

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики



СЕРТИФИЦИРУЮ:  
\_\_\_\_\_ доктор по учебной работе,  
\_\_\_\_\_ образования – первый  
\_\_\_\_\_ Хагуров Т.А.  
\_\_\_\_\_ мая \_\_\_\_\_ 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.03.02 Проектирование изданий**  
*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

**Направление подготовки: 42.04.03 Издательское дело**  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

**Направленность (профиль): Редакционно-издательская деятельность**  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

**Форма обучения: очная**  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

**Квалификация выпускника: магистр**  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.03.02 Проектирование изданий» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело, направленность (профиль) «Редакционно-издательская деятельность»

Программу составил(и):

Носаев Д.А., доцент, канд. филол. наук, доцент



\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа дисциплины «Б1.В.ДВ.03.02 Проектирование изданий» утверждена на заседании кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии

протокол № 9 от «22» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Абрамова Г.А.



\_\_\_\_\_

подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии

протокол № 9 от «22» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Абрамова Г.А.



\_\_\_\_\_

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики

протокол № 11-19 «22» мая 2019 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.



\_\_\_\_\_

подпись

Рецензенты:

Буз О.В., генеральный директор ОАО «Печатный двор Кубани»

Немец Г.Н., доцент кафедры рекламы и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины:

рассмотреть технологии проектирования изданий и сформировать компетенции необходимые для практической деятельности с использованием всего многообразия коммуникативных инструментов и тактик.

### 1.2. Основные задачи дисциплины:

- рассмотреть вопросы типологии в издательском деле;
- рассмотреть современные методы и возможности в проектировании изданий;
- проанализировать современные проекты из российской издательской практики;
- освоить технологии проектирования книжного издания;
- разработать модель научного издания (литературно-художественного).
- разработать модель инновационного издательского проекта.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана по направлению подготовки ВО 42.04.03 Издательское дело.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-2

№ п.п.	Код и наименование компетенции		Индикаторы достижения компетенции		
			знает	умеет	владеет
1.	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	методы управления проектом при решении профессиональных задач	анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта, авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ	навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов	(часы)			
		4			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>32,3</b>	<b>32,3</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	32	32			
Занятия лекционного типа					
Лабораторные занятия					
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	32	32			
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>49</b>	<b>49</b>			
Курсовая работа					
Проработка учебного (теоретического) материала	38	38			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	11	11			
Реферат					
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену	26,7	26,7			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>		
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>32,3</b>	<b>32,3</b>		
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в семестре 4

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Современная типология изданий	10		2		8
2	Образец проект и расчета себестоимости, рентабельности и отпускной цены издания	14		6		8
3	Концепция издания и проблема ее анализа	14		6		8
4	Анализ концепции издания	14		6		8
5	Основные принципы и особенности инновационной издательской деятельности	14		6		8
6	Инновационный издательский проект (инновационное издание)	15		6		9
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	81		32		49

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

### 2.3.1 Занятия лекционного типа – не предусмотрены

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	Современная типология изданий	Типология в издательском деле. Виды изданий: по целевому назначению; по читательскому адресу; по периодичности; по составу основного текста; по знаковой природе информации; по оригинальности содержания; по способу организации; по объему; по повторности выпуска; по материальной конструкции; по формату; по характеру оформления и способу полиграфического исполнения; по принадлежности издателю, автору.	Круглый стол
2	Образец проект и расчета себестоимости, рентабельности и отпускной цены издания	Проект издания. Расчет себестоимости, рентабельности, отпускной цены издания.	Круглый стол
3	Концепция издания и проблема ее анализа	Анализ концепции изданий как важнейшая составляющая работы редактора. Объект и цели анализа концепции издания. Факторы, определяющие концепцию издания. Вариативность концепции издания. Типичные недостатки в концепции издания и их причины.	РЗЗ
4	Анализ концепции издания	Анализ концепции книжного издания. Анализ и концептуальная оценка иллюстративного ряда и художественно-технического оформления издания.	РЗЗ

