объем аннотации - 500 печатных знаков (аннотация, содержащая менее знаков, не проверяется). Написание информативной аннотации осуществляется на основе научного текста объемом 7950 – 8000 печатных знаков.

Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данный документ в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Аннотация может включать сведения об авторе первичного документа и достоинствах произведения, взятые из других документов.

Аннотация также содержит сообщение об изменениях заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска предыдущего издания (при переиздании), год, с которого начат выпуск многотомного издания, указание о принадлежности автора к стране (на документы, переведенные с иностранных языков).

В аннотации на произведения художественной литературы должны быть указаны сведения о литературном жанре, период, к которому относится творчество автора, основная тема и проблема произведения, место и время действия описываемых событий.

Аннотация на периодические и продолжающиеся издания включает данные о задачах, целях, характере издания, об объединении, разделении, возобновлении или прекращении выпуска и других изменениях в издании.

Оформление аннотационно-реферативного сообщения

Текст сообщения должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации. Аннотация на издания, кроме литературно-художественных, включает следующие сведения:

- краткое раскрытие темы издания (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел);
- отличия издания от других, родственных по тематике и/или от предыдущих изданий произведений того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);
- целевое назначение и читательский адрес издания;
- вид издания (по ГОСТ 7.60) или жанр публикуемого произведения;
- изменение заглавия документа или авторского коллектива и год выпуска

предыдущего издания (при переиздании).

Аннотация на аудиовизуальные, электронные издания дополнительно может содержать характеристику носителя и аппаратуры, используемой при воспроизведении.

Общие требования к аннотационно-реферативному сообщению

1. Язык аннотации должен быть прост и доходчив. Следует избегать лишних вводных фраз. Например: «**Автор статьи рассматривает...**», «**В статье представлены...**». Рекомендуется употреблять синтаксические конструкции, свойственные языку научных и технических документов, избегать сложных предложений, включающих несколько придаточных.
2. Аннотацию желательно строить из коротких фраз, не употреблять в тексте разновременные глаголы, например: «Описаны» и «Описываются», т.е. соблюдать единство времени во всех предложениях аннотации.
 1. Фразы следует строить комплексно.
 2. Необходимо избавлять текст аннотации от лишних деталей.
 3. В тексте аннотации следует применять стандартизованную терминологию, не употреблять малораспространенные термины, или разъяснять их при первом упоминании в тексте, соблюдать единство терминологии в пределах аннотации.
 4. Сокращения и условные обозначения, кроме общеупотребительных, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.
 5. Имена собственные приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
 6. Если инициалы персоналии раскрыты в статье, то они раскрываются в аннотации.
 7. Географические названия приводятся в виде, в котором они даны в тексте статьи.
 8. Аннотации на статьи, за исключением художественной литературы, включают в себя характеристику темы, проблемы, цели работы и ее основные результаты и/или выводы.
 9. Аннотации на художественные произведения не являются обязательными. Они приводятся по усмотрению библиографа, если он считает необходимым дать пояснение к статье.
 10. При составлении аннотаций рекомендуется использовать «Перечень маркеров, облегчающих выявление основных аспектов содержания аннотируемых документов при составлении справочной аннотации» (из «Справочника библиографа», с.330-332)
 11. В конце последнего предложения аннотации обязательно ставится точка.
Точка доступа: <http://mars.arbicon.ru/public/note.pdf> (дата обращения 07.01.2017г.)

Критерии оценивания аннотационно-реферативного сообщения

Критерии	Характеристика шкалы оценивания	Балл
содержание аннотаций/реферативного сообщения	Точность передачи в аннотации основных проблем, содержащихся в тексте	0-5
	Соблюдение структуры информативной аннотации.	0-1
	Правильность использования в аннотации специальной терминологической лексики.	0-2
Оформление аннотаций/реферативного сообщения	Языковая правильность (лексическая, грамматическая и синтаксическая)	0-1
	Соблюдение стиля, структуры и формата аннотации.	0-1

	Итого	0-10
--	-------	------

Тематика аннотационно-реферативных сообщений

№ нед.	Тема	Задание по написанию аннотационно-реферативного сообщения
	Виды педагогических проектов. Субъекты проектной деятельности	Аннотационно-реферативное сообщение по результатам анализа научных статей: Бабко С.Ю. Проектная деятельность в ДОУ – наиболее эффективная форма работы с дошкольниками и их родителями// Дошкольная педагогика. 2016. №5. С.63-64. Проектная деятельность как метод организации образовательно-воспитательного процесса в ДОУ: в сб. Образование: традиции и инновации: мат-лы IX междунар. научн-практ. конф., 2015. С.505-506 точка доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=24821896 (дата обращения 21.05.2015)
	Требования участникам педагогического проектирования	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации, иллюстрирующие подходы к определению компонентов готовности педагогов ДОО к проектированию: Иванова, Т.А. Готовность воспитателей к управлению проектной деятельностью в ДОУ//Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.2015. №12-5. С.38-42. точка доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=25375403 Музыченко, О.С., Леонтьева А.В. Повышение профессиональной компетенции педагогов в процессе организации проектной деятельности в ДОУ: конф. АСОУ: сб. научных трудов и мат-лов науч.-практ. конф. – М., 2015. Точка доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=26374511
	Проектная технология в управлении качеством образовательного процесса	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами презентации по результатам анализа статей Волынкин, В.И., Сорокина Ж.И. Проектная деятельность в ДОУ.// Педагогика искусства.2016. №2. С.109-113. Точка доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=26290145 Кузьмина, О.Н. Проектная деятельность в ДОУ как эффективное средство обучения и воспитания дошкольников//Развитие современного образования: теория, методика и практика. 2015. №2(4). – С.117-120. Точка доступа: https://elibrary.ru/item.asp?id=24930904
	Технология проектного обучения Н.Е. Веракса	Аннотационно-реферативное сообщение с элементами Презентации Голикова, Н.В. Нормативная проектная деятельность как средство формирования представлений о правилах поведения у детей старшего дошкольного возраста.//Обучение и воспитание:методика и практика.2014. №14. С.181-186. https://elibrary.ru/item.asp?id=21702195
	Технология детского проектирования В.А. Деркунская	Аннотационно-реферативное сообщение - составьте список публикаций в периодической печати о развитии и применении метода проектов по методике данного автора

Тематический тезаурус

Тезаурус

1) одноязычный толковый или тематический словарь, максимально охватывающий лексику (или определенную тематическую лексическую группу) данного языка;

2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знаний, позволяющий человеку в ней ориентироваться.

