МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____Хагуров Т.А.
подпись
«__11__» _____июня_____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02 ФОНОЛОГИЯ

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения Очная

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа Б1.В.ДВ.01.02 Фонология составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составила:
Бычкова О.Н., старший преподаватель _____
(подпись)

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры (разработчика) прикладной лингвистики и новых информационных технологий
протокол № 10 «27» мая 2019г
Заведующая кафедрой (разработчика) Бодоньи М.А. _____
(подпись)

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры (выпускающей) прикладной лингвистики и новых информационных технологий
протокол № 10 «27» мая 2019г
Заведующая кафедрой (разработчика) Бодоньи М.А. _____
(подпись)

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии
протокол № 8 «29» мая 2019г.

Председатель УМК факультета РГФ Бодоньи М.А. _____
(подпись)

Рецензенты:
Кулинцева Н.А., к.филол.н., доцент кафедры западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «ПГУ»

Зиньковская А.В., д-р филол. наук, профессор кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «КубГУ»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью освоения дисциплины является освоение фонетической системы языка и формирование умений студентов использовать основные методы фонологического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов.

1.2 Задачи дисциплины.

К числу **основных задач** относятся:

- расширение и систематизация знаний студентов, полученных в курсе практической фонетики, расширение теоретической базы студентов на основе более глубокого изучения фонетической системы английского языка и ее функционирования в различных социально значимых ситуациях общения;
- формирование умений использовать методы фонологического анализа;
- ознакомление студентов с явлениями фонетической интерференции, различиями в фонетических базах английского и русского языков;
- формирование умений объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка, анализировать и обобщать фонетические явления.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций.

№ № п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

1	ПК-7	Владеет основными методами фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов ПК	основные понятия и категории современной лингвистики; основные методы научно исследовательской деятельности в области фонологического, морфологического, синтаксического,	применять полученные знания в области теории языка для лингвистического анализа с учетом языковых и экстралингвистических факторов; различать основные типы формальных моделей описания	практическим опытом научноисследовательской деятельности в области лингвистики; создания моделей различных аспектов языка.
№ № п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**

			дискурсивного и семантического анализа и правила их применения. Имеет представление об уровневой структуре естественного языка; основных параметрах разнообразия естественных языков; структуре лингвистической науки и ее основных направлениях; основных классических трудах по лингвистике.	естественного языка, формальных грамматик; структурировать и моделировать базовые явления языка.	

2 Содержание и структура дисциплины

2.1 Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО)*.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		1
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	**34**	**34**
Занятия лекционного типа	16	16
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа	18	18
Иная контактная работа:		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:	**34**	34
Курсовая работа	-	-

Проработка учебного (теоретического) материала		16	16
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		10	10
Реферат		4	4
Подготовка к текущему контролю		4	4
Контроль:			
Подготовка к экзамену		35,7	35,7
Общая трудоемкость	**час.**	**108**	**108**
	в том числе контактная работа	**34,3**	**34,3**
	зач. ед	**3**	**3**

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в фонологию	9	2	2	-	5
2.	Учение о фонеме	9	2	2	-	5
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	9	2	2	-	5
4.	Фонемный состав английского языка: гласные	9	2	2	-	5
5.	Структура слога в английском языке	9	2	2	-	5
6.	Акцентная структура слова	9	2	2	-	5
7.	Интонация и просодия	6	2	2	-	2
8.	Территориальная и социальная вариативность английского произношения.	8	2	4	-	2
	Итого по дисциплине:	68	**16**	**18**		**34**

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Введение в Теоретическую фонетику	Предмет и задачи фонологии. Фонология и коммуникативная лингвистика. Разделы фонологии. Связь фонологии с другими лингвистическими науками. Понятие звукового строя языка и его компонентов. Органы речи: пассивные, активные. Акустическая фонетика, методы исследования звучащей речи, способы записи звучащей речи, трудности, связанные с изучением речи. Языковая (фонетическая) интерференция. Понятие фонетической базы.	-

