Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет Романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
« 31 » мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление
подготовки/специальность: 05.03.01 Геология
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль):
«Гидрогеология и инженерная геология»
(наименование направленности (профиля) специализации)

Программа подготовки: академическая
(академическая /прикладная)

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр
(бакалавр, магистр, специалист)

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 05.03.01 «Геология», профиль «Гидрогеология и инженерная геология»

Программу составила: Л.Г. Аксютенкова, канд.фил.наук _____

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры английского языка в профессиональной сфере

протокол № 8 «28» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой английского языка в профессиональной сфере
Гурьева З.И. _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры региональной и морской геологии института географии, геологии, туризма и сервиса КубГУ

протокол № 8 «17» апреля 2019 г.
И.о. зав. кафедрой
к.г.-м.н., доц. Любимова Т.Ф. _____

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии

протокол № 8 «29» мая 2019 г.
Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А._____

Рецензенты:
Лучинская Е.Н., зав. кафедрой общего и славяно-русского языкознания КубГУ д.ф.н., профессор

Ярмолинец Л.Г., зав. кафедрой иностранных языков КГУФКСТ к.ф.н., профессор

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ……..... 4
1.1. Цели изучения дисциплины ……...……..... 4
1.2. Задачи изучения дисциплины ……..… 4
1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы ……..…… 4
1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы …… 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ …….. 6
2.1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ … 6
2.2. Структура дисциплины …… 6
2.3. Содержание разделов дисциплины …… 8
2.3.1. Занятия лекционного типа ……. 8
2.3.2. Занятия семинарского типа ……..…… 8
2.3.3. Лабораторные занятия ……...… 8
2.3.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов) …… 10
2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 10
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ …… 11
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ …… 12
4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации …… 13
4.2. Примеры вопросов самопроверки и контрольных работ рубежного контроля 19
4.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации … 27
5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ……..… 35
5.1. Основная литература ……...……... 35
5.2. Дополнительная литература …… 35
5.3. Периодические издания …… 36
6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ “ИНТЕРНЕТ”, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) 36
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ……..…… 37
8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) …… 42
8.1. Перечень необходимого программного обеспечения …….. 42
8.2. Перечень необходимых информационных справочных систем …… 33
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ……..… 43
9.1. Технические и электронные средства обучения …… 43
9.2. Специализированные аудитории, кабинеты, лаборатории ….. 43
РЕЦЕНЗИЯ ……... 44
РЕЦЕНЗИЯ ……... 45

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель изучения дисциплины

Общая цель – выработка у студента способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

В учебном процессе общая цель конкретизуется в следующих параметрах:

- углубление и расширение общекультурных знаний о языке, страноведческих знаний о стране изучаемого языка (история, традиции, обычаи, культура), формирование и обогащение собственной картины мира на основе реалий другой культуры;
- формирование многоязычия и политкультурности в процессе развития вторичной языковой личности и становления толерантности, открытости, осознания и признания духовных и материальных ценностей других народов и культур в соответствии со своей культурой;
- рост интеллектуального потенциала студентов, развитие их креативности и способности самостоятельно добывать и обогащать личный опыт.

Конечная цель – формирование межкультурной коммуникативной компетенции, представленной в формате умений.

1.2. Задачи изучения дисциплины

Познавательный компонент:

- формирование у студентов знания о стране изучаемого языка, культуре и традициях, особенностях делового и социального этикета;
- расширение знаний студентов о фонетике, грамматическом строе, лексике и стилистике английского языка.

Практический компонент:

- формирование коммуникативной компетенции, предполагающей функциональное использование английского языка как средства бытового и делового общения и познавательной деятельности;
- развитие способности понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;
- стимулирование самостоятельной деятельности с целью расширить собственную картину мира;
- развитие умения ориентироваться в медийных источниках информации;
- развитие способности планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности;
- развитие способности избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер за счет использования известных речевых и метаязыковых средств.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» введена в учебные планы подготовки бакалавра по направлению 05.03.01 “Геология”, согласно ФГОС ВО, базового цикла Б1, базовая часть (Б1.Б), индекс дисциплины согласно ФГОС – Б1.Б.01, читается в первом – четвертом семестрах. Владение иностранным языком является неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки бакалавра геологии в Кубанском государственном университете. Данный курс иностранного языка носит профессионально-ориентированный характер, и его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями геологов-бакалавров. Он представляет собой одно из звеньев системы школа – вуз – послевузовское обучение и как таковой продолжает

школьный курс иностранного языка, обеспечивая дальнейшую подготовку к самостоятельной работе по направлению.

Овладение иностранным языком в данном курсе рассматривается как приобретение бакалаврами геологического факультета уровня рабочего владения иностранным языком, в чем и проявляется законченный характер вузовского курса.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Согласно ФГОС ВО и ООП ВО выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурных компетенций (ОК)

Компетенция	Компонентный состав компетенций		
	Знает:	**Умеет:**	**Владеет:**
ОК-5	иностранную лексику, грамматические конструкции, предусмотренные программой	воспринимать иноязычную речь и выражать свои мысли	навыками культурологической коммуникации
ОК-6	специфику социальных, этнических, конфессиональных и культурных норм	работать в коллективе и толерантно воспринимать различия между народами	нормами общения и поведения иноязычных граждан
ОК-7	структуру организации самостоятельной работы	найти необходимую информацию	современными информационно-техническими средствами

Основными составляющими коммуникативной компетенции являются:

1. *лингвистическая компетенция* – это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;

2. *социолингвистическая компетенция* означает умение обучающихся использовать единицы языкового строя иностранного языка в адекватных ситуациях общения, т.е. умение грамотно и корректно использовать лексический, грамматический, фонетический материал, которым учащийся овладел в процессе изучения иностранного языка в устной и письменной формах речевой деятельности.

3. *социокультурная компетенция* подразумевает знание обучающегося национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культуры, а также способы использования этих знаний в процессе общения;

4. *стратегическая* (компенсаторная) *компетенция* означает способность учащегося использовать все возможные средства общения (вербальные и невербальные) с

целью компенсации возможных пробелов в знании иностранного языка, а также в знании ситуации общения или особенностей поступков собеседника;

5. *социальная компетенция* проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывания в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией, владея для этого необходимыми стратегиями.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины «Иностранный язык» составляет 9 зачетных единиц (324 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице 2 (для студентов ОФО).

Таблица 2.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			1	2	3	4
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего), в том числе в интерактивной форме**:**		**128,9 / 40**	**36,2 / 10**	**28,2 / 10**	**36,2 / 10**	**28,3 / 10**
Занятия лекционного типа		-	-	-	-	-
Лабораторные занятия		128	36	28	36	28
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-
		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,9	0,2	0,2	0,2	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		**168,4**	**35,8**	**43,8**	**35,8**	**53**
Проработка учебного (теоретического) материала		70	15	20	15	20
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		70	15	20	15	20
Реферат		-	-	-	-	-
Подготовка к текущему контролю		28,4	5,8	3,8	5,8	13
Контроль:		**26,7**				**26,7**
Подготовка к экзамену		-	-	-		
Общая трудоемкость	**час.**	**324**	**72**	**72**	**72**	**108**
	в том числе контактная работа	**128,9 / 40**	**36,2 / 10**	**28,2 / 10**	**36,2 / 10**	**28,3 / 10**
	зач. ед	**9**	**2**	**2**	**2**	**3**

2.2. Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины «Иностранный язык» приведено в таблице 3.

Таблица 3.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	**File 1**. **A**. Who's who? **B**. Who knows you better? **C**. At the Moulin Rouge **D**. The Devil's dictionary Processes	72	-	-	36,2/10	35,8
	Итого по дисциплине:	72/10	-	--	36,2	35,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
2.	**File 2**. **A**. Right place, wrong time **B**. A moment in time **C**. Fifty years of pop **D**. One October evening Natural Hazards	72/10			28,2	43,8
	Итого по дисциплине:	72/10	-	--	28,2	43,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
3.	**File 3**. **A**. Where are you going? **B**. The pessimist's phrase book **C**. I'll always love you **D**. I was only dreaming The Changing Earth	72/10	-	--	36,2	35,8
	Итого по дисциплине:	72/10	-	--	36,2	35,8

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
4.	**File 4**. **A**. From rags to riches **B**. Family conflicts **C**. Faster, faster! **D**. The world's friendliest city Crumbling Rocks	81,3/10	-	-	28,3/10	53
5.	*Контроль*	26,7				
	Итого по дисциплине:	108/10	-	--	28,3/10	53

2.3. Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1. Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрены.

2.3.2. Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрены.

2.3.3. Лабораторные занятия

Принцип построения программы – модульный, базирующийся на выделении крупных разделов программы – модулей, имеющих внутреннюю взаимосвязь и направленных на достижение основной цели преподавания дисциплины. В соответствии с принципом построения программы и целями преподавания дисциплины курс «Иностранный язык» содержит 9 тем, охватывающих основные разделы.

Содержание разделов дисциплины приведено в таблице 4.

Таблица 4.