Требования к оформлению и критерии оценивания тезауруса

Показатели	Характеристики оценки	балл
Готовность к отбору релевантных методике обучения - понятий по заданным тематическим категориям	соответствие понятий дисциплине или теме	0 - 2
Культура оформления тематического списка понятий	понятия должны быть расположены в алфавитном порядке нужно указать источник, откуда вы взяли определение понятия; желательно найти разные определения одного понятия	0 - 2
	отсутствие фактических, орфографических, пунктуационных, синтаксических, стилистических ошибок	0 - 2
	Итого	0-6

Тематика тезаурусов по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
1-2	Введение. Задачи и цели курса. Теоретические основы педагогического проектирования	Прочтите лекционный материал, познакомьтесь с содержанием статей и монографий, рекомендованных к прочтению. Обратите внимание на категории, которыми оперируют авторы. Выпишите эти понятия и систематизируйте их. Тематический глоссарий по источнику 1. по теме «педагогическое проектирование»
3-4	Логика организации проектной деятельности	Изучить материалы книги А.М. Новикова, Д.А. Новикова «Образовательный проект», с. 27 – 43 // точка доступа http://www.anovikov.ru/books/proekt.pdf (дата обращения 21.05.2015) Создать глоссарий по основным понятиям темы.

Доклад, проблемно-информационное сообщение

Доклад – один из видов монологической речи, публичное, развернутое, официальное, сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Доклады могут быть устными или письменными. Формат доклада может быть как простым, с заголовками по темам, так и более сложным — в него могут включаться: диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, рефераты, резюме, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Информационное сообщение — результат процессов преобразования формы и содержания документов с целью их изучения, извлечения необходимых сведений, а также их оценки, сопоставления и обобщения.

Требования к оформлению

Объем докладов, информационных сообщений – до 5 полных страниц текста, набранного в текстовом редакторе Word, шрифтом - Times New Roman Cyr 14 с одинарным межстрочным интервалом, параметры страницы – поля со всех сторон по 20 мм.

Ссылки на литературу концевые, 14 шрифтом. В названии доклада следует использовать заглавные буквы, полужирный шрифт, при этом не следует использовать переносы; выравнивание осуществлять по центру страницы. Данные об авторе указываются 14 шрифтом (курсивом) в правом верхнем углу листа. Регламент выступлений: 5-7 минут, желательно подготовить презентацию.

Критерии оценивания доклада, проблемно-информационное сообщения

Критерии	Характеристика оценки	балл
Анализирует проблемно-Информационный материал,	Актуальность темы исследования и постановка проблемы	0-3
проявляет конкретизировать планируемые результаты	Новизна и оригинальность решения поставленных задач	0-3
	Теоретическая, практическая значимость результатов	0-3
Демонстрирует структурную упорядоченность содержания проблемно информационного сообщения/доклада	Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение).	0-3
Культура речи, презентации материалов доклада/проблемно-информационного сообщения	Использование современных информационно-демонстрационных средств	0-3
	Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя	0-3
	Соблюдение регламента выступления	0-3
	Полнота ответов на вопросы	0-3
	Итого	0-24

Тематика докладов, проблемно-информационных сообщений по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
1-2	Введение. Задачи и цели курса. Теоретические основы педагогического проектирования	Проблемно-информационное сообщение - историко- культурные основания педагогического проектирования по книге Колесникова И.А. Педагогическое проектирование// точка доступа http://pedlib.ru/Books/3/0212/index.shtml?from_page=189
12-14	Технология проектного обучения Н.Е. Веракса	Проблемно-информационное сообщение деятельности по методике Н.Е. Веракса

15-17	Технология проектного обучения Л.В. Свирская	Проблемно-информационное сообщение результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике Л.В. Свирской
18	Технология детского проектирования В.А. Деркунская	Проблемно-информационное сообщение результатам методического анализа форм проектной деятельности по методике В.А. Деркунской
19-20	Технология детского проектирования Е.С. Евдокимова	Проблемно-информационное сообщение

Обобщающая таблица

Обобщающая таблица представляет собой логическое завершение теоретического осмысления студентом отдельной темы, раздела, или дисциплины в целом и предполагает анализ и краткое изложение основных дидактических единиц (подходов; теорий; концепций; систем; моделей; программ; авторских точек зрения; задач, методов, форм, средств и т.д.).

Критерии оценки

Критерии оценки	балл
1. Выделение оснований для сравнения по конкретной дидактической единице: выделены все существенные основания	3
имеет место частичное выделение существенных оснований выделено минимальное количество существенных оснований	2
существенные основания для сравнения отсутствуют	1
	0
2. Выделение общего и различного:	
присутствует полнота выделения	3
не достаточно полное выделение общего и различного	2
присутствует выделение только общего, либо только различного выделение общего и различного отсутствует	1
	0
3. Содержательность и емкость аргументации:	
приведение содержательной, но краткой аргументации с опорой на теоретические позиции	3
приведение содержательной, но слишком объемной аргументации с опорой на теоретические позиции	2
приведение краткой, но недостаточно содержательной аргументации, отсутствие ссылок на теоретические позиции ученых	1
	0
4. Оформление таблицы	0
	-
	3
	0
итого	0
	-
	1
	2

Тематика обобщающих таблиц по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
5-6	Виды педагогических проектов. Субъекты и объекты проектной деятельности	Составьте обобщающую таблицу сравнительный анализ преимуществ и трудностей, с которыми может встретиться педагог, организующий проектную деятельность в группе, в коллективе, в сети.