2.	Учение о фонеме	Различные трактовки понятия фонемы фонологическими школами. Абстрактный, материальный и смыслоразличительный аспекты фонемы. Фонема и аллофоны. Функции фонемы. Понятие фонологической оппозиции. Релевантные и нерелевантные признаки в системе английских гласных и согласных фонем. Система фонологических оппозиций английских гласных и согласных фонем. Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских фонем. Понятия ассимиляции и адаптации.	-
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных фонем: степень мускульной напряженности и участие/неучастие голоса (звонкость/глухость); уровень шума (сонорность/шумность); место образования (место сближения/смыкания активного органа с пассивным); способ образования (вид препятствия в полости рта на пути воздушной струи и способ его преодоления); позиция мягкого неба (назальность/оральность). Дистинктивные признаки английских согласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских согласных в потоке речи.	-

4.	Фонемный состав английского языка: гласные	Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных фонем: степень стабильности артикуляции; позиция языка (степень подъема языка по отношению к небу и его позиция по горизонтали); участие губ (лабиализованность/нелабиализованность); длительность; напряженность. Дистинктивные признаки английских гласных. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) английских гласных в потоке речи.	-
5.	Структура слога в английском языке	Слог как фонетическая и фонологическая единица. Различные трактовки слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке. Типы слогов по их началу и концу, по	-

		длительности и по акцентному весу. Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским). Понятие открытого и закрытого стыка. Фонетические характеристики открытого стыка в английском языке. Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.	
6.	Акцентная структура слова	Понятие и виды словесного ударения: словесное (динамическое), тоническое (музыкальное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Английское словесное ударение с точки зрения места в словах (ударение свободное или фиксированное). Градация словесного ударения по силе в английском и русском языках. Место словесного ударения. Основные тенденции, определяющие место и различную степень ударения в английских словах. Основные акцентные типы слов в английском языке. Функции словесного ударения. Эволюция акцентной структуры слов в современном английском языке.	-

7.	Интонация и просодия	Понятие фразового ударения, его соотношение со словесным ударением – черты сходства и различия. Энклитика и проклитика. Физические параметры просодии и интонации: частота основного тона, интенсивность, длительность, спектр, отсутствие речевого сигнала. Обозначение интонации графически. Компоненты интонации: мелодика, громкость, темп, качество голоса, пауза. Структурная сущность фразовой акцентуации и ритма. Трактовка понятия «интонация» в работах отечественных и зарубежных авторов. Функции просодии. Функции интонации.	-
8.	Территориальная и социальная вариативность английского произношения	Понятие орфоэпической нормы, акцента и диалекта. Изоглоссия и билингвизм. Понятие национальных языков. Южноанглийское и северо-английское произношение. Понятие территориальной, социальной и ситуационной вариативности фонетических средств. Проблема национальных и областных вариантов литературного произношения английского языка. Сходство и различия между произносительной нормой в Великобритании и США (вокалическая и	-
		консонантная системы, ударение, интонация). Социальная вариативность произношения. Социальная дифференциация английского произношения (звуки и интонация).	

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в фонологию	Фонология как раздел языкознания. Предмет и задачи фонологии. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками. Основные направления фонологии: артикуляционное, акустическое, перцептивное/аудиторное, лингвистическое/социальное.	Тест Дискуссия Реферат

2.	Учение о фонеме	Понятие звукового строя языка и его компонентов. Понятие артикуляционной базы, фонетической базы, статический и динамический аспекты. Методы фонетического анализа. Характеристика фонемы и ее функции. Реализация фонемы в речи. Аллофон. Основные фонологические школы. Методы фонологического анализа.	Тест Дискуссия Реферат
3.	Фонемный состав английского языка: согласные	Виды транскрипции. Принципы классификации английских согласных фонем. Система английских согласных фонем. Различные трактовки английских аффрикат. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) согласных фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.	Тест Дискуссия
4.	Фонемный состав английского языка: гласные	Принципы классификации английских гласных фонем. Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов. Проблема безударного вокализма в английском языке. Позиционнокомбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка. Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.	Тест Дискуссия
5.	Структура слога в английском	Проблема слога. Теории слогообразования. Структура слога. Слогообразующие звуки в	Тест Дискуссия
	языке	английском языке. Типы слогов по их началу и концу. Понятие открытого и закрытого слога. Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским). Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.	