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	**File 1.** **A**. Who's who? **B**. Who knows you better? **C**. At the Moulin Rouge **D**. The Devil's dictionary	**A**. Who's who? **B**. Who knows you better? **C**. At the Moulin Rouge **D**. The Devil's dictionary **Grammar**: Word order in questions. Present Simple. Present Continuous. Defining relative clauses. **Vocabulary**: Common verb phrases, classroom language. Family, personality adjectives. The body, prepositions of place. Expressions for paraphrasing. **Pronunciation**: Vowel sounds, the alphabet. Third person and plural -s. Vowel sounds. Pronunciation in a dictionary. **Practical English**: At the airport.	What do you remember? (Grammar, Vocabulary, Pronunciation) What can you do? (Can you understand this text? Can you understand these people? Can you say this in English?) Коммуникативная ситуация 1,2 Test 1

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
		Writing. Describing yourself.	
2	**File 2.** **A**. Right place, wrong time **B**. A moment in time **C**. Fifty years of pop **D**. One October evening	**A**. Right place, wrong time **B**. A moment in time **C**. Fifty years of pop **D**. One October evening **Grammar**: Past Simple regular and irregular verbs. Past Continuous. Questions with and without auxiliaries. So, because, but, althoug. **Vocabulary**: Holidays. Preposirions of time and place: at, in, on. Question words, pop music. Verb phrases. **Pronunciation**: -ed endings, irregular verbs. Special sounds. The letter a. **Practical English**: At the conference hotel. **Writing**. The story behind a photo.	What do you remember? (Grammar, Vocabulary, Pronunciation) What can you do? (Can you understand this text? Can you understand these people? Can you say this in English?) Коммуникативная ситуация 3,4 Test 2
3	**File 3.** **A**. Where are you going? **B**. The pessimist's phrase book **C**. I'll always love you **D**. I was only dreaming	**A**. Where are you going? **B**. The pessimist's phrase book **C**. I'll always love you **D**. I was only dreaming **Grammar**: goig to, Present Continuous (future arrangements). Will / won't (predictions). Will / won't (promises, offers, decisions). Review of tenses: present, past and future. **Vocabulary**: Look (after, for, etc.). Opposite verbs. Verb + back. Verb + preposition **Pronunciation**: Sentence stress. Contractions. Word stress: two-syllable words. **Practical English**: Restaurant problems. **Writing**. An informal letter.	What do you remember? (Grammar, Vocabulary, Pronunciation) What can you do? (Can you understand this text? Can you understand these people? Can you say this in English?) Коммуникативная ситуация 5,6 Test 3
4	**File 4.** **A**. From rags to riches **B**. Family conflicts **C**. Faster, faster! **D**. The world's friendliest city	**A**. From rags to riches **B**. Family conflicts **C**. Faster, faster! **D**. The world's friendliest city **Grammar**: Present Perfect (experience) + ever, never, present perfect or past simple? Present perfect simple + yet, just, already. Comparatives, as…as / less…than… Superlatives (+ ever + present perfect) **Vocabulary**: Clothes. Verb phrases. Time expressions: Opposite adjectives. **Pronunciation**: Vowel sounds. Sentence stress. Word stress. **Practical English**: Lost in San Francisco. **Writing**. Describing where you live.	What do you remember? (Grammar, Vocabulary, Pronunciation) What can you do? (Can you understand this text? Can you understand these people? Can you say this in English?) Коммуникативная ситуация 7,8 Test 4 Progress Test 1

№ раздела	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
5	**Practical English**	Special Text	Письменный перевод, реферирование

2.3.4. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрены.

2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине (модулю) приведен в таблице 6.

Таблица 6.

№	Виды СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного материала	Иностранный (английский) язык: 1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык», утвержденные кафедрой английского языка в профессиональной сфере, протокол № 10 от 02 июня 2017г. 2. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Pre-Intermediate. Students' Book. Oxford, 2012.(177); 3. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Pre-Intermediate. Work Book. Oxford, 2012.(178); 4. Шевцова, Г.В. Английский язык для технических вузов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.В. Шевцова, Л.Е. Москалец. – Электрон. дан. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 392 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13082; 5.Effective English for Geo-Students. Киткова Н.Г., Сафьянникова Т.Ю. Эффективный курс английского языка для студентов-геологов. М, 2006.(5)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

–в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла.

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Общим вектором изменения технологий обучения должны стать активизация бакалавра, повышение уровня его мотивации и ответственности за качество освоения образовательной программы.

Специфика дисциплины предусматривает исключительно лабораторные занятия. При обучении иностранному языку используются следующие образовательные технологии:

- Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности студентов с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.

- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности.

- Технология тестирования – используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

- Технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

Комплексное использование в ученом процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий специалист.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине «Иностранный язык» используются следующие образовательные технологии, приемы, методы и активные формы обучения:

1) разработка и использование активных форм лабораторных занятий (в том числе и с применением мультимедийных средств):

а) *проблемная ситуация:* в отличие от информационного занятия, на котором сообщаются сведения, предназначенные для запоминания, на занятии по проблемной ситуации знания вводятся как «неизвестное», которое необходимо «открыть». Занятие по проблемной ситуации начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. При этом выдвигаемая проблема требует не однотипного решения, готовой схемы которого нет. Данный тип занятия строится таким образом, что деятельность бакалавра по усвоению такого материала приближается к

поисковой, исследовательской. На подобных лекциях обязателен диалог преподавателя и бакалавров;

б) занятие-визуализация: учит бакалавра преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, выделяя при этом наиболее значимые и существенные элементы. На занятии используются схемы, рисунки, чертежи и т.п., к подготовке которых привлекаются обучающиеся. Проведение такого занятия сводится к связному развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных пособий. При этом важна логика и ритм подачи учебного материала. Данный тип занятия хорошо использовать на этапе введения студентов в новый раздел, тему, дисциплину;

в) занятие – пресс-конференция: преподаватель объявляет тему занятия и просит студентов письменно задавать ему вопросы по данной теме. Бакалавр обязан сформулировать вопросы в течение 5 минут. Далее преподаватель сортирует поступившие записки и проводит занятие в форме связного раскрытия темы, в процессе которого формулируются ответы на заданные вопросы. В конце занятия преподаватель проводит итоговую оценку вопросов, выявляя знания и интересы обучающихся;

г) занятие-беседа или занятие-дискуссия;

д) занятие с разбором конкретной ситуации, изложенной устно или в виде краткого фильма, видеозаписи и т.п.; студенты совместно анализируют и обсуждают представленный материал;

2) использование методов группового решения творческих задач:

а) метод Дельфи, который помогает выбрать из предлагаемой серии альтернативных вариантов лучший: от членов группы требуется дать оценку каждого варианта в определенной последовательности.

б) деловые игры: имитационные, операционные, ролевые. Это метод, предполагает создание нескольких команд, которые соревнуются друг с другом в решении той или иной задачи. Деловая игра требует не только знаний и навыков, но и умения работать в команде, находить выход из неординарных ситуаций.

В процессе проведения лабораторных занятий практикуется широкое использование современных технических средств (проекторы, интерактивные доски, Интернет). С использованием Интернета осуществляется доступ к базам данных, информационно-справочным и поисковым системам.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, приведён в таблице 7.

Таблица 7.

Семестр	Вид занятия (ЛЗ)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
1– 4	ЛЗ	Занятие по проблемной ситуации, занятие-визуализация, занятие-пресс-конференция, занятие-беседа или занятие-дискуссия, занятие с разбором конкретной ситуации, использование методов группового решения творческих задач	40
Итого:			40

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К достоинствам данного

типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующая с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения.

Текущий контроль успеваемости бакалавров может представлять собой:

– устный опрос (групповой или индивидуальный);

– проверку выполнения письменных домашних заданий;

– тестирование (письменное или компьютерное);

– контроль самостоятельной работы бакалавров (в письменной или устной форме).

При текущем контроле успеваемости акцент делается на установлении подробной, реальной картины достижений обучающихся и успешности усвоения ими учебной программы на данный момент времени.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение дисциплины. Подобный контроль помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык» является зачет и экзамен.

4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

К формам письменного контроля относится *тестирование*, которое является одной из сложных форм проверки; оно может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам всех циклов. Тестирование, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности лексико-грамматических заданий, заданий по аудированию, говорению, письму и чтению, требующих поиска обоснованного ответа.

Во время проверки и оценки тестирования проводится анализ результатов выполнения, выявляются типичные ошибки, а также причины их появления.

Тестирование может занимать часть или полное учебное занятие с разбором правильных ответов на текущем или следующем занятии.

В качестве заданий к промежуточным и итоговым аттестациям используются: тесты и другой материал, предложенный в книге для учителя Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Pre-Intermediate. Oxford, 2012.

Примеры тестов:

Пример лексико-грамматического теста для контроля уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности:

WHAT DO YOU REMEMBER?

GRAMMAR

Circle the correct answer

1.	A. What _____? B. I'm a student.	a you do b do you do c do you work
2.	Where _____ from?	a your parents are b is your parents c are your parents
3.	_____ David smoke?	a Does b Is c Do
4.	Liz _____ at a primary school.	a teach b teachs c teaches
5.	Sonia _____ a job.	a hasn't

b doesn't have
c don't have

6. _____ a picture in your bedroom?
a Is there
b Is it
c There is

7. The girl in the painting _____ a blue dress.
a wears
b wearing
c is wearing

8. You don't need an umbrella. It _____.
a isn't raining
b doesn't rain
c not raining

9. She's the woman _____ works in the office
a what
b which
c who

10. I need a WorkBook _____ has all the answers
a what
b which
c who

VOCABULARY

a classroom language

Complete the sentences with one word.

1. _____ do you say "coche" in English?
2. What does "abroad" _____?
3. Go _____ page 78, please.
4. See you _____ Monday!
5. _____ a good weekend.

b word groups

Underline the word that is different.

1.	uncle	grandfather	niece	husband
2.	shy	tall	dark	slim
3.	mean	unfriendly	lazy	generous
4.	arms	ears	eyes	fingers
5.	mouth	fair	head	nose

c definitions

Read the definitions. Write the word.

1. It's the opposite of *lazy*. _____
2. It's a place where you can buy stamps. _____
3. It's a person who plays a musical instrument. _____
4. It's a verb. You do it when you're thirsty. _____
5. It's a kind of food, for example macaroni. _____

PRONUNCIATON

a Underline the letter or word with a different sound.

1.		B	E	J	T
2.		abr**oa**d	w**al**k	b**oar**d	w**or**k
3.		p**er**son	w**or**d	th**ir**d	h**ear**t
4.		h**air**	p**a**rents	h**ear**	th**ere**
5.		g**i**ve	sh**y**	qu**i**te	**eye**s

b Underline the stressed syllable.

Address university extrovert stomach example

WHAT CAN YOU DO?

Can you understand this text?

a Read the article and match the headings with paragraphs A – D.

