

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ

Директор по научной работе  
и инновациям

Барышев М.Г.

«\_\_» мая 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Б1.В. ОД.1 ЖУРНАЛИСТИКА (КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН)**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация 10.01.10 Журналистика

*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения очная, заочная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Краснодар  
2019

Рабочая программа дисциплины **«ЖУРНАЛИСТИКА (КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН)»** составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, профиль 10.01.10 – Журналистика.

Программу составили:

проф., д.ф.н. Ю.В. Лучинский

  
фамилия, инициалы, подпись

проф., д.ф.н. А.Л. Факторович

  
фамилия, инициалы, подпись

Программа утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций, протокол № 10 «20» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой (разработчик)

Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики, протокол № 11-19 «22» мая 2019 г.

Председатель УМК факультета

Хлопунова О.В.

фамилия, инициалы

  
подпись

## 1. Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

### 1.1 Цель освоения дисциплины.

Основной целью курса является теоретическая и практическая полная и всесторонняя подготовка аспирантов направления 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, направленность (профиль) 10.01.10 Журналистика

### 1.2 Задачи дисциплины.

- совершенствование знаний по основным разделам теории и истории журналистики;
- формирование у аспирантов системных теоретических знаний для сдачи кандидатского экзамена по направлению;
- пополнение и обогащение профессионального лексического багажа аспирантов;
- обучение формулированию логически верного, аргументированного ответа в специфике вопросов кандидатского экзамена.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Журналистика (кандидатский экзамен)» является обязательной для изучения дисциплиной согласно учебному плану подготовки аспирантов по направлению 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, направленность (профиль) – Журналистика.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

| № п. п. | Индекс компетенции | Содержание компетенции (или её части)                                                                                                                                                                           | В результате осуществления НИ обучающиеся должны                                                                                         |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                    |                                                                                                                                                                                                                 | знать                                                                                                                                    | уметь                                                                                                                                             | владеть                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.      | ОПК-1              | <i>Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующих профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникацион</i> | современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности<br><b>Шифр: 3 (ОПК-1) - 1</b> | выбирать и применять в профессиональной деятельности экспериментальные и расчетно-теоретические методы исследования<br><b>Шифр: У (ОПК-1) - 1</b> | навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований<br><b>Шифр: В (ОПК-1) – 1</b><br>навыками планирования научного |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | <i>ных технологий</i>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | исследования, анализа получаемых результатов и формулировки выводов<br><b>Шифр: В (ОПК-1) -2</b><br>навыками представления и продвижения результатов интеллектуальной деятельности<br><b>Шифр: В (ОПК-1) -3</b>  |
| 2. | ПК-1 | <i>Способность интегрировать совместимые методологические принципы в медиаведении, целостно использовать теоретические и эмпирические методы для проведения научных исследований в области журналистики и массовых коммуникаций</i> | основные методологические принципы, используемые в науке о журналистике и массовых коммуникациях<br><b>Шифр: 3 (ПК-1)-1</b> | ориентировать себя в корреляциях между различными методологическими принципами, научными методами, мотивированно отбирать их в соответствии с целями медиалогического исследования, сущностью и спецификой избранного проблемно-объектного пространства.<br><b>Шифр: У (ПК-1)-1</b> | навыками применения ведущих медиаведческих методов и приемов с целью раскрытия категориальных пар и рядов «тождество-различие», «общее-особенное-единичное», «сущность-явление» и др.<br><b>Шифр: В (ПК-1)-1</b> |
| 3. | ПК-2 | <i>Способность детерминировать научную актуальность проблем истории, теории и практики журналистики,</i>                                                                                                                            | принципы обоснования и представления научной актуальности проблем и объектов медиаведения, векторы                          | соотносить представленную актуальность с детерминацией гипотезы и цели медиаведческого                                                                                                                                                                                              | -                                                                                                                                                                                                                |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |      | ее формирования, развития и современного состояния, творческого опыта, роли и функционирования в обществе, литературно-публицистических, социокультурных информационных-политических характеристик.                                                                                                                       | эпистемический актуализации, характерные для эволюции науки о журналистике.<br><b>Шифр: 3 (ПК-2)-1</b>                                                                                 | исследования, системой его задач, ограничением объекта<br><b>Шифр: У (ПК-2)-1</b><br>соотносить представленную актуальность с обоснованием выбора методологии, методов, теоретической значимости и практической ценности планируемых результатов.<br><b>Шифр: У (ПК-2)-2</b>                                           |   |
| 5. | ПК-3 | Готовность с единых позиций выявлять тенденции, новые закономерности и феномены в основных объектных областях медиаведения (периодические издания, радио- и тележурналистика, Интернет-СМИ, творчество публицистов и редакторов, журналистские тексты, творческая и организационная деятельность информационных агентств, | существующую в медиаведении динамическую систему отношений между тенденцией и иными видами элементов знания (закон, закономерность, категория, факт и др.).<br><b>Шифр: 3 (ПК-3)-1</b> | определять линии развития и характеристик и медиаведческого объекта, раскрывающие тенденцию: основные векторы изменений, длительность проявления тенденции (например, в отношении «изданий-эфемеров»), ее усиление и ослабление, переход в другую форму знания, например, в закономерность.<br><b>Шифр: У (ПК-3)-1</b> | - |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | <p>публич-<br/>рилейшнз<br/>(связи с<br/>общественнос<br/>тью,<br/>менеджмент и<br/>реклама,<br/>сетевая<br/>/компьютерная<br/>/<br/>журналистика,<br/>социологически<br/>е,<br/>психологически<br/>е, этические и<br/>правовые<br/>аспекты<br/>журналистско<br/>го творчества)</p>                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                       |
| 6. | ПК-5 | <p>Готовность<br/>обосновывать<br/>с позиций<br/>общего,<br/>особенного и<br/>единичного<br/>научно<br/>актуальные<br/>характеристи<br/>ки<br/>специфическог<br/>о объекта<br/>исследования в<br/>медиаведении -<br/>научно-<br/>практических и<br/>теоретических<br/>способов<br/>освоения<br/>социальной и<br/>политической<br/>реальности с<br/>использование<br/>м<br/>профессиональ<br/>но-<br/>журналистски<br/>х технологий,<br/>процесса<br/>обогащения и<br/>наращивания<br/>социокультурн<br/>ых и</p> | <p>методологичес<br/>кие принципы<br/>соотнесения<br/>общего,<br/>особенного и<br/>единичного,<br/>традиции их<br/>применения в<br/>медиаведении.<br/><b>Шифр: 3 (ПК-<br/>5)-1</b></p> | <p>обобщать<br/>результаты<br/>медиаведчески<br/>х и смежных<br/>(политологиче<br/>ских,<br/>социологическ<br/>их и т.п.)<br/>исследований в<br/>плане<br/>достоверности<br/>и на этой<br/>основе уметь<br/>формулироват<br/>ь и реализовать<br/>задачи,<br/>нацеленные на<br/>социокультурн<br/>ый,<br/>политический<br/>потенциал<br/>феноменов<br/>медиа;<br/>ограничивать в<br/>данной<br/>интегративной<br/>сфере те<br/>объекты,<br/>функции,<br/>характеристик<br/>и, которые<br/>наиболее<br/>репрезентатив</p> | <p>технологиями<br/>междисциплина<br/>рного<br/>исследования в<br/>медиаведении.<br/><b>Шифр: В (ПК-<br/>5)-1</b></p> |