6.	Акцентная структура слова	Понятие и природа ударения. Функции словесного ударения. Типы словесного ударения. Градация по силе. Место словесного ударения. Факторы, влияющие на его расположение. Акцентологические тенденции в английском языке. Типология акцентной структуры английского слова.	Тест Дискуссия
7.	Интонация и просодия	Понятие интонации. Интонация и просодия. Подходы к описанию мелодики: контурный и уровневый.Просодические компоненты: мелодика, ритм, фразовое ударение, темп речи и паузация. Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон. Способы графического изображения интонации. Функции интонации.	Тест Дискуссия
8.	Территориальная и социальная вариативность английского произношения	Территориальная вариативность. Современные британские произносительные нормы. Обзор изменений RP. Обзор региональных акцентов.	Тест Дискуссия

2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов). Курсовые проекты не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного (теоретического материала)	*Вопросы для подготовки к занятию вместе со списком рекомендованной литературы и электронных источников.*
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений,	*Вопросы для промежуточной аттестации с указанием обязательной и дополнительной литературы по темам дисциплины.*
	презентаций)	

3	Реферат	*Перечень тем с указанием источников для их подготовки.*

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:
Для лиц с нарушениями зрения:
– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

При реализации различных видов учебной работы используются следующие интерактивные формы проведения занятий:
- проблемная лекция,
- лекция визуализация, - лекция дискуссия,
- коллоквиум.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля. Пример теста (вариант 1)

1. В следующих словах [di:n], [drai], [dwel], [bredϴ], [ridl] мы сталкиваемся с различными реализациями фонемы /d/; следовательно, ее аллофоны находятся:

A. в контрастивной дистрибуции
B. в дополнительной дистрибуции
C. в свободном варьировании

2. Ономатопея – это:

A. повтор согласных звуков
B. повтор гласных звуков
C. звуковой символизм

3. Какой раздел фонетики занимается изучением изменений в устройстве звуковой системы языка в диахронии? историческая фонетика

A. типологическая фонетика
B. функциональная фонетика
C. акустическая фонетика

4. Кто является основателем теории фонемы?

A. Л.В. Щерба

B. Н.С. Трубецкой

C. И.А. Бодуэн де Куртенэ

D. Ф. де Соссюр

*5. Что представляет собой **осциллограмма** речевого сигнала?*

A. график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка

B. графическое изображение спектра звуковых колебаний.

C. график, который показывает изменение основного тона во времени при произнесении речевого отрезка

6. Звуки /k/, /g/, при артикуляции которых задняя часть языка поднята и образует смычку с мягким небом, называются:

A. велярными B. альвеолярными

C. носовыми D. палатальными

7. По какому принципу гласные звуки подразделяются на монофтонги, дифтонги и дифтонгоиды?

A. по положению языка

B. по долготе

C. по напряженности

D. по стабильности артикуляции

Примерные темы рефератов 1. Связь фонетики с другими лингвистическими науками.

2. Органы речи: пассивные, активные.
3. Языковая (фонетическая) интерференция.
4. Просодическая база: мелодика, фразовая акцентуация, ритм как уровни просодической базы.
5. Сравнение фонетических баз английского и русского языков.
6. Различные трактовки понятия фонемы фонологическими школами.
7. Проблема безударного вокализма в английском языке.
8. Система фонологических оппозиций английских гласных и согласных фонем.
9. Релевантные и нерелевантные признаки в системе английских гласных и согласных фонем.
10. Позиционно-комбинаторные изменения фонем английского языка.

Перечень вопросов для дискуссии

1. Устройство речевого аппарата.
2. Роль органов речи в звукопроизводстве.
3. Основные фонологические школы.