Эссе

Эссе (от фр. *essai* – попытка, от лат. *exagium* – взвешивание) – краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Критерии оценки эссе

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
1. Полнота раскрытия темы и проблематик вопроса	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие теме • выделение ключевой проблемы • наличие творческого подхода к изложению материала, в т.ч.: попытки привлечь неожиданные примеры, метафоры • выделение вариантов решений, аспектов проблемы • раскрытие истории и теорий, связанных 	соответствует – 1 не соответствует – 0
2. Широта эрудиции, знания в области предмета и смежных наук	<ul style="list-style-type: none"> • Полнота представленного круга исследований, приведение определений понятий, аргументация суждений, соответствующая интерпретация проблемы • использование классификации, выделение аспектов понятий, сторон явлений • приведение соответствующих теме и проблеме примеров из обыденного опыта, научной литературы и исследований 	приведен полный круг исследований – 1 неполный круг исследований – 0

3. Логичность и связность изложения	<ul style="list-style-type: none"> • грамотность научного языка, связность изложения • правильность написания терминов, имен, названий • выделение основных структурных элементов работы • непротиворечивость, последовательность 	соответствует – 1 не соответствует- 0
4. Аргументация и обоснованность выводов	<ul style="list-style-type: none"> • логическая структура аргументов • способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме • использование основных категорий анализа, выделение причинно-следственных связей • суммирование ранее высказанных оценок, вариантов решения проблемы в выводах • характер выводов оценки с позиции смысла, теоретических позиций, сформулированных в эссе • оригинальные суждения автора • автор осознанно отмечает новизну, оригинальность своих выводов 	соответствует – 1 не соответствует- 0
	итого	0-19 баллов

Тематика аналитических эссе по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
5-6	Виды педагогических проектов. Субъекты и объекты проектной деятельности	Аналитическое эссе - предложите несколько вариантов соотношения объектов и предметов проектной деятельности в рамках социально-педагогического, психолого педагогического, образовательного проектирования.

Реферат

Реферат представляет собой итог самостоятельного изучения студентом одной (монографический реферат) или нескольких (обзорный реферат) научных работ и должен отражать их основное содержание. При его написании студент должен продемонстрировать умение выделять главное в научном тексте, видеть проблемы, которым посвящена работа, а также пути и способы их решения, используемые автором (или авторами).

Реферат должен иметь четкую структуру. Монографический реферат обычно включает небольшое введение, в котором обосновывается важность данного исследования; основную часть, раскрывающую собственно содержание книги, и заключение, где студент кратко представляет выводы автора работы, если они есть в ней, или сам их формулирует. Надо сказать, что заключение не является обязательной частью текста реферата, часто он заканчивается изложением содержания работы. Композиция основной части может быть:

- конспективной, когда ее построение полностью соответствует

структуре самой работы и отражает все или основные ее рубрики (разделы, главы, параграфы и т. д.);

- фрагментарной, когда рассматриваются только ее отдельные части (обычно таким образом реферируются большие по объему и многопроблемные источники);

- аналитической, когда содержание реферируемой работы раскрывается вне связи с ее структурой; в этом случае составляется план реферата, в соответствии с которым и излагается содержание.

Обзорный реферат в целом имеет аналогичную структуру; разница состоит лишь в том, что перед введением обязательно дается план реферата, а в конце его приводится список реферируемой литературы. Однако работа над таким рефератом гораздо сложнее, поскольку обычно он представляет собой обзор основной литературы одного или нескольких авторов по отдельной научной проблеме или теории. В этом случае требуется не просто выделить основное содержание изученных источников, но и сделать некоторые обобщения и сопоставления, показать, что их объединяет и в чем они различаются, какой аспект проблемы (теории) социальной педагогики раскрывается в каждой из работ.

Композиционно такие рефераты также бывают различными. Источники могут рассматриваться каждый отдельно в определенной последовательности (по времени появления, по значимости работ и т. д.) или аналитически, т. е. по различным аспектам проблемы, нашедшим отражение в разных источниках.

Реферат как форма самостоятельной научной работы студента широко применяется в учебном процессе вуза. Рефераты могут быть обязательными для всех студентов или выполняться по желанию.

Написание реферата является обязательным при проведении практических или семинарских занятий. При этом студент в течение изучения курса социальной педагогики должен выбрать и написать один реферат, желательно выступить по нему на практическом занятии. Общее руководство работой над рефератами осуществляется преподавателем, ведущим учебный курс. Он предлагает студентам на выбор темы рефератов, сообщает единые требования по их написанию, консультирует в процессе подготовки реферата.

Рефераты используются также и в работе студентов на семинарских и практических занятиях. В этом случае обычно они выполняются по желанию и зачитываются на занятии с целью его дальнейшего обсуждения всеми студентами группы.

В целом работа над рефератом позволяет студентам овладеть очень важными для исследователя умениями, а именно: научиться работать с научным текстом, выделять в нем главное, существенное, формулировать как свои, так и чужие высказывания кратко и своими словами, логично выстраивать и систематизировать изученный материал.

Студент на семинарских и практических занятиях не только выбирает и пишет реферат по определенной теме: желательно, чтобы он в дальнейшем вошел в содержание курсовой работы студента.

Критерии оценивания реферата

Критерии оценки	балл
Степень раскрытия сущности вопроса а) актуальность темы исследования и степень ее	0-7

изученности; б) соответствие плана теме реферата; в) соответствие содержания теме и плану реферата; г) полнота и глубина знаний по теме; д) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме); ж) умение структурировать материал	
2. Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.); б) наличие современных изданий; в) наличие электронных источников	0-3
3. Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу; б) список литературы; в) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры); г) владение терминологией; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт; е) соблюдение требований к объёму реферата	0-6
Итого	0-16

Тематика рефератов по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
9-11	Проектная технология в управлении качеством образовательного процесса	Подготовка реферата на тему «Проектная технология планирования образовательного процесса»

Презентация

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению, эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Критерии оценки	балл
Титульный слайд с заголовком	0-3
Дизайн слайдов	0-3
Изготовление дополнительных эффектов PowerPoint	0-3
Список источников информации	0-3
Широта кругозора	0-3
Логика изложения материала	0-3
Найден ли ответ на вопрос для группы	0-3
Правильность и точность речи во время выступления	0-3

Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	0-3
Слайды представлены в логической последовательности	0-3
Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	0-3
Слайды распечатаны в формате заметок	0-3
итого	0-36

Тематика презентаций по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
1-2	Введение. Задачи и цели курса. Теоретические основы педагогического проектирования	Разработайте презентацию, в котором найдут отражение основные направления историко-культурологических подходов к педагогическому проектированию

Кейс-задачи, ситуационный задачи по методологии дошкольного образования

Метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) – это единый инфо

Критерии оценки работы с кейс-задачами

Показатели	Критерии оценки
Умение решать проблемы образовательной деятельности	Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл; Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл;
Умение объяснять явления действительности (решать познавательные проблемы)	Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл
Умение ориентироваться в мире ценностей (решать ценностно-ориентационные проблемы)	Описывать явления действительности, выделять их существенные и несущественные признаки, выявлять происходящие в них изменения – 0- 1 балл; Раскрывать причинно-следственные, закономерные и случайные связи явлений действительности – 0- 1 балл; Систематизировать явления действительности – 0-1 балл; Использовать научные методы познания явления действительности – 0– 1 балл; Обосновывать собственную мировоззренческую позицию – 0 – 1 балл. Определять собственные ценности – 0 – 1 балл; Различать существующие виды ценностей (материальные, социальные, духовные) – 0 – 1 балл; Выбирать критерии оценки явлений действительности) – 0 – 1 балл.

