

## АННОТАЦИЯ

дисциплины «ФТД.В.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 часа, из них –36 ч. аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч.; 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы).

### **Цель дисциплины:**

Рабочая программа дисциплины «ФТД.В.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» ставит следующие цели: рассмотреть проблемы межкультурной коммуникации в аспекте диалога культур на примере России и европейских государств с особым вниманием к языку и культуре как средствам и способам коммуникации.

### **Задачи дисциплины:**

В соответствии с поставленной целью решаются следующие задачи:

- 1) ознакомить студентов с этапами евроинтеграции и со структурой евросоюза;
- 2) рассмотреть концепт «диалог культур» как важную составляющую в процессе евроинтеграции;
- 3) сформировать у студентов понимание необходимости изучения процессов межкультурной коммуникации для подготовки к будущей профессиональной деятельности;
- 4) сформировать у студентов определенный уровень компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, истории научного осмысления вопроса;
- 5) ознакомить студентов с основными документами Евросоюза и Совета Европы, направленными на реализацию в странах Европы политики многоязычия, диалога культур и многообразия культур;
- 6) научить студентов использовать теоретическую и методологическую базу дисциплины при работе над культурно-специфичными текстами на немецком языке, при подготовке докладов и презентаций;
- 7) научить студентов критически оценивать языковую информацию, аргументировать свою точку зрения с целью нахождения путей решения для конфликтов в ситуациях межкультурного общения.

В рамках дисциплины «ФТД.В.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» студенты получают знания по теории диалога культур как дихотомии «свой-чужой», по проблемам евроинтеграции в культурной и образовательной сферах. Они должны ориентироваться в западноевропейских традициях межкультурных исследований, понимать структуру предмета, овладеть необходимым терминологическим аппаратом, а также использовать полученные знания применительно к проблемам межкультурного общения в своей профессиональной деятельности и в повседневной жизни. Изучая новейшие достижения в области межкультурной коммуникации и межличностного общения, студенты должны выработать навыки самостоятельного анализа критических случаев межличностных конфликтов в процессе общения с представителями других культур.

Содержание курса распределено в трёх разделах. По каждому из разделов студентам предлагается тематика, которая направлена на расширение спектра изучаемой проблематики. Но содержание, вынесенное для самостоятельного изучения, интегрировано в план практических занятий. Особое внимание уделяется работе с языковым материалом.

### Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «ФТД.В.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» входит в блок факультативных дисциплин учебного плана. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Диалог культур как концепция европейской интеграции» необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в процессе изучения следующих дисциплин: «Углублённый практический курс основного иностранного языка (немецкий язык)», «Введение в теорию коммуникации», «Основы филологии», «Основы научных исследований», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский язык и культура речи».

Рабочая программа дисциплины «ФТД.В.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» предназначена для студентов 2 курса факультета романо-германской филологии.

### Требования к уровню освоения дисциплины.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональной компетенции (ПК-7).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-7	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	основной теоретический аппарат и методы исследования филологических дисциплин; методы воспитательной работы с обучающимися	отбирать, анализировать и обрабатывать языковой и текстовый материал; обобщать и систематизировать знания	методами применения знаний в условиях нарастания интегративных процессов в филологических науках

### Основные разделы дисциплины:

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Europäische Integration: Aspekte der Geschichte und Politik	22	6	6	-	10

2.	Multikulturalität als Grundlage der interkulturellen Kommunikation	22	6	6	-	10
3.	Vom interkulturellen Denken zum interkulturellen Dialog – auf dem Weg zur europäischen Integration	27,8	6	6	-	15,8
	<i>Итого по дисциплине:</i>		<b>18</b>	<b>18</b>		<b>35,8</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

**Основная литература:**

1.Беляева, Е.Е. Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского союза : монография / Е.Е. Беляева. - Москва : Прометей, 2012. - 98 с. : табл., схем. - Библиогр.: с. 87-94. - ISBN 978-5-4263-0113-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437426>

2.Боголюбова, Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен : учебное пособие / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. - Санкт-Петербург : Издательство «СПбКО», 2009. - 416 с. - ISBN 978-5-903983-10-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858> .

3.Куликова, Л.В. Коммуникация. Стыль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учебное пособие / Л.В. Куликова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229173>.

4.Развитие образования в европейских странах в условиях глобализации и интеграционных процессов / . - Москва : Институт эффективных технологий, 2013. - 466 с. - ISBN 978-5-904212-23-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232309> .

5.Тарасова, М.В. Культура и образование: принципы взаимодействия : монография / М.В. Тарасова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 361 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7638-2726-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363961>.

Автор (ы) РПД:  
М.А. Олейник, профессор, д. филол. н., доцент

