

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.Б.13.03 «Стилистика»

Объем трудоемкости: 2 зачетных единицы (72 часа, из них – 40,2 часа аудиторной нагрузки: 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий; 26 часов самостоятельной работы; 5,8 часов – контроль).

Цель освоения дисциплины.

Стилистика как область лингвистики, исследующая принципы и эффект выбора и использования языковых средств для передачи мысли и эмоций в различных условиях общения, имеет важное значение в теоретической и практической подготовке филологов. В теоретическом плане значение стилистики состоит в том, что, выходя за рамки таксономии языка, она обогащает знания студентов о функционировании языка в реальном общении. Ее практическая значимость связана с углублением знания языка, повышением культуры речи и общей культуры студентов.

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов современные представления об основных положениях теории лингвостилистики и ознакомить студентов с ее важнейшими разделами:

- теорией выразительных средств и стилистических приемов, описывающей стилистические ресурсы разных уровней языка;
- теорией функциональных стилей, описывающей функционально-стилевое варьирование языка, порожденное его употреблением в разных коммуникативных сферах.

Задачи дисциплины.

Задачи преподавания стилистики состоят в следующем:

- ознакомить студентов с основными проблемами и разделами лингвостилистики; развить умение пользоваться стилистическим понятийным аппаратом;
- сформировать представление о стилистических нормах и их вариативности, о многообразии стилей, отражающих многообразие коммуникативных ситуаций, социальных и личностных отношений между коммуникантами, и о стиле как содержательном аспекте речи, обеспечивающем психологический контакт и взаимопонимание между людьми и способствующем достижению цели общения;
- ознакомить студентов с основными стилистическими ресурсами языка, рассмотреть их структуру, семантику, функции;
- выработать некоторые навыки стилистического анализа конкретного языкового материала, научить студентов обнаруживать и интерпретировать языковые явления разных уровней, несущие дополнительную информацию логического, эмоционального и оценочного характера.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Стилистика» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Обучение стилистике проводится с учетом будущей профессиональной деятельности выпускника и в тесной связи с изучаемыми профилирующими дисциплинами. Лингвостилистика представляет собой межуровневый раздел языкознания. Стилистические явления обнаруживаются на всех уровнях языка, поэтому лингвостилистика вбирает в себя основные данные фонологии, лексикологии, морфологии, синтаксиса. Она анализирует единицы всех языковых уровней, рассматривая их под новым углом зрения – в плане их функционирования в процессе речевого общения. Таким образом, курс стилистики основывается на теоретических знаниях, полученных студентами по курсам теоретической фонетики, грамматики и лексикологии английского языка. В свою очередь, курс стилистики тесно связан с практическим курсом английского языка, способствует развитию коммуникативной компетенции в целом и отдельных ее компонентов и служит базой для дальнейшего изучения курсов «Теоретическая грамматика», «Филологическая работа с текстом», «Вопросы анализа художественного текста».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций ОПК-3, ПК-8.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-8	Владеть базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	Проблематику и разделы лингвостилистики, теорию выразительных средств и стилистических приемов разных уровней языка,	Пользоваться стилистическим понятийным аппаратом; идентифицировать тексты различных функциональных стилей; адекватно	Навыками стилистического анализа текстов разных функциональных стилей; навыками создания на основе стандартных методик и действующих

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			теорию функциональных стилей	использовать языковые средства в разных коммуникативных сферах;	нормативов различных типов текстов;
2.	ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы	знать основные положения и концепции в области стилистики и теории литературы, иметь представление о различных функциональных стилях и жанрах литературных текстов; основные понятия, связанные с выразительными средствами языка и стилистическими приемами, принципы стилистической классификации	использовать знание основных положений и концепций в области стилистики и теории литературы, истории отечественной и мировой литературы в процессе учебного лингвистического анализа, а затем в практике профессиональной деятельности и в условиях межкультурного общения	системой знаний в области стилистики и теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы для решения задач профессиональной деятельности

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			<p>словарного состава, индивидуальный стиль автора; основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации; основные понятия, относящиеся к культуре письменной и разговорной речи</p>		

Основные разделы дисциплины

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные понятия стилистики	12	6			6
2.	Фоностистика	4		2		2
3.	Стилистическая дифференциация словарного состава языка	3		1		2
4.	Лексическая стилистика	14	4	4		6
5.	Стилистический анализ на уровне морфологии	3		1		2
6.	Синтаксическая стилистика	14	4	4		6
7.	Функциональная стилистика	17,8	4	4		7,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18	18		31,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Гуревич, В.В. English Stylistics: Стилистика английского языка : учебное пособие / В.В. Гуревич. - 8-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 69 с. - ISBN 978-5-89349-814-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714>

2. English Stylistics for Translators=Стилистика английского языка для переводчиков : учебное пособие / Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский государственный технологический университет» Кафедра иностранных языков ; под ред. Н.Х. Мифтаховой ; сост. Л.А. Шимановская. - Казань : КГТУ, 2008. - 118 с. - ISBN 978-5-7882-0507-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258870>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Автор РПД Рябцева Э.Г.