

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет ФИСМО

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

_____ Хагуров Т.А.
подпись

« _____ » _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДОЛОГИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
Б1.В.05

Направление подготовки – 41.03.01. Зарубежное регионоведение

Направленность (профиль) – Европейские исследования

Программа подготовки – академическая

Форма обучения – очная

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «Методология социокультурного исследования» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 41.03.01. Европейские исследования

Программу составил:

Ракачев Д.Н. к.и.н., доцент

подпись

Рабочая программа дисциплины «Методология социокультурного исследования» утверждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии

протокол № ____ от _____ 2019 г.

Заведующий кафедрой, к.и.н., доцент А.В. Ващенко

подпись

Рабочая программа дисциплины «Методология социокультурного исследования» утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета философии, истории, социологии и международных отношений
протокол № ____ от _____ 2019 г.

Председатель УМК ФИСМО, д.и.н., профессор Э.Г. Вартаньян

подпись

Рецензенты:

Петров В.Н., профессор, д.социол.н., профессор кафедры социологии ФИСМО ФГБОУ ВО «Кубанский госуниверситет»

Тужба Э.Н., д.социол.н, профессор кафедры социологии, правоведения и работы с персоналом ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины формирование системы знаний и представлений о предмете, методах, основных концепциях и направлениях в области социально-культурных исследований. Понимание особенностей развития социально-культурных явлений является актуальным и востребованным званием в современном обществе.

1.2 Задачи дисциплины

- 1) формирование знаний в области научных представлений в области социологии культуры, основных концепциях и теориях культуры в социологическом знании;
- 2) раскрытие ключевых понятий в области социокультурных исследований, формирование представлений о современных научных подходах к анализу социокультурных процессов;
- 3) ознакомление с традиционными, классическими научными и современными концепциями культуры, основными закономерностями и формами культуры; с особенностями социокультурно динамики в прошлом и настоящем;
- 4) ознакомление студентов с конкретными методами исследований в области социокультурных исследований.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.05 «Методология социокультурного исследования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 41.03.01. Европейские исследования.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных/общепрофессиональных/профессиональных компетенций (УК/ОПК/ПК)

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ПК-4 Способен работать с информационно-поисковыми системами Интернет и Интранет, а также открытыми базами данных, проводя поиск и анализ информации с применением различных методик, а также поиск и перевод материалов на языке изучаемого региона	информационно-поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	применять информационно-поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	навыками применения информационно-поисковых систем Интернет и Интранет, а также открытых баз данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			6			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		64	64			
Занятия лекционного типа		32	32			
Лабораторные занятия						
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		32	32			
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		39,8	39,8			
Проработка учебного (теоретического) материала		10	10			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		10	10			
Реферат		10	10			
Подготовка к текущему контролю		9,8	9,8			
Контроль:						
Подготовка к зачету						
Общая трудоемкость	час.	108	108			
	в том числе контактная работа	68,2	68,2			
	зач. ед	3	3			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре.

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Предметная область пересечения социологического и культурологического знания	16	4	4		4
2.	Культура в социологической традиции и социокультурные исследования.	8	2	2		4
3.	Взаимосвязь культуры и личности	8	2	2		4
4.	Культура и социальная структура	8	2	2		4
5.	Типология культуры	8	2	2		4
6.	Культура в условиях социальных изменений	10	2	2		6

7.	Историческая динамика культуры	14	4	4		6
8.	Понятие и уровни социокультурного анализа	11,8	2	2		7,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	103,8	32	32	-	39,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Предметная область пересечения социологического и культурологического знания	Социология культуры и социологическое знание XX-XXI вв. Социология культуры как проблемная область социологического знания. Проблема культуры в контексте социологического знания XX-XXI вв. Г. Зиммель о сущности, динамике и кризисе культуры. Социология как наука о культуре – М. Вебер. Социология знания и социология культуры Карла Манхейма. Британская традиция Cultural studies. Познавательное поле социокультурных исследований. Значимость социокультурных исследований в современном обществе. Актуальность социологических исследований культуры на исходе XX в.	Устный опрос в рамках семинарских занятий
2	Культура в социологической традиции и социокультурные исследования.	Культура как объект изучения социологии Социологический подход к анализу культуры. Сущность культуры. Культура и человеческая природа. Фундаментальные характеристики культуры. Аспекты и элементы культуры. Т. Парсонс об элементах культуры. Социальные функции культуры. Социальные формы трансляции культуры. Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения. Проблема культурного единства общества. Субкультуры и контркультуры. Этноцентризм и культурный релятивизм.	Устный опрос в рамках семинарских занятий