	Основные принципы и особенности инновационной издательской деятельности	Инновации, инновационная деятельность. Основные направления развития издательств в современных рыночных условиях. Издательство как субъект инновационной деятельности. Инновационные проекты в деятельности современных издательств.	Коллоквиум
	Инновационный издательский проект (инновационное издание)	Сущность и значение разработки инновационного издания (на примере). Характеристика методологических основ редакторской подготовки инновационного издания. Модель издания. Значение разработки модели для подготовки инновационного издания	РЗЗ

### 2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрены

### 2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самостоятельная проработка теоретического материала	Носаев Д.А. Дизайн периодической печати: учебное пособие. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016. – 98 с Хлопунова О.В. Теоретико-технологические аспекты оформления книги: учебное пособие/ О.В. Хлопунова. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016 г. – 111с. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017. Хлопунова О.В. Теоретико-технологические аспекты оформления книги: учебное пособие/ О.В. Хлопунова. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016 г. – 111с.
3	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар: КубГУ, 2017 Хлопунова О.В. Теоретико-технологические аспекты оформления книги: учебное пособие/ О.В. Хлопунова. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2016 г. – 111с.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии**

При изучении данной дисциплины используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия, коллоквиумы, презентации, рефераты.

Образовательный процесс предполагает прямую трансляцию знаний от преподавателя к студентам, поэтому применяются традиционные образовательные технологии. Также применяются интерактивные технологии, предполагающие активное и нелинейное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Например, семинар-дискуссия – коллективное обсуждения какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

Преподаватель оценивает работу обучающихся в ходе семинарских занятий (степень участия в дискуссии, умение анализировать и сопоставлять информацию, делать самостоятельные выводы, обосновывать собственное мнение).

В качестве оценочных средств выступают опросы, рефераты. Методические рекомендации по подготовке рефератов представлены в данной рабочей программе.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные и методические материалы**

#### **4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины. Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме коллоквиумов по проблемным вопросам, разноуровневых задач и заданий, круглого стола и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену (дифференцированному зачету, зачету).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация: вопросы к зачету
1	Современная типология изданий	УК-2	Круглый стол	1-5
2	Образец проект и расчета себестоимости, рентабельности и отпускной цены издания	УК-2	Круглый стол	6-9
3	Концепция издания и проблема ее анализа	УК-2	РЗЗ	10-13
4	Анализ концепции издания	УК-2	РЗЗ	14-17
5	Основные принципы и особенности инновационной издательской деятельности	УК-2	Коллоквиум	18-27
6	Инновационный издательский проект (инновационное издание)	УК-2	РЗЗ	28-30

### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<i>Знает</i> – частично методы управления проектом при решении профессиональных задач	<i>Знает</i> – в целом методы управления проектом при решении профессиональных задач	<i>Знает</i> - методы управления проектом при решении профессиональных задач
	<i>Умеет</i> - частично анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта,	<i>Умеет</i> - в целом анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта,	<i>Умеет</i> - анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта,



	авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ	авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ	авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ
	<i>Владеет</i> - частично навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла	<i>Владеет</i> - в целом навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла	<i>Владеет</i> - навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### Разноуровневые задачи и задания

1. Рассмотреть наиболее часто используемые в практике издательского дела схемы систематизации изданий по типологическим признакам, зафиксированным в разных источниках. Изучив типологию, составить таблицу:

#### «Основные характеристики современных видов изданий»

По материальной конструкции	По объему	По целевому назначению	По характеру информации	По степени аналитико-синтетической обработки	По знаковой природе информации	По составу основного текста	По периодичности	По структуре

2. Отберите инновационные издания из современного массива изданий в виде: моноиздания; сборника; собрания сочинений; серийного издания.

3. Опишите специфику.

4. Разработайте инновационную программу небольшого издательства художественной литературы.

5. Предложите свой инновационный издательский проект.

6. Дайте общую характеристику работы редактора над научным инновационным изданием.

7. Каковы критерии оценки содержания инновационного научного издания?

8. Как разрабатываются концепция и модель инновационного научного издания?

9. Проведите анализ аппарата инновационного научного издания. Предложите направления его доработки.