4. Методы фонологического анализа.
5. Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка.
6. Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.
7. Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским).
8. Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.
9. Роль экстралингвистических факторов в формировании стилистически разных вариантов звучания. 10. Обзор региональных акцентов.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Форма контроля – экзамен.

Перечень экзаменационных вопросов по курсу «Б1.В.ДВ.05.02 Теоретическая фонетика»:

1 Фонетика как раздел языкознания. Предмет и задачи ТФ. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками.
2 Основные направления ТФ: артикуляционное, акустическое, перцептивное/аудиторное, лингвистическое/социальное.
3 Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве.
4 Понятие звукового строя языка и его компонентов.
5 Понятие артикуляционной базы, фонетической базы, статический и динамический аспекты.
6 Методы фонетического анализа.
7 Характеристика фонемы и ее функции.
8 Реализация фонемы в речи. Аллофон.
9 Основные фонологические школы.
10 Методы фонологического анализа.
11 Виды транскрипции.
12 Принципы классификации английских согласных фонем.
13 Система английских согласных фонем (относительно русских).
14 Различные трактовки английских аффрикат.
15 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) согласных фонем английского языка.
16 Главные и второстепенные варианты английских согласных фонем.
17 Принципы классификации английских гласных фонем.
18 Фонологический статус английских дифтонгов и трифтонгов.
19 Проблема безударного вокализма в английском языке.
20 Позиционно-комбинаторные изменения (коартикуляция) гласных фонем английского языка.
21 Главные и второстепенные варианты гласных английских фонем.
22 Проблема слога. Теории слогообразования.
23 Структура слога. Слогообразующие звуки в английском языке.
24 Типы слогов по их началу и концу. Понятие открытого и закрытого слога.

25 Слогоделение в английском языке (в сравнении с русским).
26 Функции слога в фонетической структуре слова и фразы.
27 Понятие и природа ударения. Функции словесного ударения.
28 Типы словесного ударения. Градация по силе.
29 Место словесного ударения. Факторы, влияющие на его расположение.
30 Акцентологические тенденции в английском языке.
31 Типология акцентной структуры английского слова.
32 Понятие интонации. Интонация и просодия.
33 Подходы к описанию мелодики: контурный и уровневый.
34 Просодические компоненты: мелодика, ритм, фразовое ударение, темп речи и паузация.
35 Интонационная группа, мелодический контур, ядерный тон.
36 Способы графического изображения интонации.
37 Функции просодии и интонации. 38 Территориальная вариативность.
39 Современные британские произносительные нормы.
40 Обзор изменений RP.
41 Обзор региональных акцентов.
42 Американский вариант английского языка. Различия между RP и GA.
43 Австралийский вариант английского языка.
44 Канадский вариант английского языка.
45 Социальная вариативность английского произношения: маркеры.
46 Ситуативная вариативность английского произношения.
47 Функциональные стили в системе английского произношения.
48 Проблема нейтрализации фонем.
49 Когнитивный подход в фонологии.
50 Интонация текста. Текст и его единицы.

Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса (один общий, другой - более частного характера) и один практический. Предлагается распознать и прокомментировать фонетическое явление в примере.

Образец экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Кубанский государственный университет»

Кафедра прикладной лингвистики и новых информационных технологий

45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Общий профиль

Дисциплина **«Б1.В.ДВ.05.02 Теоретическая фонетика»**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Фонетика как раздел языкознания. Предмет и задачи ТФ. Ее связь с другими разделами языкознания и другими науками.

2. Обзор изменений RP.
3. Практическое задание: затранскрибируйте предложенный отрывок, постройте тонограмму, найдите фонетические явления.