Space invaders	
Small children	
Conversation makers	
Nervous fliers	

b Tick the things the writer says.

1. You can't sleep if there are children next to you.
2. Children eat all your food.
3. Some people want to talk all through the flight.
4. "Space invaders" have long arms and legs.
5. Nervous fliers have a drink every five minutes.

c What do the highlighted words mean? Circle a or b.

1. a letting (toys) fall from your hand b putting (toys) somewhere
2. a say hello to b know and understand
3. a goes into the air b touchers the ground
4. a try to do something b give the impression of doing something
5. a space b seat

Can you understand these people?

1. Listen to five short conversations. Circle the correct answer a, b or c

1. Her party is on _____.

a Wednesday the 6th b Saturday the 9th c Friday the 8th

2. How old is his mother?

a 59 b 50 c 60

3. Mr Jarvis has a problem in _____.

a his left leg b his right knee c his left knee

4. John doesn't like the painting of _____.

a the woman b the boy c the guitar

5. The girl wants to buy _____.

a a computer b a digital camera c a USB cable

b Listen to Martha showing Jim some photos. Complete the sentences with a name.

1. _____ is at university.
2. _____ doesn't live in Britain.
3. _____ wears glasses.
4. _____ doesn't like sport.
5. _____ isn't very hard-working.

Can you say this in English?

a Can you …?

- give personal information about yourself
- talk about a person in your family
- describe a picture you have in your house
- give definitions for these words: journalist, hospital, guidebook, aeroplane

b Complete the questions with *is, are, do* or *does*.

1. What kind of books _____ you read?

2. _____ there an art gallery in your town?
3. What _____ your friends usually do at weekends?
4. _____ your town have a local festival? When?
5. What do you think your parents _____ doing at the moment?

c Ask your partner the questions in b. Ask for more information.

Пример задания на порождение монологических высказываний.

Коммуникативные ситуации, предполагающие устные и письменные развернутые ответы

Коммуникативная ситуация № 1

Imagine that you are taking part in the students' exchange in a British university. Present yourself and speak about your interests.

3. Пример задания на перевод с английского языка на русский.

Подходы к выработке стратегии перевода и выбору соответствующих переводческих приемов проиллюстрированы на примере анализа текста *In Search for the Perfect Home*. Для его грамотного перевода необходимо:

1) ознакомиться с текстом в режиме просмотрового чтения;
2) определиться с дополнительными источниками, которые помимо перевода конкретных лексических единиц могут предоставить дополнительную информацию по тому или иному аспекту (в частности, в приведенном ниже тексте встречаются понятия страноведческого характера (Сассекс), а также примеры безэквивалентной лексики (tree surgeon, tree house));
3) вооружится справочником по русскому языку, т.к. в большинстве случаев эквивалентный перевод на синтаксическом уровне выполнить не представляется возможным. Например, в целях соблюдения не только смысла, но структуры предложения следующее высказывание, содержащее прямую речь, можно перевести на русский язык с использованием косвенной речи:

> He wants to set up his own enterprise making more of the luxury tree dwellings, saying: *"Tree houses are airy, secure and comfortable and the only disadvantage is that they might not be suitable for people who suffer from hay fever or a fear of heights!"*
>
> Он хочет создать собственное предприятие по строительству комфортных домов на дереве. *По его мнению, дома на деревьях просторные, безопасные и удобные, а единственным недостатком является то, что они могут не подходить для людей, страдающих сенной лихорадкой или боязнью высоты!*

4) использовать данный справочник, равно как и другие полезные издания, для грамотного оформления высказывания на лексическом уровне и передать все коммуникативные параметры исходного текста. Например, фразеологизм *to go up in the world* имеет русский аналог *выйти в люди; пойти в гору*. Однако в данном контексте фраза *добиться определенного признания в обществе* является наиболее приемлемой, поскольку этот вариант не подчеркивает тот факт, что человек сначала имел не очень высокий социальный статус. Эту мысль довольно четко иллюстрирует приведенный ниже пример из произведения И.А. Гончарова «Обломов».

> Старики понимали выгоду просвещения, но только внешнюю его выгоду. Они видели, что уж все начали *выходить в люди, то есть приобретать чины, кресты и деньги не иначе, как только путем ученья*, что старым подьячим, заторелым на

службе дельцам, состарившимся в давнишних привычках, кавычках и крючках, приходилось плохо. *(Гончаров И.А. Обломов, с. 25)*

5) по возможности, использовать пособия по переводу, в которых можно найти исчерпывающую информацию о различных переводческих приемах. Например, словосочетание *tree surgeon – специалист по обрезке деревьев на омоложение* можно перевести как садовник, прибегнув к такой контекстуальной замене, как генерализации понятия. При этом целесообразно дать и переводческий комментарий, что, безусловно, будет способствовать расширению кругозора учащегося.

Если говорить о грамматических аспектах перевода, то примером может послужить перевод следующего предложения, где используется замена части речи (герундий переведен инфинитивом):

Living below ground means that our home is quiet and very cosy …

Жить под землей – это значит иметь тихий и очень уютный дом …

Стилистические аспекты перевода также заслуживают внимания. Например, дословный перевод выражения *to stand out from the crowd – выделиться из толпы* в принципе возможен, но будет звучать несколько грубовато, в то время как его стилистически нейтральный синоним *выделиться из общей массы* кажется более уместным, поскольку не отличается отрицательным эмоциональным компонентом, характеризующим существительное *толпа*.

In Search of the Perfect Home	**В поисках идеального дома**
How would you like to live in a castle, a tree house or even underground? This might not be as unusual as you think. It seems that these days more and more people want to live somewhere special and **out of the ordinary**, and if they can't buy what they want they are quite prepared to build it **from scratch**.	Где бы вы хотели жить – в замке, в доме на дереве или даже под землей? Возможно, в этом нет ничего необычного, как вы думаете. Похоже, сейчас все больше и больше людей хотят иметь какое-нибудь особенное, **необычное** жилище, и если у них не получается купить то, что им хочется, они вполне готовы построить свой дом **с нуля**.
For John Mew and his wife Josephine their home really is their castle. They have built their own English castle in the **Sussex** countryside. The building is **brand new** with all the luxuries you would expect from a house that cost more than $350,000 to build. However, when you first see it from the outside it would be easy to think that you are looking at an ancient monument. The building has a lot of the features of a traditional castle, including a keep, a moat, and a drawbridge. "My choice of house is somewhat eccentric and building it was very hard work, but we've got the perfect place to live," Mew says. Although some would say that the building is impractical and may be cold in harsh British winters, he certainly has got a unique and spacious home.	У Джона Мью и его жены Жозефины дом – это настоящий замок. Свой собственный английский замок они построили в сельской местности в **графстве Сассекс***. Это **абсолютно новое** здание, со всеми предметами роскоши, которые только можно ожидать увидеть в доме стоимостью более чем в 350 000 долларов. Однако впервые увидев дом снаружи, можно легко подумать, что вы смотрите на древний памятник. Здание отличает ряд особенностей, характерных для традиционного замка, таких как башня, крепостной ров и подъемный мост. «Мой выбор дома несколько эксцентричен, да и строительство шло очень тяжело, но теперь у нас есть идеальное жилье», говорит Мью. Хотя некоторые люди и говорят, что это здание непрактично и в нем может быть холодно суровыми британскими зимами, у Мью, безусловно, уникальный и просторный дом.

	* Сассекс, Суссекс *(бывшее графство Англии; теперь разделено на Восточный Сассекс и Западный Сассекс)*
If you don't look carefully you might not even see the home that Jonathan Ridley-Jones and Shanon Ridd built at all! That's because the house is a converted underground water tank. The only thing that can be seen from the surface is a door leading into the hillside. "We've never wanted to live in an ordinary house", Shanon says. Living below ground means that our home is quiet and very cosy - none of the usual draughts. It doesn't damage the local surroundings and has very low fuel bills. Some of our friends find it dark and feel shut in when they first visit, but they soon get used to it!"	Если вы будете смотреть невнимательно, то вы, возможно, даже не заметите дом, который построили Джонатан Ридли-Джонс и Шанон Ридд! А все потому, что дом этот представляет собой переоборудованный подземный резервуар для воды. Единственное, что можно увидеть с поверхности, так это дверь, которая выходит на склон холма. «Мы никогда не хотели жить в обычном доме», говорит Шанон. Жить под землей – это значит иметь тихий и очень уютный дом, и при этом без всяких сквозняков. К тому же он не наносит никакого ущерба окружающей среде, да и топливные счета небольшие.
If an underground home doesn`t appeal to you, how about living in the tree tops? Dan Garner, a **tree surgeon** from Gloucestershire, certainly thinks that this is the way to **go up in the world**. "When our family became short of space at home our solution was to build a luxury tree house in the garden. The **tree house** is built into a spruce tree six metres above the ground. It has one main room, a bedroom, and a balcony running around two sides. Garner is so happy with this practical **extension** to his home that he thinks he can convince more people of the benefits of living in the trees. He wants to **set up** his own enterprise **making** more of the luxury tree dwellings, saying: “Tree houses are airy, secure and comfortable and the only disadvantage is that they might not be suitable for people who suffer from hay fever or a fear of heights!” *__tree house__ – a platform or building constructed around, next to or among the trunk or branches of one or more mature trees while above ground level. Tree houses can be used for recreation, work space, habitation, and observation (шалаш)	Если вам не по душе подземное жилище, как насчет дома, построенного на верхушке дерева? Дэн Гарнер, **садовник*** из Глостершира, наверняка думает, что это своего рода способ **добиться определенного признания в обществе**. «Когда наша семья стала испытывать нехватку пространства в доме, то мы решили построить великолепный дом на дереве в нашем саду. Это строение расположено на ели в шести метрах над землей. Там есть одна основная комната, спальня и балкон, который почти полностью огибает жилище. Гарнер очень доволен такой практичной **пристройкой** к своему дому и считает, что может убедить больше людей в преимуществах проживания на деревьях. Он хочет создать собственное предприятие по **строительству** комфортных домов на дереве. По его мнению, дома на деревьях просторные, безопасные и удобные, а единственным недостатком является то, что они могут не подходить для людей, страдающих сенной лихорадкой или боязнью высоты! * человек, который обрезает деревья, лечит старые и поврежденные деревья с целью сохранить их; специалист по обрезке деревьев на омоложение
Even people who live in more ordinary settings sometimes can't resist doing something to make them **stand out from the crowd**. One extreme example of this is Bill Heines' house	Но даже те люди, которые живут в более или менее обычных домах, иногда не могут устоять перед тем, чтобы хоть как-то **выделиться из общей массы**. Одним из