Умение решать практические проблемы, связанные с реализацией определенной социальной роли	Работать с различными видами текстов, имеющих функциональное назначение (учебные тексты, деловая информация, научно-популярные тексты) – 0-1 балл; Использовать технические средства, использовать существующие нормы и правила поведения применительно к конкретным ситуациям, приборы, инструменты при решении познавательных и практических проблем – 0 – 1 балл; Объяснять, какие знания лежат в основе изучаемых норм, правил, инструкций – 0 – 1 балл.
Умение решать практические проблемы универсального характера (профессиональный универсализм)	Достигать успеха в приоритетных видах деятельности – 0 – 1 балл; Решать проблемы в любых видах профессиональной и любой другой социальной деятельности – 0 – 1 балл.
Умение решать проблемы образовательной деятельности	Ориентироваться в образовательном пространстве, использовать различные источники образовательной информации – 0- 1 балл; Решать учебно-познавательные проблемы 0- 1 балл; Решать коммуникативные проблемы, связанные с образовательной деятельностью 0- 1 балл
Итого баллов 18	

*** используется шкала, предложенная Савельевой М.Г. Педагогические кейсы. Ижевск: УдГУ, 2013. – С.15-16.

Тематика кейс-задач по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
7-8	Требования к участникам педагогического проектирования	Решение ситуационных задач

Примеры кейсов к разделу 1.

**К
е
й
с**

**1
.**

Текст задания: **Проблемная ситуация**

Прочитайте фрагмент из книги В. В. Серикова «Образование и личность. Теория и практика проектирования» и разработайте педагогические ситуации для каждого уровня субъективации.

Технология конструирования педагогической ситуации в самом общем виде включает два момента:

- трансформацию культурных объектов из предметной в социально-коммуникативную, организационно-деятельностную, диалогическую или какую-то иную форму, в которой они могут быть

адекватно присвоены воспитанником;

- создание условий для субъективации (присвоения) ребенком некоторой социальной нормы; последнее предполагает определенную логику развития ситуации от внешнего к внутреннему диалогу.

В качестве ступеней развития ситуации мы выделяем следующие **уровни субъективации** (гуманистической ориентировки) участников педагогического общения.

1. Наиболее низкий (исходный) уровень воспитательного взаимодействия - это актуализация ситуации *непосредственной природной ориентировки* ребенка, когда предмет (человек, явление и т. п.) обладает первой и простейшей ценностью — новизной. Здесь мы имеем дело со своего рода природной активностью воспитуемого. «Мы родимся чувственно восприимчивыми и с самого рождения получаем различными способами впечатления от предметов, нас окружающих. Лишь только мы начинали сознавать, так сказать, наши ощущения, у нас является расположение или искать вновь, или избегать предметов, производящих эти ощущения, — сначала смотря по тому, насколько приятны нам последствия или неприятны, затем смотря по сходству или несходству, которое мы находим между нами и этими предметами, и, наконец, смотря по суждениям, которые мы о них составляем на основании идеи счастья или совершенства, порождаемой в нас разумом» (СНОСКА: Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании // Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения. М., 1981. С. 27.). Иными словами, ситуация воспитания, по Ж.-Ж. Руссо, развивается от первого чувственного общения с предметом к разумному оцениванию его значимости, а затем к соотнесению его с нашими высшими ценностями («идеал счастья или совершенства»).

2. Следующий уровень развития воспитательной ситуации — это актуализация *оценочной деятельности ребенка* (совместно с воспитателем), простейшим проявлением которой является оценка непосредственной полезности предмета (или свойства, отношения) для значимой, актуальной в данный момент цели, оценка самого себя через сравнение с другим.

3. Уровень *целостной ориентировки в мире природы, общества и человека, выработки собственной мировоззренческой концепции* — это один из важных моментов в развитии воспитательной ситуации. Целостность мировоззренческой концепции ребенка — функция в первую очередь его сил саморазвития. Мировоззрение нельзя передать как знание или привить как навык. Оно — качественно новая ступень постижения мира, своеобразная личностная модель, субъективный прогноз или проект его развития, глубоко индивидуальный феномен. Воспитание мировоззрения возможно, по-видимому, лишь через опосредованное конструирование жизненной ситуации ребенка, стимулирование его самостоятельных исканий, оценок, апробаций различных вариантов собственного опыта.

4. Уровень *ориентировки в мире человеческих отношений, поиск и апробация различных способов самоутверждения*. Безусловно, эта сторона воспитательной ситуации имеет место на всем протяжении ее развития, а не только на каком-то отдельном этапе. Суть же этого уровня воспитательного взаимодействия в том, что достижения человеческой культуры — ценности, знания, опыт, человеческие достоинства — воспитанник начинает воспринимать как средства утверждения в глазах других людей и тем самым как способ реализации своей потребности в личностной презентации, представлении своих личностных свойств и ценностей. Принятое таковых воспитателем, взрослыми, сверстниками и другими людьми — важный, но

не последний момент воспитания, поскольку высшая ступень такого — достижение личностью в определенной степени (в известной мере относительной) независимости от социальных оценок, мнений, протекций.

5. Для этого уровня характерно развитие воспитательной ситуации, при котором она становится для ученика *познанием своих сил и возможностей* рефлексией, самоосознанием, актуализацией сил саморазвития.

Личность преодолевает зависимость от среды и в том числе от воспитания. Воспитание как бы отрицает само себя, но вместе с тем и исчерпывающим образом себя реализует.

Таким образом, воспитательная ситуация развивается в направлении актуализации и удовлетворения все более глубинных и сущностных потребностей человека [12. С. 140].

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Представьте проект педагогических ситуаций, иллюстрирующих компетентность педагогов в области проектной деятельности

Кейс 2.

