

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
Б1.О.41 «Визуальная репрезентация молодежной политики»

Направление подготовки/специальность: 39.03.03 Организация работы с молодежью

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы

Цель дисциплины: развитие у студентов навыков «ювенологического искусствования», позволяющего познать различные аспекты молодежных проблем и молодежной политики с использованием методологического инструментария визуальной социологии.

Задачи дисциплины:

–познакомить студентов с нестандартным подходом к изучению молодежных проблем и молодежной политики; сформировать представления об пропагандистских штампах советского искусства в отношении молодежи; идеологемах современного российского и зарубежного искусства;

–научить бакалавров «считывать» сообщения о молодежных проблемах, молодежной политике, которые скрыты в искусстве, анализировать вплетенные в произведения метафоры и символы, раскрывать их смысл, а также обобщать полученную информацию;

–развить у бакалавров навыки дизайнера и проведения качественного анализа визуальных репрезентаций молодежной политики с использованием теоретико-методологических подходов ювенологии, визуальной социологии;

– сформировать способность участвовать в экспертно-консультационной деятельности в сфере молодежной политики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Визуальная репрезентация молодежной политики» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-2.

Основные разделы дисциплины:

Введение в «ювенологическое искусствование»;

Репрезентация молодежных проблем и молодежной политики в визуальном искусстве;

Репрезентация молодежных проблем и молодежной политики в художественной литературе, музыке.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: Н.В.Плотичкина, к.п.н, доц.