in Headington, Orfordshire. Until one morning in 1986, his house looked much like all the others in his street, when suddenly overnight a 7.5 m long fibreglass shark appeared to have crashed through the roof. The shark was a sculpture by local artist John Buckley. At first some **people** complained that it might be dangerous or that it spoilt the look of the neighbourhood, but engineers checked that the sculpture was safe and the 'Headington shark', has become a well-known and popular landmark. It seems that no matter where you live, you can always do something to make sure your house says something about who you are.	ярких примеров таких решений является дом Билла Хейнса в Голлингтоне, графство Орфордшир. До одного прекрасного дня 1986 года его дом выглядел так же, как и все остальные на его улице. Но однажды ночью в крышу его дома «врезалась» длинная акула длиной 7,5 м, изготовленная из стекловолокна местным художником Джоном Бакли. Сначала некоторые **соседи** опасались, что она может представлять угрозу жителям; другие же выражали недовольство тем, что она портит внешний вид округи. Но инженеры подтвердили, что скульптура безопасна, в результате чего «Хединтонкская акула» стала известной и популярной достопримечательностью района. Судя по всему, независимо от того, где вы живете, вы всегда можете постараться сделать что-то такое, чтобы ваш дом действительно говорил о том, кто его хозяин.

4. Пример задания, включающего в себя чтение текста с последующим реферированием.

Пример реферирования текста *In Search of the Perfect Home*

The text entitled *In Search of the Perfect Home* and addressed to the general reader describes different approaches to building houses. It focuses on the idea that these days more and more people want to live somewhere special and out of the ordinary, and if they can't buy what they want they are quite prepared to build it from scratch.

The text is logically divided into four parts, each of which is devoted to some unusual building.

The first one describes a luxurious brand new house which looks like an ancient monument. It is located in the countryside and has a lot of the features of a traditional castle, including a keep, a moat, and a drawbridge. And although some would say that the building is impractical and may be cold in harsh British winters, its owners certainly have got a unique and spacious home.

The second house is a converted underground water tank. Its owners think that living below ground has got some advantages: firstly, there are no usual draughts; secondly, it doesn't damage the local surroundings, and, thirdly, it has very low fuel bills.

The third part acquaints us with the house which was built into a spruce tree after the family understood that it had become short of space at home. It has one main room, a bedroom and a balcony running around two sides. And now its owner, a tree surgeon, wants to set up his own enterprise making tree dwellings because in his opinion, tree houses are airy, secure and comfortable.

As for the fourth house, it is famous for a fiberglass sculpture of a shark which looks like as if it crashed through the roof. At first some people complained that it might be dangerous or that it spoilt the look of the neighbourhood, but engineers checked that the sculpture was safe and the house became a well-known and popular landmark.

According to the author, no matter where you live, you can always do something to make sure your house says something about who you are.

I completely agree with this opinion: if a person doesn't want to live in an ordinary setting, he can always do something to make him stand out of the crowd.

4.2. Примеры вопросов самопроверки и контрольных работ рубежного контроля

I. Give the English for, using active vocabulary:

Научная деятельность, поведение материи и энергии, обобщение фактов и данных, общение с коллегами, научное обсуждение, иллюстрация выводов, выражение связей, растворимый, слегка растворимый, более растворимый, самый растворимый, при условии, быть известным, громадное количество, при охлаждении.

II. Give the Russian for, using active vocabulary:

Occurring as water, a steady increase, in spite of little content, less content, the least content, the deeper zone, evidently, in cooling, to be referred to as, amphibole, apatite, calcite, dolomite, fluorite, gypsum, hornblende, muscovite, orthoclase, quartz, silver, arsenic, bromine, calcium, chromium, fluorine, hydrogen, potassium, manganese, nitrogen, oxygen, lead, silicon, zink, aquamarine, diamond, garnet, opal, ruby, sardonix, ziron.

III. Translate from Russian into English, using active vocabulary:

1. Водород – тоже газ? Да, подобно кислороду, у него тоже нет ни цвета, ни запаха. Он химически активен. Водород – самый легкий элемент.
2. Кислород – устойчивый элемент? Да, при обычной температуре и давлении кислород встречается в свободном состоянии в больших количествах и известен как устойчивый элемент. Роль кислорода в недрах земли огромна.
3. Кислород встречается как отдельный элемент? Нет. Благодаря своей высокой химической активности кислород встречается в сочетании с другими элементами. Соединяясь с натрием и магнием, он образует окислы этих элементов.
4. Мышьяк – серо-стальное горючее вещество, в соединениях трех- и пятивалентен, ядовит.

TEST 1

GRAMMAR

Tick (✓) A, B, or C to complete the sentences.

Example: My brother _____ Russian.
A speak ☐ B speaks ☑ C do speak ☐

1 Where _____ work?
A you ☐ B you do ☐ C do you ☐

2 What time _____ to come?
A she's going ☐ B is she going ☐ C going she ☐

3 _____ away last weekend?
A Did you go ☐ B Did you went ☐ C Went you ☐

4 He _____ a shower before breakfast.
A usually have ☐ B has usually ☐ C usually has ☐

5 She _____ men who talk a lot.
A not likes ☐ B doesn't like ☐ C don't like ☐

6 My brother _____ law at university.
A studies ☐ B studys ☐ C studyes ☐

7 Be careful! You _____ a mistake.
A are makeing ☐ B making ☐ C are making ☐

8 A Why _____?
B Because I'm happy.
A are you smiling ☐ B do you smile ☐ C you smile ☐

9 How often _____ your grandparents?
A are you seeing ☐ B you see ☐ C do you ☐
10 That's the shop _____ I bought my computer.
A which ☐ B where ☐ C who ☐
11 What _____ you do last weekend?
A were ☐ B did ☐ C are ☐
12 A What are you talking _____?
B It's a secret.
A for ☐ B with ☐ C about ☐
13 We have classes twice _____ week.
A an ☐ B a ☐ C – ☐
14 My parents _____ work. They're retired.
A don't ☐ B not ☐ C aren't ☐
15 What time _____ the shop open?
A do ☐ B does ☐ C are ☐
16 A Why are you _____ a jacket?
B Because I'm cold!
A wear ☐ B to wear ☐ C wearing ☐
17 My computer _____. It's broken.
A isn't working ☐ B doesn't working ☐ C isn't work ☐
18 I've bought a new machine _____ makes fantastic coffee.
A who ☐ B which ☐ C where ☐
19 Is this the restaurant _____ we had dinner last month?
A who ☐ B which ☐ C where ☐
20 They're the children _____ live next door to us.
A who ☐ B which ☐ C where ☐

☐ 20

VOCABULARY

a Tick (✓) the opposite word or phrase.

Example: shy
A extrovert ☑ B funny ☐ C lazy ☐
1 generous
A unfriendly ☐ B serious ☐ C mean ☐
2 hard-working
A lazy ☐ B serious ☐ C shy ☐
3 Stand up.
A Work in pairs. ☐ B Sit down. ☐ C Don't write. ☐
4 Ask a question.
A Answer a question. ☐ B Write a question. ☐ C Choose a question. ☐
5 wrong
A shy ☐ B good ☐ C right ☐

b Tick (✓) A, B, or C for words about the body.

Example: You use these to hear.
A ears ☑ B eyes ☐ C nose ☐
6 You use these to see.
A ears ☐ B eyes ☐ C nose ☐
7 You have two of these at the end of your arms.
A shoulders ☐ B feet ☐ C hands ☐
8 You have ten of these on your feet.
A toes ☐ B fingers ☐ C teeth ☐
9 You use these to kiss.
A knees ☐ B lips ☐ C teeth ☐

10 You have 32 of these in your mouth.
A teeth ☐ B tongue ☐ C lips ☐

c Tick (✓) A, B, or C to complete the sentences.

Example: John, can you _____ question 2, please?
A tell ☐ B answer ☑ C speak ☐

11 A How do you _____ your name?
B J-A-C-E-K.
A spell ☐ B speak ☐ C repeat ☐

12 _____ a good weekend!
A Go ☐ B Get ☐ C Have ☐

13 Bye. _____ you on Monday.
A See ☐ B Have ☐ C Go ☐

14 Today's Wednesday so tomorrow's _____.
A Tuesday ☐ B Thursday ☐ C Friday ☐

15 A What's the _____ today?
B The 5th of September.
A day ☐ B date ☐ C number ☐

16 Maria is sitting _____ to Salvador.
A behind ☐ B opposite ☐ C next ☐

17 Your mother's sister is your _____.
A aunt ☐ B niece ☐ C cousin ☐

18 Turn _____ your mobile phone.
A to ☐ B off ☐ C from ☐

19 A What's that?
B A guava. It's _____ of fruit.
A kind ☐ B example ☐ C a kind ☐

20 *Extrovert* is _____ *shy*.
A the opposite of ☐ B the opposite ☐ C opposite of ☐

	20

PRONUNCIATION

a Which word has a different sound? Tick (✓) A, B, or C.

Example: A v**a**n ☐ B tr**a**m ☐ C l**a**ne ☑

1 A cook**s** ☐ B play**s** ☐ C live**s** ☐
2 A t**oe**s ☐ B n**o**se ☐ C st**o**mach ☐
3 A h**ea**d ☐ B h**ear** ☐ C **e**gg ☐
4 A go**es** ☐ B laugh**s** ☐ C work**s** ☐
5 A s**e**rious ☐ B **ear**s ☐ C **e**gg ☐

b Which is the stressed syllable? Tick (✓) A, B, or C.

