

АННОТАЦИЯ

дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Аспекты обучения русскому литературному произношению»
направление подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский язык как иностранный»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 8 ч., практических 28 ч.; другой контактной работа: 0,2 часа ИКР; 35,8 часов самостоятельной работы, 18 часов – интерактивных).

Цель дисциплины:

Цель дисциплины - овладение будущими преподавателями РКИ основами русского литературного произношения и приёмами работы по преодолению акцентных ошибок, навыками подготовки лингводидактических материалов, планирования, организации и проведения учебных занятий по фонетике.

Задачи дисциплины:

- 1) охарактеризовать нормы современного литературного произношения;
- 2) познакомить с нормативными словарями и справочниками;
- 3) сформулировать требования к произносительной стороне речи с учетом контингента обучаемых и их мотивации;
- 4) дать функциональную характеристику типологии упражнений в соответствии с целями, задачами, формируемыми компетенциями обучающихся;
- 5) описать возможные типы фонетических курсов для разных контингентов обучающихся, изучающих русский язык как иностранный;
- 6) охарактеризовать учебные пособия по обучению произношению русскому языку как иностранному и русскому языку как неродному;
- 7) проанализировать типы орфоэпических словарей.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Аспекты обучения русскому литературному произношению» относится к *вариативной* части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (по выбору) учебного плана и адресована магистрантам 1 года обучения (семестр 1).

Дисциплина «Аспекты обучения русскому литературному произношению» ориентирована на формирование общепрофессиональной и профессиональной компетенции. Она связана с разделом «Фонетика и фонология», изучаемым филологами в рамках курса «Современный русский язык», и строится с учетом уже полученных знаний. Данная дисциплина является лингводидактическим обоснованием для изучения раздела «Обучение произношению» в курсе «Современной методики обучения РКИ» и «Методика обучения РКИ англо- и франкоговорящих».

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-5.

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	содержание основных категорий, понятий и терминов функциональной фонетики и методики ее преподавания в иностранцамю	на должном филологическом уровне проводить фонетический и интонационный анализ текста.	методикой проведения занятий по обучению русскому произношению иностранцев.
2.	ПК-5	владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.	особенности артикуляционной базы русского языка, ритмические модели слов, типы интонационных конструкций.	выявлять черты акцента в речи иностранных учащихся и готовить учебные материалы для его эффективного преодоления.	приемами и методами разработки коррекционного курса фонетики для иностранцев.

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкость по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма).

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные понятия дисциплины	14	2	4	-	8
2.	Уровни владения языком и содержание курсов фонетики	27,8	2	14	-	11,8

3.	Типология упражнений	14	2	4	-	8
4.	Принципы отбора материала и организация обучения	16	2	6	-	8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	71,8	8	28	-	35,8

Курсовые проекты или работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Основная литература:

1. Абрамова, И.Е. Овладение произносительной нормой иностранного языка вне естественной языковой среды [Электронный ресурс] : монография / И.Е. Абрамова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 222 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106827>. — Загл. с экрана.
2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — М. : Юрайт, 2018. — 380 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Модуль.). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-fonetika-413028>

Автор РПД: Милюк Н.М. , к.ф.н., доц.