Текст задачи: Внимательно прочитайте трактовку понятия «проектирование», которую предлагает белорусский методолог Н. А. Масюкова: *«в контексте культуры технологического типа проектирование выступает в качестве основного способа нормирования и трансляции инноваций с акцентом на ценностные установки позиционеров культуротехнического цикла, согласуемые по принципу коммуникативности и личностных отношений, с использованием идеи экрана и технологической схемы»* (Масюкова Н.А. Проектирование в образовании. — Минск,).

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Выделите в этом определении ключевые слова, отражающие сущность проектной деятельности. В случае затруднений обратитесь к словарям для уточнения смысла непонятных вам слов и словосочетаний.

2. Попробуйте наполнить содержанием и конкретизировать данное определение для образовательного контекста в виде развернутой словарной статьи (устного сообщения).

Кейс 3.

Текст задачи: А. Петренко в статье «Образовательные и социально-педагогические проекты – условие эффективной управленческой деятельности»// точка доступа <http://upr.1september.ru/article.php?ID=200502206>

«Проектирование образовательных и социально-педагогических проектов – это средство решения проблем повышения качества образования и развития профессионально- инновационной деятельности, культуры управленческого труда руководителя школы, методологической и методической подготовки педагога и педагога-методиста к обучению ученика, а также развития разнообразных форм взаимодействия школы и социокультурной среды в регионально-муниципальном образовательном пространстве».

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Согласны ли вы с данным утверждением, обоснуйте свой ответ

2. Какие проблемы повышения качества дошкольного образования и развития профессионально-инновационной деятельности,

культуры управленческого труда руководителя могут решить проекты, приведите возможную тематику данных педагогических проектов

Кейс 4.

Текст задачи: Познакомьтесь с организационно-деятельностной игрой «Педагог в позиции автора образовательной системы школы» М.Р. Битяновой// точка доступа <http://upr.1september.ru/article.php?ID=200602409>

Вопросы, которые приведут к решению:

1. В чем смысл данной проектной игры?
2. Разработайте на основе данного игрового алгоритма - Получение и осмысление информации; Самоопределение; Анализ ситуации в ДОУ; Проектирование – проект деловой игры для педагогов ДОУ.

Кейс 5.

Текст задачи: Г. Волченкова в статье « Исследование, проектирование, творчество» пишет, что «В логике компетентного подхода важно вовремя заметить то положительное, что появилось в работе педагога. Поэтому необходимо очертить для себя некий набор *стимулов профессионального развития учителей. У нас это:*

- проведение мастер-класса на уровне города и области;
- содействие в разработке авторской программы;
- содействие в получении гранта;
- направление на престижные курсы за пределы города;
- направление на научно-практические конференции и семинары работников образования;
- содействие в обобщении опыта, в подготовке собственных публикаций;
- привлечение к руководству подразделениями методической службы ОУ;
- содействие в выдвижении на престижный конкурс;
- присвоение звания победителя школьного конкурса профессионального мастерства с назначением поощрения из фонда стимулирования;
- рекомендация для прохождения аттестации на более высокую квалификационную категорию»

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Соотнесите данные стимулы, выделите эффективные стимулы для активизации использования педагогами проектных технологий в ДОО
2. Разработайте профиограмму компетенций педагога в области педагогического проектирования

Кейс 6.

Текст задачи: Педагоги, которые в 1920—1930-х гг. стали активно использовать исследовательские и проектные методы, считали, что для работы над проектом в школе должны быть обширная библиотека и центр документации, в любую минуту доступные ученикам и учителям. Мебель в классах должна быть расставлена удобно для работы в группах. Внутри и вне классного помещения необходимо иметь уголки, где дети могут работать индивидуально или в небольших группах. Чтобы при работе ребята могли воспользоваться также коридорами, там тоже следует оформить рабочие уголки. В целях регламентации работы самими

учащимися предполагалось, что в каждом классе имеются часы; в классах и других рабочих комнатах есть достаточно справочной литературы и материалов для самопроверки, учебные пособия и другие материалы отбираются в соответствии с их применимостью для самостоятельных занятий (СНОСКА: По материалам Ассоциации Дальтон-план-школ (Нидерланды)).

Вопросы, которые приведут к решению:

1. Учитывая сегодняшнюю ситуацию, обозначьте требования к условиям продуктивной организации проектной деятельности учащихся. Что для этого необходимо иметь в современном ДОУ?

Игровое моделирование

Игровое моделирование – это «живое» изображение основных черт реальности, в которых существенным является способ анализа конкретных ситуаций как глубокое и детальное исследование реальной или имитированной ситуации, выполняемое для того, чтобы выявить ее частные или общие характерные свойства (М.В. Кларин).

Основные атрибуты игрового моделирования по А.П. Панфиловой:

- игровое моделирование имитирует тот или иной аспект целенаправленной человеческой деятельности;
- участники игрового моделирования получают разнообразные игровые и профессиональные роли, которые определяют различие их интересов и побудительных стимулов в игре;
- игровые действия регламентируются системой правил, штрафов и поощрений;
- в игровом моделировании преобразуются пространственно-временные характеристики моделируемой деятельности;
- преимущественное большинство деловых игр носит условный характер;
- контур регулирования процесса игрового взаимодействия включает в себя блоки: концептуальный, сценарный, постановочный, сценический, блок анализа, критики и рефлексии, блок оценивания работы участников игры и блок обеспечения информацией.

Критерии оценки	балл
Актуальность разыгрываемой игровой ситуации	0-3
Соответствие содержания игровой ситуации заявленной теме	0-3
Глубина и полнота теоретического обоснования поставленной проблемы – разработка игрового сюжета	0-3
Логика изложения	0-3
Компетентность участников игровой ситуации	0-3
Культура выступающих (презентация игровой ситуации)	0-3
Наглядность, подготовка раздаточных материалов	0-3
Практикоориентированность	0-3
итого	0-24

Тематика игрового моделирования по дисциплине

№ нед.	Тема	Задание
3-4	Логика организации проектной деятельности	Изучить материалы книги А.М. Новикова, Д.А. «Образовательный проект», с. 27 – 43 // http://www.anovikov.ru/books/proekt.pdf Игровое моделирование - подобрать один из методов обучения проектированию и провести его в группе.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Арсентьева, В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве [Текст] / В. П. Арсентьева. – М.: Форум, 2014. - 142 с. - Гриф УМО. - ISBN 978-5-91134-280-7
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании [Электронный ресурс] / Н.А. Кочкина. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 72 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211888>
3. Хабарова, Татьяна Валерьяновна. Педагогические технологии в дошкольном образовании [Текст] / Т. В. Хабарова. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2012. - 76 с - ISBN 978-5-89814-553-8
4. Яковлева, Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс] / Н. Ф. Яковлева. - Москва : ФЛИНТА, 2014. - Режим доступа: ЭБС "Издательство "Лань". - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9765-1895-7