Example: A afternoon ☑ B afternoon ☐ C afternoon ☐
6 A comfortable ☐ B comfortable ☐ C comfortable ☐
7 A extrovert ☐ B extrovert ☐ C extrovert ☐
8 A unfriendly ☐ B unfriendly ☐ C unfriendly ☐
9 A similar ☐ B similar ☐ C similar ☐
10 A example ☐ B example ☐ C example ☐

	10

Grammar, Vocabulary, and Pronunciation total		50

TEST 2

GRAMMAR

1 Put the words in the correct order.

Example: Italian you do like food ?
Do you like Italian food?

1 did Ben yesterday where go ?
_____

2 are listening you to what ?
_____

3 many people at party the how were ?
_____

4 going on go holiday year this you are to ?
_____

5 Millie her with does parents live ?
_____

6 Sarah doing now what is ?
_____

	6

2 Complete Helen's email. Use the verb in brackets in the present simple or present continuous.

Hi Yukimi
My name's Helen and I *live* (live) in London. I play the piano and I [1] _____ (love) jazz. What about you? [2] _____ you _____ (like) music? I'm a student but it's the summer holidays, so now I [3] _____ (not study). I [4] _____ (work) in a restaurant. I [5] _____ (need) the money because I'm going to visit Japan next year! I [6] _____ (not speak) Japanese very well, so I [7] _____ (have) some lessons. [8] _____ you _____ (learn) any languages at the moment?
Write soon
Helen

	8

3 Complete the sentences with *who, which,* or *where*.

Example: A restaurant is a place *where* you can eat.

1 That's the woman _____ works in the pub.
2 A pharmacy is a shop _____ you can buy medicines.
3 Kangaroos are animals _____ live in Australia.
4 A pilot is a person _____ flies a plane.
5 A dictionary is a book _____ gives definitions of words.
6 A hotel is a place _____ people stay when they're on holiday.

	6
Grammar total	20

VOCABULARY

4 Complete the sentences with a verb from the list.

write	copy	answer	work	~~look~~	speak	turn	cover	cross

Example: *Look* at the board.

1 _____ down the words.
2 _____ out the wrong answer.
3 _____ off your mobile.
4 Don't _____ Italian in class.
5 _____ in pairs.
6 Ask and _____ the questions.
7 _____ the text. Don't look at it.

8 Listen to the CD and _____ the rhythm.

	8

5 Complete the sentences with the correct word.

Example: Mark makes me laugh. He's really *funny*.

funny talkative hard-working

1 She's very _____. She pays for everything!
extrovert generous serious

2 Simon never does any work! He's very _____.
shy hard-working lazy

3 My teacher's really _____. She's nice to everybody.
funny friendly quiet

4 Don't be _____! Buy her a present!
mean generous quiet

5 Alina's _____. She loves meeting new people.
hard-working extrovert serious

6 You were very _____. Why didn't you say anything?
talkative friendly quiet

	6

6 Underline the odd word out.

Example: feet legs knees *fingers*

1 eyes shoulders nose mouth
2 teeth stomach tongue lips
3 back arm hand finger
4 heart brain stomach foot
5 neck shoulders heart back
6 ears feet hair legs

	6

Vocabulary total		20

PRONUNCIATION

7 Match the words with the same sound.

~~laugh~~**s** h**ea**d t**ou**ch live**s** h**ear**t h**ear**

Example: **s**nake *laughs*

1 **z**ebra _____
2 **e**gg _____
3 **ear** _____
4 **u**p _____
5 c**ar** _____

	5

8 Underline the stressed syllable.

Example: stomach

1 opposite
2 unfriendly
3 grandfather
4 intelligent
5 abroad

	5

Pronunciation total		10

Grammar, Vocabulary, and Pronunciation total		50

READING

1 Read the article and tick (✓) A, B, or C.

Looking for love

Looking for Love is an agency that finds partners for single people of any age. Read about Lisa.

My name's Lisa. I'm 25 years old and I'm from Manchester. I'm single and I'm looking for love.

I'm a journalist on a local newspaper, which means I write stories about local issues and sometimes I interview politicians. I like my job, but I'd like to work on a national newspaper one day. That's because I want to have the opportunity to work abroad.

I have a small group of friends who I've known for years. I even went to school with some of them! I'm not really extrovert but I do like going out and having fun. We usually go out to parties, nightclubs, and restaurants. I also like cooking and I make great pasta! My ideal night in is a good meal, a glass of wine, and a DVD. I like thrillers much more than I like romantic comedies!

I'm not very sporty, but I like to keep fit. I stopped smoking last year and now I go running twice a week and I sometimes go to the gym at weekends. I eat lots of fruit and vegetables and I try not to have red meat or too much coffee. At work, I drink water or tea.

I prefer men who are interested in serious issues because I like talking about politics and what's happening in the world. However, I also like men with a good sense of humour. These characteristics are more important to me than physical appearance.

Please contact *Looking for Love* if you think you're the kind of person I'm looking for!

Example: Lisa is _____.
A married ☐ B divorced ☐ C single ☑

1 In her job, Lisa has to _____.
A travel to other countries ☐ B write about politics ☐
C interview politicians abroad ☐

2 Lisa met all her friends _____.
A at school ☐ B at work ☐ C a long time ago ☐

3 Lisa goes out _____.
A every night ☐ B to quiet places ☐ C with her friends ☐

4 Lisa doesn't like _____.
A politics ☐ B love stories ☐ C Italian food ☐

5 Lisa does exercise _____.
A every weekend ☐ B more than once a week ☐ C rarely ☐

6 Lisa doesn't often have _____.
A vegetables ☐ B red meat ☐ C tea ☐

7 Lisa prefers _____ men.
A good-looking ☐ B hard-working ☐ C funny ☐

☐ 7

2 Read the article again. Are the sentences true (T) or false (F)?

Example: *Looking for Love* is an organization for young people. *F*

1 Lisa doesn't want to change her job. __
2 She goes out with some of her school friends. __
3 She thinks she is extrovert. __
4 She enjoys watching films. __
5 She plays a lot of team sports. __
6 She sometimes smokes. __
7 She drinks a lot of coffee. __
8 She likes talking about serious things. __

☐ 8

Reading total		15

WRITING

Write an article for the *Looking for Love* website. Write about these things (100–150 words):

- your personal details
- your job / studies
- your interests

Writing total		10
Reading and Writing total		25

LISTENING

1 Listen to a description of a famous painting, the *Bar at the Folies-Bergère*. Tick (✓) A, B, or C.

1 When was *Bar at the Folies-Bergère* painted?
A 1832. ☐ B 1852. ☐ C 1882. ☐

2 What drink was most popular at the Folies-Bergère?
A Coffee. ☐ B Beer. ☐ C Wine. ☐

3 Where is the young girl?
A Behind the bar. ☐ B In front of the bar. ☐ C Next to the customer. ☐

4 What is the young girl like?
A Very friendly and quite attractive. ☐ B Unattractive and not very friendly. ☐
C Unfriendly but attractive. ☐

5 Who is the woman in the mirror talking to?
A A tall man. ☐ B An old man. ☐ C A short man. ☐

	5

2 Listen to five conversations. What day is it in each conversation? Match the conversations to the days (A–G).

Conversation 1 ☐
Conversation 2 ☐
Conversation 3 ☐
Conversation 4 ☐
Conversation 5 ☐

A Monday B Tuesday C Wednesday D Thursday E Friday F Saturday G Sunday

	5

Listening total		10

SPEAKING

1 Ask your partner these questions.

1 Where do you work / study?
2 Who do you live with?
3 What are your hobbies?
4 What kind of personality do you have?
5 Who's your ideal partner?

Now answer your partner's questions.

2 Read this information about Tim and answer your partner's questions.

Name: Tim Campbell
Age: 23
Occupation: builder
Personality: extrovert, hard-working, generous
Hobbies: football, painting

3 Now make questions and ask about the person in your partner's information.

- name?
- age?

- job?
- personality?
- hobbies?

Speaking total		15
Listening and Speaking total		25

Критерии оценок тестового контроля знаний:
– оценка «зачтено» выставляется бакалавру, набравшему 71–100 % правильных ответов тестирования;
– оценка «не зачтено» выставляется бакалавру, набравшему 70 % и менее правильных ответов тестирования.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.
– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:
– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

4.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной / итоговой аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета и экзамена.

Зачет предусматривает проверку качества знаний и сформированности умений в области:

1) иноязычных фонетических, грамматических, лексических навыков и умений для реализации иноязычной коммуникации на основе толерантного восприятия этнических, конфессиональных и культурных различий;

2) умений иноязычного общения в устной и письменной формах в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке;

Зачет проводится в форме теста.

Тест № 1

Тест на проверку соответствия уровня сформированности иноязычных грамматических и лексических навыков и умений для реализации межличностного и межкультурного взаимодействия на изучаемом иностранном языке.

TEST 3

GRAMMAR

1 Complete Jennie's email. Use the verb in brackets in the present simple or present continuous.

Hi Silvia
My name's Jennie and I *live* (live) in Bristol. I play the guitar and I [1] _____ (love) jazz. What about you? [2] _____ you _____ (like) music? I'm a student but it's the summer holidays, so now I [3] _____ (not study), I [4] _____ (work) in a restaurant. I [5] _____ (need) the money because I'm going to visit Brazil next year! I [6] _____ (not speak) Portuguese very well, so I [7] _____ (have) some lessons. [8] _____ you _____ (learn) any languages at the moment?
Write soon
Jennie

	8

2 Complete the sentences with *who, which,* or *where*.

Example: A pilot is a person *who* flies a plane.

1 A hotel is a place _____ people stay when they're on holiday.
2 A dictionary is a book _____ gives definitions of words.
3 That's the girl _____ works in the café.
4 A restaurant is a place _____ you can eat.
5 Lions are animals _____ live in Africa.
6 A pharmacy is a shop _____ you can buy medicines.

