

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
Б1.О.03.01 «Основы профессиональных коммуникаций»

Направление подготовки/специальность 07.03.01 Архитектура

Объем трудоемкости: 7 зачетных единиц - 252 часа из них 180,4 контактной работы (180 часов лабораторных работ, 0,4 часа ИКР), 71,6 часа СР

Цель дисциплины: содействие становлению профессиональной компетентности студентов путем овладения профессиональными знаниями и навыками в изобразительной деятельности. Формирование у студентов профессиональных, художественных качеств в области рисунка, живописи и графики позволит решать как образные творческие задачи, так и привести высокий изобразительный уровень в решении задач архитектурного проектирования. Специальной целью курса является использование навыков изобразительности как инструмента проектного мышления, что определяет конкретные задачи подготовки бакалавра в области архитектурного проектирования

Задачи дисциплины:

1. Формирование общей художественной культуры студентов
2. Системное освоение теоретических и методических основ техники цветографического изображения
3. Изучить методы наглядного изображения, моделирования художественной формы в пространстве
4. Практическое исследование понятий тон, цветотонные отношения, форма, структура формы
5. Развитие образно-логического мышления в области создания формальных композиций
6. Формирование образной структуры графического изображения объекта
7. Развитие способностей художественно-образного мышления

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" Б1.О.03 Цикл дисциплин художественно-графический учебного плана.

Логически и содержательно дисциплина связана с дисциплинами: Б1.О.01.02 Композиционное моделирование; Б1.О.01.03 Формальное моделирование в архитектуре; Б1.О.05.03 История пространственных искусств; Б1.О.03.03 Начертательная геометрия.

Последующие дисциплины: Б1.О.03.04 Архитектурный рисунок; Б1.О.03.05 Основы визуализации объектов проектирования; Б1.О.01.01 Скульптура; Б1.О.03.06 Макетирование.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: *ОПК - 1*

Основные разделы дисциплины:

2. Линии и линейные изображения. Оптические графические иллюзии. Искусство оп-арта: 2.1. Композиция из простых геометрических тел; 2.2. Архитектурный декор.

3. Снятие изобразительности методом калькирования. Ахроматическое решение.

4. Физическая природа цвета. Систематизация цветов. Оптические цветовые иллюзии.

4.1. Натюрморт в технике акварель; 4.1.1. Декоративное решение композиции на тему «Витраж»; 4.2.1. Формальная композиция в технике акварель.

4.3. Снятие изобразительности методом калькирования. Цветовое решение.

4.4. Натюрморт в технике гуашь; 4.4.1. Натюрморт в различных цветографических техниках; 4.4.2. Линейно-пятновое цветографическое решение в ограниченной цветовой палитре; 4.4.3. Стилизация натюрморта.

5. Изображение фигуры человека. Элементы анатомии и морфологии. Пропорции и пропорционирование. 5.1. Объемно-пространственная структура человека; 5.2. Динамика движения человека.

6. Графическое изображение объекта.

Курсовые работы – не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине - зачет

Автор – доцент каф. Архитектуры, к.и.н. Ярошенко И.В.