

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Национальная картина мира в категориях и концептах»
направление подготовки 45.04.01 Филология, направленность (профиль) «Общее языкознание.
Психолингвистика. Социолингвистика» (академическая магистратура)

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часов, из них –18 часов аудиторной нагрузки: практических 18 часов; контактной работы: 0,2 ИКР; 53,8 часа самостоятельной работы)

Цель дисциплины – подготовка к решению профессиональных задач в соответствии с избранной деятельностью и обучение самостоятельному исследованию языковой картины мира как особого образования; ознакомление учащихся с концептуальными основами теории языковой картины мира как современной комплексной науки для развития способности демонстрировать углублённые знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, а также для формирования навыков планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий в организациях высшего образования.

Задачи дисциплины:

- 1) развитие способности анализировать, комментировать, реферировать и обобщать результаты практических изысканий в области когнитивной лингвистики, лингвоконцептологии, теории национальной картины мира;
- 2) привитие навыков создания, интерпретации и анализа комплексных языковых единиц, концептов, языковых категорий, выступающих факторами формирования языковой и национальной картин мира;
- 3) расширение знаний об основах и специфике концептуальной организации языковой системы, о тактике исследования национальной концептосферы и картины мира;
- 4) изучение в целях дальнейшего совершенствования интеллектуального и общекультурного уровня вопросов, связанных с пониманием многоаспектной сущности человеческого языка, с его когнитивно-семиотическими возможностями, способностью формировать национальные картины мира и выступать созидательно-отражательным феноменом Культуры.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Национальная картина мира в категориях и концептах» входит в цикл учебных дисциплин (индекс Б1.В.ДВ.02.02) и изучается студентами 5 курса магистратуры в 9-м учебном семестре. Дисциплина имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Требования к уровню освоения дисциплины

№ П. п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знать	Уметь	Владеть
1	ОПК-4	способностью демонстрировать углублённые знания в избранной конкретной области филологии	основы теории лингвоконцептологии и национальной картины мира как филологической	пользоваться учебной, научной, научно-популярной литературой, сетью Интернет для	методикой и навыками концептуального и других видов анализа и

			дисциплины, находящейся на пересечении филологии и других когнитивных наук и изучающей человека как языковую личность в его ментально-когнитивном и концептуальном аспектах вербальной реализации; понимать и глубоко осмысливать основы концептуального анализа языковых единиц, формирующих пространство НКМ.	профессиональной деятельности; осуществлять концептуальный анализ и исследование базовых сегментов национальной картины мира; систематизировать, классифицировать и квалифицировать языковой материал в соответствии с поставленной лингвистической задачей; проводить статистическую обработку эмпирического материала.	интерпретации языковых единиц различных уровней и различной сложности, выступающих вербальным средством формирования национальной картины мира и концепта; навыками создания и интерпретации системообразующих моделей фрагментов НКМ и концептов, отражающих специфику русской языковой картины мира и национальной КМ в целом.
2	ПК-5	Владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	основы концептуального анализа языковых единиц, формирующих пространство национальной картины мира; в целом овладеть знаниями современной научной парадигмы в области филологии и системы методологических приёмов филологического исследования в	применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с языковыми феноменами различной степени сложности и с текстом (сообщением) как семиотически и семантически сложным фрагментом национальной картины мира.	понятийным и терминологическим аппаратом лингвоконцептологии и теории национальной картины мира как современной лингвистической науки; базовыми навыками осуществления педагогического сопровождения социализации

			сфере когнитивной лингвистики и лингвокультурологии.		и профессионального самоопределения обучающихся в избранной специальности.
--	--	--	--	--	--

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 9 семестре (очная форма)

№ разд ела	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория национальной картины мира (НКМ) в современной лингвистике. Базовые понятия и термины теории НКМ.	10,8	-	2		8,8
2.	Понятие культурного концепта как основы теории национальной картины мира: дефиниции и интерпретации	16	-	2		14
3.	Понятия категоризации и концептуализации мира. Категоризация и концептуализация мира как важнейшие языковые и ментальные механизмы формирования НКМ.	12	-	4		8
4.	Культура как фактор формирования НКМ	14	-	6		8
5.	Важнейшие механизмы формирования НКМ	12	-	4		8
6.	Межкультурная коммуникация и теория НКМ в трудах ведущих отечественных и зарубежных лингвистов	11	-	4		7
	<i>Итого:</i>	71,8	-	18		53,8

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Болдырев, Н.Н. Когнитивная лингвистика / Н.Н. Болдырев. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 251 с. – Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5700-3; То же

[Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434948>
(17.01.2018).

Автор РПД _____ Буянова Л.Ю.