

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**  
Б1.О.12 «Актуальные проблемы литературно-художественного творчества»

**Направление подготовки/специальность** 42.04.02 Журналистика

**Объем трудоемкости:**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов)

**Цель дисциплины:**

Рассмотреть роль журналистики в сфере современных социальных, экономических, политических и культурных проблем. Нарастание кризисных процессов и явлений в развитии цивилизации и резкие изменения в жизни общества, вызванные трансформацией его политической, экономической, социальной, культурной сфер, оборачиваются для журналистики рядом принципиально новых задач, решать которые предстоит молодому поколению журналистов. Курс Б1.О.12 «Актуальные проблемы литературно-художественного творчества» как раз и имеет целью подготовить магистрантов к этой ответственной роли, вооружив их необходимыми знаниями об основных проблемах современности и тех возможностях, которыми обладают средства массовой информации, чтобы способствовать решению этих проблем.

**Задачи дисциплины:**

1. Познакомить магистрантов с теми проблемами, в которых проявляются переживаемые цивилизацией кризисные ситуации;
2. Показать, как связаны с данными процессами внутренние проблемы российской действительности, остро обозначившиеся в условиях перехода страны к рыночной экономике и ценностям демократического общества;
3. Создать представление о возможных для человечества путях выхода из кризисных ситуаций и месте журналистики в этом процессе;
4. Обратит внимание на те направления деятельности СМИ, которые в данной связи представляются особо важными;
5. Познакомить будущих журналистов с позитивным опытом участия прессы в решении актуальных проблем современности и теми негативными тенденциями, проявление которых усугубляет процессы дестабилизации общества;
6. Сформировать установку на ответственность и компетентность как факторы, способствующие успешному выполнению журналистикой ее конкретно-исторических задач.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина Б1.О.12 «Актуальные проблемы литературно-художественного творчества» относится к *обязательной части* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-7, ПК-03

**Основные разделы дисциплины:**

1. Социум на изломе тысячелетий
2. Концепции глобализации
3. Место журналистики в преодолении кризисных ситуаций общественного развития
4. Основные задачи журналистики в условиях преодоления кризисных ситуаций

5. Повестка дня и способы ее формирования
6. Коллективная журналистская деятельность.
7. Методы творческой деятельности журналиста.
8. Проблемно-аналитические жанры современной журналистики
9. Специфика журналистского произведения
10. Профессиональный анализ журналистского произведения
11. Работа журналиста с текстами, поступающими в СМИ из других сфер деятельности
12. Система профессиональных обязанностей журналиста. Правовые и профессионально-этические аспекты журналистской деятельности

#### **Курсовые работы:**

Курсовые работы (проекты) по данной дисциплине не предусмотрены.

#### **Форма проведения аттестации по дисциплине: зачёт**

Оценка знаний студентов производится по следующим критериям:

**«зачтено»** - глубокое и прочное усвоение всего пройденного материала, умение использовать полученные знания и сведения самостоятельно при подготовке журналистских материалов.

**«не зачтено»** - отсутствие необходимых компетенций, неусвоение важнейших составляющих дисциплины, неумение работать в рамках журналистского произведения.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

**Автор** к.ф.н., профессор Сопкин П.Т.