	6

3 Put the words in the correct order.

Example: going on go holiday year this they are to ?
Are they going to go on holiday this year?

1 Martin doing is now what ?
_____
2 did yesterday go Ben where ?
_____
3 with Paula her does mother live ?
_____
4 do French you like food ?
_____
5 is to listening he what ?
_____
6 many at people party the how were ?
_____

	6

Grammar total		20

VOCABULARY

4 Complete the sentences with the correct word.

Example: Don't be *mean*! Buy her a present!
mean generous quiet

1 You were very _____. Why didn't you say anything?
friendly quiet talkative
2 David's _____. He loves meeting new people.
extrovert hard-working serious
3 He's very _____. He pays for everything!
extrovert generous serious
4 Susie makes me laugh. She's really _____.
funny talkative hard-working
5 My teacher's really _____. She's nice to everybody.

funny friendly quiet

6 Pete never does any work! He's very _____.
hard-working shy lazy

	6

5 <u>Underline</u> the odd word out.

Example: brain heart stomach *<u>foot</u>*

1 eyes feet legs toes
2 neck back shoulders heart
3 shoulders eyes nose mouth
4 feet fingers legs knees
5 back hand finger arm
6 stomach tongue lips teeth

	6

6 Complete the sentences with a verb from the list.

turn cover work ~~speak~~ copy go write ask look

Example: Don't *<u>speak</u>* Italian.

1 _____ off your mobile phone.
2 _____ in pairs.
3 _____ down the words.
4 _____ and answer the questions.
5 _____ at the board.
6 _____ to page 33.
7 Listen to the CD and _____ the rhythm.
8 _____ the text. Don't look at it.

	8

Vocabulary total		20

PRONUNCIATION

7 Under<u>line</u> the stressed syllable.

Example: add<u>ress</u>

1 abroad
2 grandfather
3 unfriendly
4 opposite
5 intelligent

	5

8 Match the words with the same sound.

laugh**s** h**ea**d ~~t**ou**ch~~ live**s** h**ear**t h**ear**

Example: **u**p *<u>touch</u>*

1 **e**gg _____
2 **z**ebra _____
3 **ear** _____
4 **s**nake _____
5 c**ar** _____

	5

Pronunciation total		10

Grammar, Vocabulary, and Pronunciation total		50

Тест на проверку соответствия уровня сформированности рецептивных видов речевой деятельности (чтение).

READING

1 Read the article and tick (✓) A, B, or C.

Looking for love

Looking for Love is an agency that finds partners for single people of any age. Read about Lisa.

My name's Lisa. I'm 25 years old and I'm from Manchester. I'm single and I'm looking for love.

I'm a journalist on a local newspaper, which means I write stories about local issues and sometimes I interview politicians. I like my job, but I'd like to work on a national newspaper one day. That's because I want to have the opportunity to work abroad.

I have a small group of friends who I've known for years. I even went to school with some of them! I'm not really extrovert but I do like going out and having fun. We usually go out to parties, nightclubs, and restaurants. I also like cooking and I make great pasta! My ideal night in is a good meal, a glass of wine, and a DVD. I like thrillers much more than I like romantic comedies!

I'm not very sporty, but I like to keep fit. I stopped smoking last year and now I go running twice a week and I sometimes go to the gym at weekends. I eat lots of fruit and vegetables and I try not to have red meat or too much coffee. At work, I drink water or tea.

I prefer men who are interested in serious issues because I like talking about politics and what's happening in the world. However, I also like men with a good sense of humour. These characteristics are more important to me than physical appearance.

Please contact *Looking for Love* if you think you're the kind of person I'm looking for!

Example: Lisa is _____.
A married ☐ B divorced ☐ C single ☑

1 Lisa often has to _____.
A interview politicians in other countries ☐ B talk about politics ☐ C travel abroad ☐

2 Lisa met all her friends _____.
A a long time ago ☐ B four years ago ☐ C at school ☐

3 Lisa is _____.
A extrovert ☐ B a good cook ☐ C very funny ☐

4 Lisa doesn't like _____.
A staying at home ☐ B alcohol ☐ C romantic stories ☐

5 Lisa _____ every week.
A goes to the gym ☐ B goes jogging ☐ C plays sport ☐

6 Lisa often has _____.
A coffee ☐ B fruit ☐ C red meat ☐

7 Lisa prefers _____ men.
A funny ☐ B hard-working ☐ C attractive ☐

	7

2 Read the article again. Are the sentences true (T) or false (F)?

Example: *Looking for Love* is an organization for young people. *F*

1 Lisa wants to work for a different newspaper. __
2 She doesn't know any of her friends from school. __
3 She thinks she is shy. __
4 She enjoys watching romantic films. __
5 She never takes exercise at the weekend. __
6 She used to smoke. __
7 She drinks a lot of tea. __
8 She hates talking about serious things. __

	8

Reading total		15

WRITING

Write an article for the *Looking for Love* website. Write about these things (100–150 words):

- your personal information
- your occupation
- your hobbies

Writing total		10
Reading and Writing total		25

LISTENING

1 Listen to a description of a famous painting, the *Bar at the Folies-Bergère*. Tick (✓) A, B, or C.

1 When was Edouard Manet born?
A 1832. ☐ B 1852. ☐ C 1882. ☐

2 What type of music could you listen to at the Folies-Bergère?
A Traditional music. ☐ B Opera music. ☐ C Popular music. ☐

3 Where is the young girl in the picture?
A On the left. ☐ B On the right. ☐ C In the middle. ☐

4 How is the young girl's hair described?
A It's long. ☐ B It's red. ☐ C It's dark. ☐

5 What is the man in the mirror wearing?
A A hat. ☐ B Gloves. ☐ C A tie. ☐

	5

2 Listen to five conversations. What time is it in each conversation? Match the conversations to the times (A–G).

Conversation 1 ☐
Conversation 2 ☐
Conversation 3 ☐
Conversation 4 ☐
Conversation 5 ☐

A 9.25 B 9.30 C 9.35 D 9.40 E 9.45 F 9.50 G 9.55

	5
Listening total	10

SPEAKING

1 Answer your partner's questions.
Now ask your partner these questions.

1 What do you do?
2 Where do you live?
3 What do you do in your free time?
4 What three adjectives describe your personality best?
5 What kind of men / women do you like?

2 Make questions and ask about the person in your partner's information.

- name?
- age?
- job?
- personality?
- hobbies?

3 Now read this information about Amy and answer your partner's questions.

Name: Amy Hammond
Age: 25
Occupation: nurse

Personality: quiet, funny, friendly
Hobbies: running, music

Speaking total		15
Listening and Speaking total		25

Критерии оценивания ответа на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он:
- выполнил тест по пройденному лексико-грамматическому материалу;
- выполнил тест, выявляющий уровень овладения студентом рецептивных видов речевой деятельности.

- оценка «не зачтено» выставляется в том случае, если студент продемонстрировал полное отсутствие вышеуказанных знаний и навыков.

Итоговой формой сформированности компетенций у обучающихся по дисциплине является экзамен. Студенты должны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом.

Экзамен по дисциплине преследует цель оценить работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен является заключительным этапом процесса формирования компетенции бакалавра при изучении дисциплины или ее части и имеет целью проверку и оценку знаний студентов по теории и применению полученных знаний, умений и навыков при решении практических задач. Экзамены проводятся по расписанию, сформированному учебным отделом и утвержденному проректором по учебной работе, в сроки, предусмотренные календарным графиком учебного процесса. Расписание экзаменов доводится до сведения бакалавров не менее чем за две недели до начала экзаменационной сессии. Экзамены принимаются преподавателями, ведущими лекционные занятия.

Экзамены проводятся в устной / письменной форме. Экзамен проводится только при предъявлении бакалавром зачетной книжки и при условии выполнения всех контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом и рабочей программой по изучаемой дисциплине (сведения фиксируются допуском в электронной ведомости). Бакалаврам на экзамене предоставляется право выбрать один из билетов. Время подготовки к ответу составляет 50 минут. По истечении установленного времени бакалавр должен ответить на вопросы экзаменационного билета. Результаты экзамена оцениваются по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») и заносятся в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. В зачетную книжку заносятся только положительные оценки.

Форма проведения экзамена: 1, 2 вопросы - письменно, 3 вопрос - устно.

Экзаменационный билет включает в себя два задания: работу с текстом и устную тему. Ответ студента на экзамене реализуется в два этапа, в ходе которых ему необходимо:

I этап:

1) ознакомиться с экзаменационным текстом, прочитать и перевести на русский язык выделенный отрывок;
2) передать краткое содержание текста на английском языке;
3) ответить на вопросы по тексту, заданные преподавателем.

II этап:

1) представить монологическое высказывание в виде устной темы, номер которой в перечне устных тем соответствует номеру билета;
2) ответить на вопросы по теме, заданные преподавателем.

Критерии выставления оценок на экзамене

Оценка "отлично"	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием специальных терминов. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.
Оценка "хорошо"	Дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием специальных терминов. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.
Оценка "удовлетворительно"	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Бакалавр не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.
Оценка "неудовлетворительно"	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Бакалавр не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, геологическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа бакалавра.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Кафедра английского языка в профессиональной сфере
Дисциплина «Иностранный язык» (ОДО)
по направлению 05.03.01 Геология, направленность (профиль Геофизика)
Билет № 1

1. Read and translate the text in written form.
2. Read and reproduce the text orally.
3. Speak on topic № 1

Зав. каф. англ. языка в проф. сфере З.И. Гурьева

Пример экзаменационного текста:

Long before 2005's Hurricane Katrina outdid all its American predecessors in damages, experts have warned that the United States is growing more vulnerable to extreme climate events. Part of planning for future disasters is finding out their patterns in the past. In the case of earthquakes, we have pursued this research – paleoseismology – for decades. For hurricanes and other storms, the corresponding research – paleotempestology – is just beginning.