5.2 Дополнительная литература

1. **1.** *Виноградова, Н. А.* Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис- пресс, 2008. – 208 с.
2. *Давыдов О., Кизил М.* Семейные проекты/ О. Давыдова, М. Кизил //Обруч. 2004. № 2. – С. 25-28.
3. *Данюкова А.* Вы любите проекты? / А. Данюкова //Обруч. 2001. Л 4. . С. 16-17.
4. *Евдокимова Е.С.* Технология проектирования в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
5. *Морозова Л.Д.* Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
6. *Новиков А. М., Евдокимова Е.* Проект как мотивация к познанию / Е.Евдокимова //Дошкольное воспитание. – 2003. – № 3 – С. 14-19.
7. *Новиков Д. А.* Образовательный проект (методол. образоват. деят-ти). М.: Эгвес, 2004. – 120 с.
8. *Верaksa Н.Е., Верaksa А.Н.* Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf (дата обращения 02.02.2016).
10. *Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л. С. Киселева.* М.: Аркти, 2003. – 96 с.
11. *Савенков А. И.* Маленький исследователь. Как научить ребенка приобретать знания. Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.
12. *Сыпченко Е.А.* Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.
13. *Тимофеева Л., Бережнова О.* Проектирование образовательной деятельности в детском саду. – М.: Цветной мир, 2013. – 144 с.
14. *Флегонтова Н. П.* «Метод проектов» в педагогике Джона Дьюи / Н. П. Флегонтова // Ребенок в детском саду. – 2003. – № 4. – С. 44-46.
15. *Штанько И.В.* Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, №4.

5.3. Периодические издания:

1. Детский сад: теория и практика: ежемесячный научно-методический журнал. СПб., 2014- 2019 г.

2. Дошкольное воспитание: ежемесячный научно-методический журнал / учредитель и изд.: Издательский дом «Воспитание дошкольника». М.: Воспитание дошкольника. 1928. 2014 – 2019 № 1-12.
3. Дошкольное образование /приложение к газете «Первое сентября». 2006-2018 гг.
4. Профессия-педагог // Дошкольное воспитание: ежемесячный научно-методический журнал. 2014- 2019 гг.
5. Методический кабинет // Дошкольная педагогика: научно-практический журнал. 2014-2019 гг.
6. Управление дошкольным образованием: научно-практический журнал. М., 2014 -2019 № 1-12.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30.11. 2017 г.
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08.11.2017 г.
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08.11. 2017г.
ЭБС ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18.12.2017 г
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 .01.2018г.
ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО ЭБС «Лань» Договор № 2711/2018/2 от 27.11.2018 г.
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 1911/2018/2 от 19.11.2018 г.
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №1911/2018/1 от 19.11.2018г
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 2711/2018/1 от 27.11.2018 г.
ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1911/2018/3 от 19.11.2018 г.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Вид учебных занятий	Организация деятельности магистранта
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.</p> <p>Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p>

<p>Практические занятия</p>	<p>Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины.</p> <p>Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение заданий, решение задач по алгоритму и др.</p> <p>Подготовку к каждому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий.</p>
<p>Эл. презентация</p>	<p>Презентация, согласно толковому словарю русского языка Д.Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук». Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию. Последовательность подготовки презентации: 1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться. 2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации). 3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления. 4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их. 5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала. 6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер). 7. Проверить визуальное восприятие презентации. К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда. Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека. Диаграмма</p>

	<p>– визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией. Практические советы по подготовке презентации готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал; слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто; текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции; рекомендуемое число слайдов 17-22; обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников; раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточный материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.</p>
Терминологический диктант	<p>Цель: проверить владение магистрантами терминологией по дисциплине. Найдите в словаре и запишите в тетрадь значение слов указанного в домашнем задании диктанта. Обратите внимание на правописание слов. Поставьте ударение. Выучите правописание и значение слов</p>
Коллоквиум	<p>Термин коллоквиум (с лат. беседа) – это один из видов оценки знаний учащихся в образовательной системе в высших учебных заведениях. Он проводится для того, чтобы выяснить и оценить уровень знаний студентов. на рассмотрение и обсуждение выносятся уже пройденный на лекциях и семинарах материал. контроль знаний при этом может проходить не только устно, но и письменно. Раскрывая во время коллоквиума заданную тему, студенты проявляют собственные мысли, показывая, как они освоили материал.</p> <p>Необходимо заранее ознакомиться с темами коллоквиума, вопросами, которые будут обсуждаться на нем. Затем подбирается литература по этой тематике, ищутся ответы на вопросы. Когда студент ищет ответ на заданный вопрос, он может пользоваться такими основными источниками информации как: библиотечный материал и Интернет. Можно обращаться к научным работам и трудам известных ученых.</p> <p>На самом коллоквиуме, слушая ответы своих сокурсников, обязательно надо добавлять их, восполнять пробелы в их ответах, высказывать свою точку зрения на проблему, возможно, аргументировано оспорить мнение своего сокурсника.</p>
Деловая игра	<p>Деловая игра – это имитация рабочего процесса, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной производственной ситуации. Перед участниками игры ставятся задачи, аналогичные тем, которые они решают в ежедневной профессиональной деятельности.</p>