### Круглый стол

Темы для обсуждения:

1. Основные типологические категории книги.
2. Тенденции развития теории книги.
3. Функциональная концепция изучения книги.
4. Системно-типологическая концепция изучения книги.
5. Современные классификации книжных изданий: основные признаки и характеристики.

### Коллоквиум

Темы обсуждения:

1. Понятие инновации, инновационной деятельности, инновационного менеджмента.
2. Основные направления развития издательств в рыночных условиях.
3. Издательство как субъект инновационной деятельности.
4. Особенности управления инновационной деятельностью издательств.

5. Раскройте сущность и значение разработки концепции инновационного издания.
6. Дайте характеристику методологических основ редакторской подготовки инновационного издания.

**Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством: УК-2** Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

#### **4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

##### **Вопросы к экзамену**

1. Типология в издательском деле
2. Основные типологические категории книги.
3. Тенденции развития теории книги.
4. Функциональная концепция изучения книги.
5. Системно-типологическая концепция изучения книги.
6. Современные классификации книжных изданий: основные признаки и характеристики.
7. Схемы систематизации изданий по типологическим признакам, зафиксированным в разных источниках
8. Анализ концепции изданий как важнейшая составляющая работы редактора.
9. Объект и цели анализа концепции издания.
10. Факторы, определяющие концепцию издания.
11. Вариативность концепции издания.
12. Типичные недостатки в концепции издания и их причины.
13. Анализ концепции книжного издания.
14. Анализ и концептуальная оценка иллюстративного ряда и художественно-технического оформления издания.
15. Проект издания.
16. Расчет себестоимости, рентабельности, отпускной цены издания
17. Понятие инновации, инновационной деятельности, инновационного менеджмента.
18. Основные направления развития издательств в рыночных условиях.
19. Издательство как субъект инновационной деятельности.
20. Особенности управления инновационной деятельностью издательств.
21. Сущность и значение разработки концепции инновационного издания.
22. Характеристика методологических основ редакторской подготовки инновационного издания.
23. Значение разработки модели для подготовки инновационного издания.
24. Современные инновационные издания: моноиздания; сборник; собрание сочинений; серийное издания и их специфика.
25. Разработка инновационной программы издательства художественной литературы.
26. Инновационный издательский проект.
27. Общая характеристика работы редактора над научным инновационным изданием.
28. Критерии оценки содержания инновационного научного издания.
29. Разработка концепции и модели инновационного научного издания.
30. Анализ аппарата инновационного научного издания.

**Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством: УК-2** Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

### **4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

**Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на экзамене.**

Оценку «отлично» получает студент, ответивший на все вопросы билета, имеющий высокие результаты во время текущего и промежуточного контроля и имеющий высокую посещаемость.

Оценку «хорошо» получает студент, ответивший на 85% вопросов билета, имеющий положительный результаты во время текущего и промежуточного контроля и имеющий хорошую посещаемость.

Оценку «удовлетворительно» получает студент, ответивший на 70% вопросов билета, имеющий средние результаты во время текущего и промежуточного контроля и имеющий невысокую посещаемость.

Оценку «неудовлетворительно» получает студент, осветивший в своем ответе менее 70% вопросов билета, имеющий низкие результаты во время текущего и промежуточного контроля и низкую посещаемость.

При оценке знаний нужно учитывать:

- объем знаний по учебному предмету (вопросу),
- понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом,
- степень систематизации и глубины знаний,
- действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач.

При оценке навыков и умений учитываются:

- содержание навыков и умений,
- точность, прочность, гибкость навыков и умений,
- возможность применять навыки и умения на практике,
- наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу

Таким образом, при проведении экзамена преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1. Основная литература**

1. Воробьева И.П. Экономика и управление производством : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 191 с. - [Электронный

ресурс]. - URL: <http://www.biblio-online.ru/book/3879FDE7-3AD1-4BD8-8920-6A6776E45C34>

2. Костюк К.Н. Книга в новой медийной среде. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - 432 с. : [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=363771](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363771)

3. Эриашвили Н. Д. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг : учебное пособие - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 302 с. - Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436699>.