The History of Hurricanes

Ancient Mayan records mention hurricanes, but the first one with a firm date is one Christopher Columbus weathered in 1502. Thus we have a 500-year record of these tropical storms. Naturally the record is poor for most of that time. Indeed, the basic nature of hurricanes was not appreciated until the 1800s.

Before then, even large hurricanes could have gone unnoted among the scattered ships and settlements of the Caribbean and Gulf of Mexico. But there are old archives still unsearched and records left to correlate, so studies of historical documents can yet yield valuable data. And in China, good records of Pacific typhoons go back more than 1000 years.

Clearly a complete hurricane record is not possible, but then the majority of hurricanes are not significant for our purposes. For practical purposes – say, for insurance companies and government agencies – we want to know about the very largest storms. Those few hurricanes are better known, and their dates and trajectories can be checked against the geologic record where suitable data exists.

The Geology of Hurricanes

Hurricanes bring water with them that has a particular isotopic composition, but these storms are so temporary that they may leave no trace in the usual geologic records. There is cutting-edge research that may be able to detect signs of hurricane passage in corals, but for the most part biology-based studies, in tree rings and corals, can only tell us about seasonal climatic conditions on land and in the sea. That is better than nothing, but only sedimentary evidence can give us what we need.

Hurricanes are known for pushing huge piles of water, called storm surges, onto the land as they arrive. Surges carry beach sand with them and leave it blanketed on the shore and beyond. The best sites for preserving these overwash sand beds are coastal lakes, and a handful of researchers at Louisiana State University, University of Florida, University of South Carolina and elsewhere are digging through the mud up and down the coast.

Other natural events can create similar sand beds, most notably river floods, tsunamis and shifting rivers. Careful study can often determine which interpretation is correct: rivers bring terrestrial sediment, which can easily be distinguished from marine sediment; tsunamis affect much larger regions than hurricanes; and rivers shifting course (avulsion) do not build up the elevation of the land.

The sea level has been rising slowly for the last 10,000 years. This has caused the coasts to build upward in response, steadily burying a sediment record of hurricanes and other climatic information. In addition, the coasts have been sinking from the weight of the sediment deposited on them. New sediment keeps the coasts at sea level. Subsidence of the U.S. Gulf coast, one reason the region was so vulnerable to Hurricane Katrina, is what preserves traces of paleo hurricanes.

Список разговорных тем к экзаменационным билетам

1. KubSU and Geology Faculty
2. What is Science?
3. About Myself.
4. My Typical Working Day.

5. Geology. Importance of being a geologist.
6. The Russian Federation.
7. Elements.
8. Education in Russia.
9. Minerals.
10. Education in Great Britain.
11. Foreign Languages.
12. Rocks.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Основная литература

1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Pre-Intermediate. Students' Book. Oxford, 2012.(177)
2. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Pre-Intermediate. Work Book. Oxford, 2012.(178)
3.Шевцова, Г.В. Английский язык для технических вузов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.В. Шевцова, Л.Е. Москалец. – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2013. – 392 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=13082.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «*Лань*» и «*Юрайт*».

5.2. Дополнительная литература:

1. Effective English for Geo-Students. Киткова Н.Г., Сафьянникова Т.Ю. Эффективный курс английского языка для студентов-геологов. М, 2006.(5)
2. Peter Watkins. Essential English. A Grammar and Vocabulary Textbook for Pre-Intermediate Students. M, 2012.
3. R.Murphy. English Grammar in Use. Cambridge University Press.(1)
4. Alexander. For and Against, 2010.
5. С.И.Блинова и др. Практика английского языка. Сборник упражнений по грамматике. СПб, 2010.
6. Small Business Guide. Williams Pengiun Book, 2009.
7. Графова, Л.Л. English for Miners. Профессионально-ориентированный курс английского языка: Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] : учебник / Л.Л. Графова, В.Т. Бабичев. – Электрон. дан. – М. : Горная книга, 2010. – 496 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1502.

5.3. Периодические издания

1. Voices
2. Person to Person
3. Mystery Tour
4. Bid for Power

6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ “ИНТЕРНЕТ”, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. http://moodle.kubsu.ru/ среда модульного динамического обучения КубГУ
2. www.testpodium.com
3. www.mbacomsult.ru
4. www.englishfirst.ru
5. www.ielts-moscow.ru
6. www.ef.com
7. www.linguo4u.de
8. www.linguanet.ru
9. www.4teachers.de

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теоретические знания по основным разделам курса «Иностранный язык» бакалавры приобретают на лабораторных занятиях, закрепляют и расширяют во время самостоятельной работы.

Занятия по курсу «Иностранный язык» представляются в виде обзоров с демонстрацией презентаций по отдельным основным темам программы. Для углубления и закрепления теоретических знаний бакалаврам рекомендуется выполнение определенного объема самостоятельной работы. Общий объем часов, выделенных для внеаудиторных занятий, составляет 168,4 час.

В рамках самостоятельной познавательной деятельности бакалаврам также предлагается изучить некоторые разделы, не вошедшие в основной аудиторный курс.

Внеаудиторная работа по дисциплине «Иностранный язык» заключается в следующем:

– повторение предложенного материала и проработка учебников и учебных пособий;

– подготовка к лабораторным занятиям;

– проработка тем, вынесенных на самостоятельную подготовку;

Для закрепления теоретического и практического материала по дисциплине во внеучебное время бакалаврам предоставляется возможность пользования библиотекой

КубГУ, библиотекой геологического факультета, возможностями компьютерного класса факультета.

Итоговый контроль осуществляется в виде зачетов (1,2,3 семестр) и экзаменов (4 семестр).

Для выполнения предложенных заданий студент должен регулярно работать с литературой и Интернет–ресурсами, которые рекомендует преподаватель.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

1. Для успешного овладения дисциплиной «Иностранный язык» студент должен регулярно работать с литературой и Интернет-ресурсами, указанными в рабочей программе, и выполнять методические рекомендации, соответствующие различным видам заданий.

2. Отработка фонетического материала должна осуществляться с обязательным использованием прилагаемых к учебному пособию аудиоматериалов.

3. Все выполняемые студентом письменные задания должны фиксироваться в тетради. Тетрадь подписывается в правом верхнем углу обложки следующим образом:

Anna Orlova
Group № 1
Year I
2018

Прежде чем приступить к выполнению письменных заданий, необходимо указать дату и день недели, а также вид работы, т.е. аудиторная или домашняя.
Например:

The 27th of November, 2018
Classwork
или
The 16th of December, 2018
Homework

Если студент в письменной работе допускает ошибки, то преподаватель на полях указывает их тип:
- Sp – орфографическая
- Lex – лексическая
- Style – стилистическая
- Gr – грамматическая
- W-O – порядок слов
- Coh – ошибка в употреблении средств логической связи
- Log – нарушение логики высказывания
- P – пунктуация

Для лучшего усвоения материала необходимо регулярно делать работу над ошибками:
- если это орфографическая ошибка, то рекомендуется прописывать слово, в котором она допущена, три строчки;
- если это лексическая, грамматическая или стилистическая ошибка, то следует выписать фразу или предложение, в котором она допущена, и кратко объяснить правило употребления данной категории, подчеркнув правильный вариант ее использования, например:

Her grandfather **influenced on** her life in many ways. *(incorrect)*
to influence sth./sb. – оказывать влияние, влиять, воздействовать **на** что-л. /кого-л.

4. Для овладения лексическим запасом в рамках предлагаемого учебного пособия студент помимо выполнения имеющихся в нем заданий также должен вести поурочный словарь.

5. Для лучшего понимания грамматических категорий английского языка студенту необходимо конспектировать теоретический материал, что в дальнейшем поможет ему эффективно выполнять упражнения из учебного пособия либо рабочей тетради.

6. В случае самостоятельного создания нового формата письменной работы студенты должны сначала ознакомиться с особенностями данного письменного жанра, выполнить предлагаемые упражнения и лишь затем создавать авторскую работу по предлагаемому в учебном пособии или рабочей тетради образцу.

7. При работе с иноязычными текстами необходимо выписывать новые слова в отдельный словарь, составлять диаграммы и лексические карты самостоятельно и по образцу, составить список ключевых выражений, дать краткое изложение текста.

При переводе текста предлагается использовать следующий алгоритм:

1. Прочитайте текст с целью понимания его основного содержания.
2. Определите его жанр или функциональный стиль.
3. Определите возможные трудности перевода.
4. Определите единицы перевода.
5. Выполните черновой перевод.
6. Оставьте перевод на некоторое время с тем, чтобы отредактировать его позднее.
7. Отредактируйте перевод: убедитесь в точности перевода и отсутствии опечаток, орфографических и грамматических ошибок.

После прочтения и перевода текста студент должен уметь задать по нему несколько (5 – 7) вопросов на английском языке.

8. Также студент должен уметь кратко излагать иноязычный текст. Как правило, указанный процесс протекает в несколько этапов:

1. Беглый просмотр первичного документа и ознакомление с общим смыслом.
2. Вторичное чтение текста. На данном этапе необходимо определить значение незнакомых слов и понять все нюансы содержания.
3. Определение основной темы текста.
4. Смысловой анализ текста.
5. Чтение и перевод трудных для понимания абзацев.
6. Выделение наиболее важной и второстепенной информации.
7. Определение ключевой мысли каждого абзаца, содержащего наиболее значимую информацию и составление плана, который впоследствии преобразуется предложения, формулирующие основную мысль каждого раздела и доказательства, подкрепляющие эту мысль.
8. Редактирование получившегося в ходе данной работы текста, внесение необходимых лексических, грамматических или стилистических поправок. Иначе говоря, студент должен стремиться к тому, чтобы краткое изложение обработанного им материала представляло собой единый связный текст.
9. Оформление текста краткого изложения материала в соответствии с представленной ниже моделью.