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
		Эмпирические исследования культуры.	
3	Взаимосвязь культуры и личности	Человек как продукт культуры. Культура как продукт человеческой деятельности. Культура и идентичность. Идентичность в традиционных и современных обществах. Формы проявления индивидуальности и культура.	Устный опрос в рамках семинарских занятий
4	Культура и социальная структура	Проблема соотношения культуры и социальной структуры. Культура и социальные институты. Культура и социальное неравенство. Культура и власть. Культура и конфликт. Проблема рассогласования культуры и социальной структуры.	Устный опрос в рамках семинарских занятий
5	Типология культуры	Многообразие культур и проблема их типологизации. Типология культур П.А.Сорокина. Типология культур Л.Г.Ионина	Устный опрос в рамках семинарских занятий
6	Культура в условиях социальных изменений	Двойственная роль культуры: стабильность и обновление. Изобретения и творчество. Знания и технологии. Межкультурное взаимодействие. Понятие культурного конфликта. Неравномерность процесса культурного изменения. Культура как препятствие для социальных изменений. Культурные последствия социальных изменений.	Устный опрос в рамках семинарских занятий
7	Историческая динамика культуры	Особенности культуры традиционных и современных обществ. Модернизация. Сущность модернизации: традиционные и современные общества. Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация. Изменение ценностей и "буржуазные добродетели". Социокультурные последствия индустриализации. Массовая культура как феномен современности. Функции и особенности массовой культуры. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры. Культура в современном обществе: социальные структуры, символические формы, культурные практики. Воображение и память в конституции современного общества и антропологическом воспроизводстве	Устный опрос в рамках семинарских занятий

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
		современного человека. Культура и постсовременность. Д. Белл об особенностях культуры постиндустриального общества 193 Краткая характеристика постмодернизма 196 Культурные черты постсовременной эпохи: З. Бауман, Ф. Джеймисон, Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар. Культурные аспекты глобализации Сущность глобализации. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации.	
8	Понятие и уровни социокультурного анализа	Социально-научные основания и методы социокультурного анализа. Социальный анализ: институциональный и позиционный методы. Качественные методы социокультурного анализа. Интегрированные методы социокультурного анализа	

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Предметная область пересечения социологического и культурологического знания	Социология культуры и социологическое знание XX-XXI вв. Социология культуры как проблемная область социологического знания. Проблема культуры в контексте социологического знания XX-XXI вв. Г. Зиммель о сущности, динамике и кризисе культуры. Социология как наука о культуре – М. Вебер. Социология знания и социология культуры Карла Манхейма. Британская традиция Cultural studies. Познавательное поле социокультурных исследований. Значимость социокультурных исследований в современном обществе. Актуальность социологических исследований культуры на исходе XX в.	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара
2	Культура в социологической	Культура как объект изучения социологии	Обсуждение вопросов

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
	традиции и социокультурные исследования.	Социологический подход к анализу культуры. Сущность культуры. Культура и человеческая природа. Фундаментальные характеристики культуры. Аспекты и элементы культуры. Т. Парсонс об элементах культуры. Социальные функции культуры. Социальные формы трансляции культуры. Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения. Проблема культурного единства общества. Субкультуры и контркультуры. Этноцентризм и культурный релятивизм. Эмпирические исследования культуры.	семинара, рефераты по теме семинара
3	Взаимосвязь культуры и личности	Человек как продукт культуры. Культура как продукт человеческой деятельности. Культура и идентичность. Идентичность в традиционных и современных обществах. Формы проявления индивидуальности и культура.	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара
4	Культура и социальная структура	Проблема соотношения культуры и социальной структуры. Культура и социальные институты. Культура и социальное неравенство. Культура и власть. Культура и конфликт. Проблема рассогласования культуры и социальной структуры.	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара. Презентация исследовательских проектов
5	Типология культуры	Многообразие культур и проблема их типологизации. Типология культур П.А.Сорокина. Типология культур Л.Г.Ионина	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара
6	Культура в условиях социальных изменений	Двойственная роль культуры: стабильность и обновление. Изобретения и творчество. Знания и технологии. Межкультурное взаимодействие. Понятие культурного конфликта. Неравномерность процесса культурного изменения. Культура как препятствие для социальных изменений. Культурные последствия социальных изменений.	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
7	Историческая динамика культуры	Особенности культуры традиционных и современных обществ. Модернизация. Сущность модернизации: традиционные и современные общества. Культурные аспекты модернизации: секуляризация, рационализация, культурная дифференциация. Изменение ценностей и "буржуазные добродетели". Социокультурные последствия индустриализации. Массовая культура как феномен современности. Функции и особенности массовой культуры. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры. Культура в современном обществе: социальные структуры, символические формы, культурные практики. Воображение и память в конституции современного общества и антропологическом воспроизводстве современного человека. Культура и постсовременность. Д. Белл об особенностях культуры постиндустриального общества 193 Краткая характеристика постмодернизма 196 Культурные черты постсовременной эпохи: З. Бауман, Ф. Джеймисон, Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар. Культурные аспекты глобализации Сущность глобализации. П.Бергер об основных движущих силах культурной глобализации.	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара
8	Понятие и уровни социокультурного анализа	Социально-научные основания и методы социокультурного анализа. Социальный анализ: институциональный и позиционный методы. Качественные методы социокультурного анализа. Интегрированные методы социокультурного анализа	Обсуждение вопросов семинара, рефераты по теме семинара