	Используются для получения практических навыков обучаемыми в профессиональной деятельности.																		
Проект	<p>Проектирование – образовательная технология формирования компетенций, которая предполагает специально организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый студентами комплекс действий по решению значимой для обучаемого проблемы, завершающийся созданием продукта. Работа над проектом характеризуется следующими основными признаками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор темы проекта осуществляется студентом. Тема должна соответствовать учебной дисциплине, в рамках которой выполняется проект. 2. Работа над проектом моделирует соответствующую работу в организации. 3. Проект ориентирован на решение конкретной проблемы, его результат имеет потребителя. Цель проекта сужена до решаемой задачи. 4. Проект может быть индивидуальным. <p>Последовательность работы над проектом:</p> <table border="1" data-bbox="520 815 1469 1738"> <thead> <tr> <th data-bbox="520 815 719 882">Стадия работы над проектом</th> <th data-bbox="726 815 1107 882">Содержание работы на этой стадии</th> <th data-bbox="1114 815 1469 882">Деятельность студентов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="520 891 719 1039">Подготовка</td> <td data-bbox="726 891 1107 1039">Определение темы и цели проекта</td> <td data-bbox="1114 891 1469 1039">Обсуждают тему с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1048 719 1263">Планирование</td> <td data-bbox="726 1048 1107 1263">а) Определение источников информации б) Определение способов сбора и анализа информации в) Распределение задач (обязанностей) между членами команды</td> <td data-bbox="1114 1048 1469 1263">Вырабатывают план действий. Формулируют задачи</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1272 719 1397">Исследование</td> <td data-bbox="726 1272 1107 1397">Сбор и анализ информации Формулирование выводов об условиях и способах достижения цели</td> <td data-bbox="1114 1272 1469 1397">Выполняют исследование при кураторстве преподавателя, анализируют информацию</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1406 719 1576">Предложения</td> <td data-bbox="726 1406 1107 1576">Разработка конкретных действий (их последовательности и содержания), отвечающих условиям и способам достижения цели</td> <td data-bbox="1114 1406 1469 1576">Разрабатывают предложения, тестируют их на аудитории, обсуждают с преподавателем, делают о выводы о необходимости коррекции предложений</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1585 719 1738">Представление</td> <td data-bbox="726 1585 1107 1738">Формирование итогового (скорректированного) варианта, его защита</td> <td data-bbox="1114 1585 1469 1738">Корректируют разработанные материалы, оформляют проект, презентуют его и доказывают обоснованность своих предложений</td> </tr> </tbody> </table> <p>Итоговый вариант проекта как документ имеет следующую структуру:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист: название проекта, составители проекта, проверяющий проекта. 2. Введение: цель и задачи проекта, краткое содержание разделов. <p>Аналитическая часть: методы исследования и их обоснование, описание хода и результатов исследования.</p>	Стадия работы над проектом	Содержание работы на этой стадии	Деятельность студентов	Подготовка	Определение темы и цели проекта	Обсуждают тему с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели	Планирование	а) Определение источников информации б) Определение способов сбора и анализа информации в) Распределение задач (обязанностей) между членами команды	Вырабатывают план действий. Формулируют задачи	Исследование	Сбор и анализ информации Формулирование выводов об условиях и способах достижения цели	Выполняют исследование при кураторстве преподавателя, анализируют информацию	Предложения	Разработка конкретных действий (их последовательности и содержания), отвечающих условиям и способам достижения цели	Разрабатывают предложения, тестируют их на аудитории, обсуждают с преподавателем, делают о выводы о необходимости коррекции предложений	Представление	Формирование итогового (скорректированного) варианта, его защита	Корректируют разработанные материалы, оформляют проект, презентуют его и доказывают обоснованность своих предложений
Стадия работы над проектом	Содержание работы на этой стадии	Деятельность студентов																	
Подготовка	Определение темы и цели проекта	Обсуждают тему с преподавателем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели																	
Планирование	а) Определение источников информации б) Определение способов сбора и анализа информации в) Распределение задач (обязанностей) между членами команды	Вырабатывают план действий. Формулируют задачи																	
Исследование	Сбор и анализ информации Формулирование выводов об условиях и способах достижения цели	Выполняют исследование при кураторстве преподавателя, анализируют информацию																	
Предложения	Разработка конкретных действий (их последовательности и содержания), отвечающих условиям и способам достижения цели	Разрабатывают предложения, тестируют их на аудитории, обсуждают с преподавателем, делают о выводы о необходимости коррекции предложений																	
Представление	Формирование итогового (скорректированного) варианта, его защита	Корректируют разработанные материалы, оформляют проект, презентуют его и доказывают обоснованность своих предложений																	

	<p>3. Проектная часть: сроки реализации проекта и общий план-график проектных мероприятий (организационных, профессиональных), конкретные разработки по каждому этапу проекта (документы, тексты публикаций, макеты и проч.).</p> <p>4. Заключение: основные результаты проектной работы, сопоставленные с ее целью и задачами; при необходимости - перспективы развития проекта.</p> <p>5. Список использованной литературы.</p> <p>6. Приложения (при необходимости): исходные и /или дополнительные материалы: анкеты, графики, вспомогательные расчеты, копии документов и материалов и проч.</p> <p>К оформлению проекта предъявляются следующие требования: Проект оформляется на сброшюрованных листах формата А4 (210 x 297 мм) с одной стороны. Поля составляют: верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1 см, левое – 3 см. Все листы, кроме титульного, должны быть пронумерованы. Шрифт оформления проекта – Times New Roman 12. Межстрочный интервал – 1,5. Таблицы, рисунки, схемы и т. п. должны быть пронумерованы и озаглавлены. При использовании в тексте проекта цитат, мнений других авторов, статистических материалов обязательны библиографические ссылки на первоисточники, которые должны быть указаны в списке литературы.</p> <p>Защита проекта предполагает: презентацию итогового варианта проекта преподавателю. Защита может быть индивидуальной или групповой (по решению преподавателя курса), возможно с привлечением оппонентов из числа студентов или с приглашением представителей организации, если по ее заданию выполнен данный проект.</p> <p>Защита проекта состоит из короткого доклада о сущности проделанной работы и полученных результатах и ответов на вопросы по существу проекта. Длительность выступления с докладом не должна превышать 7–10 мин.</p> <p>Оценка работы студента производится с учетом: обоснованности и качества анализа и разработок; самостоятельности и оригинальности решения задач проектирования; содержания доклада и качества ответов на вопросы.</p> <p>Студенты, не представившие в установленный срок готовый проект или не защитившие его, считаются имеющими академическую задолженность и не допускаются к сдаче экзамена по данной дисциплине.</p>
Экзамен	<p>Экзамен является конечной формой изучения дисциплины, механизмом оценки результатов учебной деятельности. Цель экзамена - проверить сложившуюся у студента систему понятий и категорий, отметить степень полученных знаний. Для экзаменов необходимо разумное сочетание запоминания и понимания, простого воспроизводства учебной информации и работы мысли. Преподаватель на экзамене проверяет не только уровень запоминания учебного материала, но и то, как студент понимает определенные категории и понятия, как умеет мыслить, аргументировать, объяснять, отстаивать свою позицию. Облегчить, упростить процесс запоминания позволят схемы, которые</p>

целесообразно делать к каждой изученной теме, словарь основных понятий курса, который студент должен вести для себя.