План и речевые клише для оформления краткого изложения текста

План	Рекомендуемые клише
1. The title of the article	The article is headlined / entitled The headline of the article I have read is The title of the article is The article under the headline … reports / states that
2. The author of the article	The author of the article is The article is written by
3. Where and when the article was published	It is (was) published / printed in It is published in *Career*, *the Times* supplement.
4. Type of the article	This scientific / analytical / law / economic / political article is addressed to (the general reader / specialists) / is intended for two groups of readers It is a survey / essay
5. The main idea of the article	The main / central / chief / primary /core idea / subject /object / task / key-note of the article is The article is devoted to The article deals with / The article touches upon The purpose of the article is to give the reader some information on The aim of the article is to provide the reader with some material (data) on The main issues discussed in the article are the following: The article informs us / The article reports that *Other verbs used to introduce the main idea of the article:* analyze / discuss / outline / consider / report (on)
6. The contents of the article (some facts, names, figures)	*The following phrases can help you summarize the contents of the article sequentially:* The article is logically divided into three parts: The first part describes / The second part is devoted to The author starts by telling the reader (about, that) The author writes (states, stresses, thinks, points out) that The article describes / According to the text According to experts / newspapers / a recent report First of all / Firstly / Secondly Another point / thing / argument is Further the author reports (says) that It is also important In addition to this / that Moreover In general On the one hand / On the other hand Although / In spite of / Despite (the fact that) / However As a result of this Finally / In conclusion The author comes to the conclusion that *To emphasize some ideas you may use the following words and word-combinations:* The author of the article believes / points out / explains / pays / gives attention to He emphasizes / gives emphasis to

	With particular emphasis on / with special attention to *To introduce the main points of the article you may use the following nouns:* question / problem / issue a disputable / vital / burning / urgent question feature / characteristics / peculiarity *The following words and phrases can help you make your summary concise and precise:* particular / special / specific (most) important / main/ chief / basic / essential remarkable / distinguished / notable characteristic / unique / peculiar especially / particularly / specially / specifically be characterized by have (some feature / property) be characteristic of / be typical of to get down to the details of within the range of
7. Your opinion of the article	I found the article interesting (important, of no value, too hard to understand) because The article I have read is very useful In my opinion / To my mind / It seems to me that *Words and phrases used to show possible strengths and weaknesses of the subject of the article:* fundamental / chief / main / great / important /essential / marked advantage / merit serious / severe / some / slight limitation / disadvantage / drawback to have (limitations) / to suffer from the limitation

9. По одному из представленных в учебном пособии разделов студенты должны подготовить доклад с презентацией. Рекомендуется разделить студентов на десять групп (по количеству разделов в учебном пособии), каждая из которых выбирает для себя определенную тему.

Требования к докладу

Доклад, сопровождаемый показом слайдов, должен быть представлен на английском языке. Продолжительность доклада – не более 10 минут. Количество слайдов – 12-15.

Требования к презентации

Компьютерную презентацию удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

Презентация создается индивидуально.

Работа может быть представлена либо в электронном варианте, либо напечатана на бумаге формата А4 (на одном листе – один слайд).

Выполненную работу сдать к указанному сроку.

Первый слайд обязательно должен содержать Ф.И.О. учащегося, название учебной дисциплины, тему презентации, Ф.И.О. преподавателя. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия

На слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

§ объем текста на слайде – не больше 7 строк;

§ маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;

§ отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;

§ значимая информация выделяется с помощью цвета, начертания, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия

На слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

§ выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

§ использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Последний слайд должен быть повторением первого. Это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Оформление презентации

Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, размер – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации - не менее 18.

В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Оформление слайдов не должно отвлекать от его содержания. Нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях.

Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны.

Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы).

Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MS Excel. Данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MS Word или табличного процессора MS Excel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении ее размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18. Таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

Текст, который зачитывает выступающий, на слайды не выводится. Если наличие на слайде текстовой информации все же предполагается, то это должны быть кратко сформулированные положения темы презентации.

Для выполнения данного задания можно использовать следующие фразы:

- Good morning, ladies and gentlemen. First of all, let me thank you all for coming here today. Let me introduce myself, my name is…
- And what I'd like to present to you is the report on …
- The theme of my today's presentation touches upon …
- My purpose today is to …
- I'm going to divide my talk into three parts.
- First I'll tell you about …; after that … and finally …
- Please feel free to interrupt me at any time if you have a question.
- Let's start with …
- I'd like to draw your attention to the chart …
- If you take a look at the graph, you'll see …
- Now let me get down to describing …
- Let's look at … in more detail.
- It should be noted that …
- Now let me give you some examples of …

(At the end of the presentation)

- And finally, it is worth mentioning that …
- Summing up, it is necessary to stress that …
- In the end of my presentation I'd like to emphasize that …
- Thank you very much. I'll be glad to answer any questions.
- Well, that's all I have to say. Thank you for listening / attention.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

В процессе проведения лабораторных занятий практикуется широкое использование современных технических средств (проекторы, интерактивные доски, интернет) и активных форм проведения занятий. С использованием интернета осуществляется доступ к базам данных, информационно-справочным и поисковым системам.

8.1. Перечень необходимого программного обеспечения

При освоении курса «Иностранный язык» используются программы общего назначения, такие как Microsoft WINDOWS 7, Пакет Microsoft Officce Professional (Word, Excel, PowerPoint, Access) и справочно-информационные системы.

8.2. Перечень необходимых информационных справочных систем

Название пакета	Производитель	Адрес	Тип ресурса
ЭБС издательства “Лань”	Издательство “Лань”	www.e.lanbook.com	полнотекстовый
ЭБС “Университетская библиотека онлайн”	Издательство “Директ-Медиа”	www.biblioclub.ru	полнотекстовый
ЭБС “ZNANIUM.COM”	ООО “НИЦ ИНФРА-М”	www.znanium.com	полнотекстовый
Science Direct (Elsevir)	Издательство “Эльзевир”	www.sciencedirect.com	полнотекстовый
Scopus	Издательство “Эльзевир”	www.scopus.com	реферативный
eLIBRARY.RU (НЭБ)	ООО “Интра- Центр+”	www.elibrary.ru	полнотекстовый
“Лекториум”	Минобрнауки России Департамент стратразвития	www.lektorium.tv	единая интернет-библиотека лекций

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащенность
1.	Лабораторные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа, укомплектованная необходимой мебелью (доска, столы, стулья), переносным демонстрационным оборудованием (аудитория 201, 214)
2.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитории для семинарских занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные необходимой мебелью (доска, столы, стулья) (аудитории 201, 309, 306, 308, 311, 405, 505, 203, 205, 302, 304)
3.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения, обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета, необходимой мебелью (доска, столы, стулья). (аудитория 309, 308, 311, 302, 304).

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую учебную программу
по дисциплине Б1.Б.01. “Иностранный язык”
по направлению подготовки 05.03.01 “Геология”
направленности (профиля) “Гидрогеология и инженерная геология”

Рабочая учебная программа по дисциплине Б1.Б.01. “Иностранный язык” по направлению подготовки 05.03.01 “Геология”, профиль “Гидрогеология и инженерная геология” разработана кандидатом филологических наук, доцентом Аксютенковой Людмилой Геннадьевной для преподавания данной дисциплины студентам очной формы обучения по указанному направлению на 1 и 2 курсах института географии, геологии, туризма и сервиса.

Рабочая программа разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

Данная программа содержит такие разделы как: цели и задачи дисциплины, полностью отражает место дисциплины в структуре основной образовательной программы, состав компетенций, формы контроля и прочее. Все это свидетельствует о том, что разработчик полностью учла основные уровни общеевропейских компетенций владения английским языком.

Программа четко структурирована, состоит из тематического блока, подкрепленного рекомендациями теоретического характера, перечня рекомендованных заданий на отработку навыков различных видов речевой деятельности, сведений о самостоятельной работе студентов, а также информации о текущем и промежуточном контроле.

В списке литературы источники соответствуют требованиям Государственного образовательного стандарта.

Таким образом, можно отметить, что представленная рабочая программа по дисциплине “Иностранный язык” по направлению подготовки 05.03.01 “Геология” направленности (профиля) “Гидрогеология и инженерная геология” рекомендуется к введению в учебный процесс подготовки студентов в институте географии, геологии, туризма и сервиса КубГУ.

Зав. кафедрой общего и
славяно-русского языкознания КубГУ
докт. филол. наук, проф. Е.Н.Лучинская

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую учебную программу
дисциплины Б1.Б.01. “Иностранный язык”
по направлению подготовки 05.03.01 “Геология”
направленности (профиля) “Гидрогеология и инженерная геология”

Рабочая учебная программа по дисциплине Б1.Б.01. “Иностранный язык” по направлению подготовки 05.03.01 “Геология”, профиль “Гидрогеология и инженерная геология” разработана кандидатом филологических наук, доцентом Аксютенковой Людмилой Геннадьевной для преподавания данной дисциплины студентам очной формы обучения по указанному направлению на 1 и 2 курсах института географии, геологии, туризма и сервиса.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования, а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

Данная программа содержит такие разделы как: цели и задачи дисциплины, место дисциплины в структуре основной образовательной программы, состав компетенций, формы контроля и прочее.

Данная рабочая учебная программа наряду с традиционными формами обучения предусматривает использование современных интерактивных форм, таких как: лекции-дискуссии, лекции-беседы, презентации.

Логическая наполняемость программы не вызывает сомнений. Системный подход и к изложению материала позволяет бакалаврам обучаться в соответствии с указанными компетенциями.

В списке литературы источники соответствуют требованиям Государственного образовательного стандарта.

Таким образом, можно отметить, что представленная рабочая программа по дисциплине “Иностранный язык” по направлению подготовки 05.03.01 “Геология” профиль “Гидрогеология и инженерная геология” рекомендуется к введению в учебный процесс подготовки студентов в институте географии, геологии, туризма и сервиса КубГУ.

Заведующая кафедрой иностранных языков
ФГБОУ ВО КГУФКСТ,
кандидат филологических наук, профессор Л.Г. Ярмолинец

ОТДЕЛ КАДРОВ
Подпись/подписи заверяю
Начальник отдела кадров