2.3.3 Лабораторные занятия
не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов) *не предусмотрены*

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 6 от 16 марта 2018 г.
2	Подготовка к практическим занятиям	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 6 от 16 марта 2018 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В ходе лекционных и практических занятий используются активные и интерактивные формы работы: дискуссии, групповая работа, обсуждение рефератов.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной образовательной среды.

Более подробная информация содержится в «Методических рекомендациях по организации самостоятельной работы студентов, утвержденных на заседании кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии, протокол № 6 от 16 марта 2018 г.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Культура работы с информацией».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену.

Примерная тематика рефератов

1. Социология культуры и социологическое знание XX-XXI вв.
2. Культура как объект изучения социологии
3. Г. Зиммель о сущности, динамике и кризисе культуры.
4. Социология как наука о культуре – М. Вебер.
5. Социология знания и социология культуры Карла Манхейма.
6. Британская традиция Cultural studies.
7. Социология культуры как проблемная область социологического знания.
8. Т. Парсонс об элементах культуры.
9. Формы проявления индивидуальности и культура.
10. Типология культур П.А.Сорокина.
11. Типология культур Л.Г.Иониной
12. Особенности культуры традиционных и современных обществ.
13. Д. Белл об особенностях культуры постиндустриального общества.
14. Культурные черты постсовременной эпохи: З. Бауман, Ф. Джеймисон, Ф. Лиотар, Ж. Бодрийар.
15. Сущность глобализации. П. Бергер об основных движущих силах культурной глобализации.
16. Социально-научные основания и методы социокультурного анализа.
17. Социальный анализ: институциональный и позиционный методы.
18. Качественные методы социокультурного анализа.
19. Интегрированные методы социокультурного анализа
20. Культура и идентичность. Идентичность в традиционных и современных обществах.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Предметная область пересечения социологического и культурологического знания	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
2	Культура в социологической традиции и социокультурные исследования.	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
3	Взаимосвязь культуры и личности	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
4	Культура и социальная структура	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
5	Типология культуры	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
6	Культура в условиях социальных изменений	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
7	Историческая динамика культуры	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете
8	Понятие и уровни социокультурного анализа	ПК-4	Реферат по проблемным вопросам	Вопрос на зачете

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ПК-4	Знает в общих	Знает в основном	Знает полностью

Способен работать с информационно-поисковыми системами Интернет и Интранет, а также открытыми базами данных, проводя поиск и анализ информации с применением различных методик, а также поиск и перевод материалов на языке изучаемого региона	чертах поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона
	Умеет в общих чертах применять поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	Умеет в основном применять поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	Умеет полностью применять поисковые системы Интернет и Интранет, а также открытые базы данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона
	Владеет в общих чертах навыками применения информационно-поисковых систем Интернет и Интранет, а также открытых баз данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	Владеет в основном навыками применения информационно-поисковых систем Интернет и Интранет, а также открытых баз данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона	Владеет полностью навыками применения информационно-поисковых систем Интернет и Интранет, а также открытых баз данных, для проведения поиска и анализа информации с применением различных методик, а также поиска и перевода материалов на языке изучаемого региона