Зав.кафедрой _____

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагает, связывая теорию с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения.
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, который знает только основной материал, но не усвоил его детали, допускает неточности в использовании профессиональной терминологии, использует недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им с связи с их индивидуальными особенностями;
– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. учреждений для высш. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2014.
2. Шевченко Т. И. Теоретическая фонетика английского языка : учебное пособие для академического бакалавриата / Т. И. Шевченко. — 3-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 191 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5534-02833-1. Режим доступа: https://biblio-online.ru/book/871E389B-A409-42F9-AD359DDD073484A6 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Шевченко Т.И. Москва : Юрайт, 2018. 191 с.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань» и «Юрайт».*

5.2 Дополнительная литература:

1. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: Учеб. для студентов педагогических вузов и университетов. – М.: Издательство «Менеджер», 2011.

2. Лимарева Т.Ф. (КубГУ). Фонетика английского языка. Теория и практика [Текст] : учебное пособие / Т. Ф. Лимарева ; [науч. ред. В. И. Тхорик] ; Фак. романо-германской филологии Кубанского гос. ун-та. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2009.

3. Практическая фонетика английского языка [Текст] : учебник для студентов вузов / [М. А. Соколова и др.]. - М. : ВЛАДОС, 2008.
4. Hancock, Marc. Pronunciation games [Текст] / Marc Hancock. - 14th printing. - Cambridge, ... [et al.] : Cambridge University Press, 2006.
5. Голубев А.П. Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков [Текст] : учебное пособие для студентов лингвистических факультетов вузов / А. П. Голубев, И. Б. Смирнова. - М. : Академия, 2005.
6. Бондарко Л.В. Основы общей фонетики [Текст] : учебное пособие для студентов / Л. В. Бондарко, Л. А. Вербицкая, М. В. Гордина ; Филол. фак. С.-Петерб. гос. ун-та. - 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2004 ; СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2004.

5.3. Периодические издания:

1. http://www.journals.elsevier.com/journal-of-phonetics/
2. http://www.thebigproject.co.uk

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. http://www.howjsay.com
2. http://www.fonetiks.org
3. http://www.phon.ucl.ac.uk/home/estuary/
4. http://www.cambridge.org/servlet/file/EPP_PED_Glossary.pdf
5. http://www.thefreedictionary.com
6. http://www.merriam-webster.com

7. **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).** По курсу предусмотрено проведение занятий семинарского типа, на которых, теоретические положения дисциплины закрепляются. Материал закрепляется в ходе групповых дискуссий, вопросы к которым студенты получают заранее.

Важнейшим этапом освоения дисциплины является самостоятельная работа (СР) студентов с использованием научной литературы по дисциплине (модулю). СР студентов контролируется на занятиях с помощью опроса, групповой беседы.

В процессе реализации дисциплины используются следующие форм СР:

подготовка к занятию семинарского типа – выполняется в течение недели, контролируется групповой дискуссией на занятии;

подготовка к реферату – выполняется на протяжении двух недель, контролируется обсуждением вопросов, тематически связанных с рефератом, на лекционных занятиях; подготовка к экзамену – выполняется на протяжении всего семестра, контролируется на занятиях семинарского типа.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями и здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по дисциплине являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

- работа с электронно-библиотечной системой (ЭБС) университета;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет в электронной образовательной сети вуза.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения. - Microsoft Windows - Microsoft Office.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Научная электронная библиотека (НЭБ) Научная электронная библиотека (НЭБ) содержит полнотекстовые версии научных изданий ведущих зарубежных и отечественных издательств (если Вы используете НЭБ впервые, Вам необходимо пройти персональную регистрацию на сайте НЭБ).	http://www.elibrary.ru/
2.	Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда Пользователям Электронной коллекции доступны книги, которые дублируют издания, переданные Фондом в дар университетам, а также документы и издания в области социальных и гуманитарных наук: образование, искусство, антропология, география, история, филология, юриспруденция, философия, политология, социология и др.	http://www.oxfordrussia.ru Доступ с компьютеров университета без логина и пароля https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Занятия лекционного и семинарского типа	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 312. Учебная мебель, проектор.
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №318. Учебная мебель.
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 351. Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. №353. Учебная мебель, ТВ-1шт., Wi-Fi.
4.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 347. Учебная мебель, персональный компьютер- 1 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук-3 шт., Wi-Fi.