## **5.2 Дополнительная литература:**

1. Гавриленко, Н.И. Маркетинг : учебное пособие / Н.И. Гавриленко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 194 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273611>

2. Прохоренков В.Б. The-eBook. Книга об электронных книгах: основы, контент, устройства, программы. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 460 с. : [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434749>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Изучение дисциплины осуществляется в форме учебных занятий под руководством профессорско-преподавательского состава кафедры и самостоятельной подготовки обучающихся.

Основными видами учебных занятий по изучению данной дисциплины являются: практические занятия; консультация преподавателя (индивидуальная, групповая). При проведении учебных занятий используются элементы классических и современных педагогических технологий.

Предусматриваются следующие формы работы обучающихся:

- прослушивание лекционного курса;
- проведение практических занятий,
- подготовка рефератов и презентаций,
- проведение дискуссий.

### **Практические занятия (ПЗ).**

Практические занятия являются также аудиторными, проводятся в виде семинаров по заранее известным темам и предполагают не только обязательную предварительную подготовку, но и активное включение в семинар с помощью современных методов обучения. Они предназначены для более глубокого изучения определенных аспектов лекционного материала и обучения решению проблемных вопросов на практике.

Данный вид занятий предназначены для проведения текущего контроля успеваемости студентов, а также контроля самостоятельной (внеаудиторной) работы в форме опросов, дискуссий, оценки рефератов, презентаций. Время на подготовку к семинарским занятиям предоставляется студенту в соответствии графиком самостоятельной работы.

Занятия проводятся в форме групповых дискуссий, защиты рефератов, презентаций проектов.

Подготовка студентов к дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом и соответствующими методическими указаниями;
- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;
- выполнение заданий для самостоятельной работы.

Готовясь к семинарскому занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);

- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, тезисами, замечаниями;

- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимание сущности учебного материала и умение излагать его основное содержание, а также написание собственного текста по проблеме.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде реферата, презентации по теме и защищает его перед аудиторией.

**Дискуссия** — обсуждение спорного вопроса, проблемы. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая спорную (дискуссионную) проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию. Отличительной чертой дискуссии выступает отсутствие тезиса, но наличие в качестве объединяющего начала темы.

**Круглый стол** - это один из самых популярных форматов проведения научных мероприятий. Круглый стол представляет собой площадку для дискуссии определенного количества студентов и преподавателя. «Круглый стол» - это форма организации обмена мнениями. В отличие от него, понятие «дискуссия» предполагает, что в ходе, например, «круглого стола» его участники не просто выступают с докладами по какому-то вопросу, но и обмениваются репликами, уточняют позиции друг друга и пр. В рамках дискуссии происходит свободный обмен мнениями (открытое обсуждение профессиональных проблем). Цель Круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон.

**Коллоквиум** – это форма проведения оценки качества знаний в системе образования. Коллоквиум, как правило, проводится в высших учебных заведениях. Само слово «коллоквиум» произошло от латинского colloquium и в переводе означает «разговор», «беседу». Коллоквиум проводится как промежуточный контроль оценки знаний в середине семестра. Проведение инициирует преподаватель для оценки знаний студентов. К проверке могут поступить различные письменные работы учащихся, такие как рефераты, проекты.

#### **Методические указания к самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

*Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя студент должен:*

– освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего образования по данной дисциплине.

– планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.

– самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.

– выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в

соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

*студент может:*

–сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **7.1 Перечень информационных технологий.**

Использование личного кабинета

Использование электронных презентаций при проведении практических занятий

### **7.2 Перечень необходимого лицензионного программного обеспечения.**

1. Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510" XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)".

2. Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018. Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты.

3. Программное обеспечение в рамках программы компании Microsoft “Enrollment for Education Solutions” для компьютеров и серверов Кубанского государственного университета (Дог. № 67-АЭФ/223-ФЗ/2018).

### **7.3. Перечень информационных справочных систем:**

1. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.

2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.

3. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

4. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru> ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.

5. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.

## 8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для занятий семинарского типа (практических занятий) ауд. № 209, 404, 409. Комплект учебной мебели, доска учебная. Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт., ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория для текущего контроля и текущей аттестации № 209. Комплект учебной мебели, доска учебная
3.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, ауд. № 401. Учебная мебель, экран – 1 шт.; проектор – 1 шт., ПЭВМ учебный – 10 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную базу.