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы для подготовки к зачету

1. Проблема культуры в контексте социологического знания XX-XXI вв.
2. Познавательное поле социокультурных исследований. Значимость социокультурных исследований в современном обществе.
3. Социологический подход к анализу культуры.
4. Сущность культуры. Культура и человеческая природа. Фундаментальные характеристики культуры. Аспекты и элементы культуры.
5. Социальные функции культуры. Социальные формы трансляции культуры. Трансляция культурного опыта и межпоколенные отношения. Проблема культурного единства общества.
6. Субкультуры и контркультуры.
7. Этноцентризм и культурный релятивизм.
8. Эмпирические исследования культуры.
9. Человек как продукт культуры. Культура как продукт человеческой деятельности.
10. Культура и идентичность. Идентичность в традиционных и современных обществах.
11. Проблема соотношения культуры и социальной структуры. Культура и социальные институты. Культура и социальное неравенство. Рассогласования культуры и социальной структуры.
12. Многообразие культур и проблема их типологизации.
13. Двойственная роль культуры: стабильность и обновление. Изобретения и творчество. Знания и технологии.
14. Межкультурное взаимодействие. Понятие культурного конфликта.
15. Неравномерность процесса культурного изменения. Культура как препятствие для социальных изменений.
16. Культурные последствия социальных изменений.
17. Модернизация. Сущность модернизации: традиционные и современные общества. Культурные аспекты модернизации.
18. Массовая культура как феномен современности. Функции и особенности массовой культуры.
19. Сравнительная характеристика традиционной и современной культуры.
20. Культура в современном обществе: социальные структуры, символические формы, культурные практики.
21. Культура и постсовременность.
22. Культурные аспекты глобализации.
23. Социально-научные основания и методы социокультурного анализа.
24. Социальный анализ: институциональный и позиционный методы.
25. Качественные методы социокультурного анализа.
26. Интегрированные методы социокультурного анализа

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ПК-4 Способен работать с информационно-поисковыми системами Интернет и Интранет, а также открытыми базами данных, проводя поиск и анализ информации с применением различных методик, а также поиск и перевод материалов на языке изучаемого региона.

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Рекомендации для самостоятельной работы.

Для понимания материала и качественного его усвоения в ходе семестра необходимо: при подготовке к занятиям следующего дня просмотреть текст предыдущей лекции, работать в библиотеке с основной и дополнительной литературой, работать с информационными ресурсами, справочными материалами и периодическими изданиями, готовиться к практическим занятиям и т.д.

Рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса. Рекомендуется использовать методические указания по курсу, текст лекций преподавателя.

Рекомендации по работе с литературой. Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучается рекомендуемая основная и дополнительная литература по дисциплине. При освоении курса желательно придерживаясь рекомендованного учебника, конспекта и дополнительной литературы. Рекомендуется, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему. Кроме того, очень полезно мысленно задать себе следующие вопросы (и попробовать ответить на них): о чем этот параграф?, какие новые понятия введены, каков их смысл?, что даст это на практике?.

Рекомендации по подготовке к зачету. Дополнительно к изучению конспектов лекции необходимо пользоваться учебником. Кроме «заучивания» материала, очень важно добиться состояния понимания изучаемых тем дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа ответить на вопросы к данной теме, попытаться сформулировать основные понятия и составить краткий план ответа на экзаменационный вопрос.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Семилет, Т. А. Исследования культуры в современном мире : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Семилет. — Электрон. дан. 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 138 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/438807>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Дополнительная литература

1. Бажуков, В. И. Социальная и культурная антропология: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Бажуков. [Электронный ресурс] — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 357 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/52565F7E-5B1C-419F-8E6A-C1213D5CCA24>

2. Борко, Т. И. Культурная антропология: учебник для академического бакалавриата / Т. И. Борко. — 2-е изд., испр. и доп. [Электронный ресурс] — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 258 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/E28F37C1-364A-4E1C-8DA6-65BDBDEADD65>

3. Потебня, А. А. Символы и мифы. Избранные работы / А.А. Потебня. [Электронный ресурс] — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 301 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/2DD8200F-3895-4129-A529-109D7EBBD009>

4. Резник Ю.М. Социокультурный подход как методология исследований / Ю.М. Резник. [Электронный ресурс] Вопросы социальной теории. 2008. Том II. Вып. 1(2) — Режим доступа: <https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/vst/2008/abushenko.pdf>

5.3. Периодические издания:

- 1 Политические исследования.
- 2 Социологические исследования

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно к прослушиванию лекции и изучению конспекта, изучается рекомендуемая основная и дополнительная литература по дисциплине. При освоении курса желательно придерживаясь рекомендованного учебника, конспекта и дополнительной литературы. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

Использование мультимедийных презентаций преподавателем в лекционном формате и при подготовке заданий для практических занятий студентами, использование Интернет-технологий при выполнении студентами индивидуальных заданий, в ходе самостоятельной работы, общение с преподавателем по электронной почте.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Microsoft Windows 8, 10
2. Microsoft Office 365 Professional Plus, PDF Transformer, Контракт №127-АЭФ/2014 от 29.07.2014 г. – бессрочно
3. PROMT Professional 9.5

4. Acrobat Professional 11

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная учебной мебелью, магнитно-меловой доской, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением ауд. 249, 250, 246, 244
2.	Практические занятия	Учебная аудитория для проведения практических занятий, оснащенная учебной мебелью, магнитно-меловой доской, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением ауд. 249, 250, 246, 244
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная учебной мебелью, магнитно-меловой доской, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением а.251
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная учебной мебелью ауд. 249, 250, 246, 244
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.