К экзаменам необходимо начинать готовиться с первой лекции, семинара по данному курсу. При подготовке к экзамену особое внимание следует уделить конспектам лекций, а затем учебникам и другой печатной продукции. Для сравнения учебной информации желательно использовать несколько учебников. Давая ответ на экзамене, следует исходить из принципа плюрализма. Студент вправе выбирать по той или иной дискуссионной проблеме любую точку зрения (даже, если она не совпадает с позицией преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации. На экзамене преподаватель может задать студенту уточняющие и дополнительные вопросы.

Основные критерии, которыми преподаватель руководствуется на экзамене: правильность ответов на вопросы; полнота и одновременно лаконичность ответа; степень использования научных и нормативных источников; умение связывать теорию с практикой; логика и аргументированность изложения, грамотное комментирование, приведение примеров; культура речи. Оцениваются знания, умения и навыки студента по изученной дисциплине согласно п.1.4.

Освоение дисциплины осуществляется в ходе лекций, семинарских занятий, коллоквиумов, коллективных обсуждений изучаемой проблематики, уточнения формулировки темы индивидуального поиска магистранта. Компетенции в области распознавания и интерпретации психолого-педагогических явлений организаторской деятельности педагога формируются в ходе освоения магистрантами теоретических вопросов дисциплины. Инструментальные компетенции связаны с проведением проблемно-ориентированных практических занятий и самостоятельной работы магистрантов.

В самостоятельной работе магистранты ориентированы на: чтение литературы, рекомендуемой в лекциях; изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений; подготовку к практическим и семинарским занятиям и т. п. Изучение учебной дисциплины обучающимися поставлено так, чтобы оно подготовило их самостоятельному и осознанному решению научных проблем воспитания, а также вооружило умениями, необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения теории воспитания, для критической самооценки и обобщения собственного опыта работы.

Учебная работа по освоению этой учебной дисциплины предполагает изучение основных научных трудов; анализ программ, статей; разработка материалов к семинарским занятиям; подготовку статей, докладов, учебных материалов для студентов-бакалавров; подбор учебного материала, проектирование для них семинарских занятий. В процессе изучения дисциплины используются следующие формы контроля усвоения её содержания: устный опрос; тестирование; защита рефератов, эссе; проверка аннотаций источников; выступление с докладом с компьютерной презентацией, участие в деловой игре.

Зачет, на котором магистрант должен продемонстрировать компетентности в области современных проблем психологии и педагогики организаторской деятельности, концепций и технологий организации и реализации процесса воспитания в образовательных учреждениях, умение анализировать процесс организации и реализации воспитания в образовательных учреждениях, выделять положительные и отрицательные стороны теоретическим и эмпирическим путем.

В общей системе подготовки магистранта одно из важных мест занимает его самостоятельная исследовательская деятельность, в задачи которой входят: развитие умений по установлению связей теории с практикой; развитие навыков самообразования; развитие методологической культуры магистрантов; углубление и расширение теоретических знаний в области психолого-педагогических дисциплин.

В рамках данного учебного курса предлагаются следующие формы самостоятельной работы:

Работа с научной литературой

Научная литература – это средство коммуникации, научного общения, средство распространения и хранения достигнутого научного знания.

При работе с научно-педагогической литературой необходимо уметь разграничивать литературные источники по степени их важности, достоверности и признанности в научно-педагогическом мире. При конспектировании первоисточниками можно следовать следующим правилам:

- изучить первоисточник, уяснить цель его написания и задачи, которые ставил автор;
- провести рубрикацию конспекта цветом (выделить ключевые элементы, заголовки и т.п.).

Работа с понятийным аппаратом

Всякая наука располагает определённым набором терминов и категорий. Для уточнения значения терминов необходимо обращаться к специализированным словарям энциклопедиям. При работе над определённой темой рекомендуется составление тезауруса – словаря терминов, которые вы нашли в психолого-педагогической литературе, диссертациях, монографиях, статьях по выбранной тематике. Необходимо раскрыть толкование найденных терминов и соотношения между ними.

Аннотирование

Аннотация представляет собой краткую характеристику текста, включающую содержание текста, назначение адресата, научную ценность и т.п. В аннотации должны указываться лишь существенные признаки содержания источника.

При аннотировании следует указать: данные об авторе источника;

- конкретную форму аннотируемого материала;
- предмет источника и его основные характеристики;
- отличительные черты издания, по сравнению с близкими по тематике.

Рецензирование

В рецензии предоставляется критический анализ содержания и формы источника. Магистрант выявляет, насколько рецензируемая работа актуальна для педагогической теории и практики, раскрывает структуру работы, выявляет основную идею и характеризует научную и практическую значимость. Для рецензирования необходимо также обоснование своей точки зрения на рецензируемую работу. Завершается написание рецензии обобщением своих критических замечаний и оценкой представленной работы, исходя из общих требований, предъявляемых к определённому виду работ, и индивидуального отношения к рецензируемой проблеме.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

8.1 Перечень информационных технологий.

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

– Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

Операционная система MS Windows 8, 10 (73-АЭФ/223-ФЗ/2018 соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018г.)

Microsoft Office 365 Professional Plus

(№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510 от 06.11.2018г.)

Антиплагиат. Вуз (№344/145 от 28.06.2018)

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

3. Российская национальная библиотека <http://ar.nlr.r>

4. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

5. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru:8101>

6. Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН)

<http://www.inion.ru/index.php>

7. Государственная научная педагогическая библиотека (ГНПБ) им.

Ушинского <http://www.gnpbu.ru>

8. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

9. Библиотека Российской академии наук <http://www.csa.ru>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 14 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), сплит-система
2.	Семинарские занятия	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 14 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), сплит-система
3.	Курсовое проектирование	Аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) № 24 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер).
4.	Групповые	Аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 24

	(индивидуальные) консультации	Оборудование: учебная мебель, учебная доска, набор демонстрационного оборудования (экран, проектор, компьютер).
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации № 14 Оборудование: учебная мебель, учебная доска, учебно-наглядные пособия, набор демонстрационного оборудования (интерактивная доска, проектор, ноутбук), сплит-система
6.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы Компьютерный класс № 18. Оборудование: персональные компьютеры, учебная мебель, доска учебная, выход в Интернет, МФУ (многофункциональное устройство) Библиотека. Оборудование: учебная мебель, два персональных компьютера с выходом в Интернет.