|  |  |                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <i>политических<br/>знаний<br/>специфически-<br/>журналистски<br/>ми средствами</i> |  | ны для<br>способов<br>освоения<br>социальной и<br>политической<br>реальности с<br>использование<br>м<br>профессиональ<br>но-<br>журналистских<br>технологий.<br><b>Шифр: У (ПК-<br/>5)-1</b> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице:

*Для очной формы обучения*

| Вид учебной работы                                                                                                                  | Курс: 3 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>                                                                                                   | 18      |
| В том числе:                                                                                                                        |         |
| Занятия лекционного типа                                                                                                            | 18      |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия) | -       |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>                                                                                               | 63      |
| В том числе: СРС                                                                                                                    | 63      |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)                                                                                       | Экзамен |
| Контроль                                                                                                                            | 27      |
| Общая трудоемкость час                                                                                                              | 108     |

*Для заочной формы обучения*

| Вид учебной работы                                                                                                                  | Курс: 4 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>                                                                                                   | 8       |
| В том числе:                                                                                                                        |         |
| Занятия лекционного типа                                                                                                            | 8       |
| Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия) | -       |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>                                                                                               | 73      |
| В том числе: СРС                                                                                                                    | 73      |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)                                                                                       | Экзамен |
| Контроль                                                                                                                            | 27      |
| Общая трудоемкость час                                                                                                              | 108     |

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

*Для очной формы обучения:*

| №<br>раздела | Наименование разделов                                                                        | Количество часов |                      |    |    |                           |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|----|----|---------------------------|
|              |                                                                                              | Всего            | Аудиторная<br>работа |    |    | Самостоятельная<br>работа |
|              |                                                                                              |                  | Л                    | ПЗ | ЛР |                           |
| 1            | 2                                                                                            | 3                | 4                    | 5  | 6  | 7                         |
| 1. 1.        | Журналистская деятельность, ее специфика, функции. Их реализация.                            | 14               | 4                    | -  | -  | 10                        |
| 2. 1.        | История русской журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента)    | 14               | 4                    | -  | -  | 10                        |
| 3. 1.        | История зарубежной журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента) | 14               | 4                    | -  | -  | 10                        |
| 4. 1.        | Жанры журналистики. Проблемы современного жанроведения.                                      | 22               | 2                    | -  | -  | 10                        |
| 5. 1.        | Новейшие СМИ. Их место и развитие в настоящее время.                                         | 22               | 2                    | -  | -  | 10                        |
| 6. 1.        | Этика журналиста. Ответственность журналиста                                                 | 22               | 2                    | -  | -  | 13                        |
|              | <i>Всего:</i>                                                                                | 108              | 18                   | -  | -  | 63                        |

*Для заочной формы обучения:*

| №<br>раздела | Наименование разделов                                                                        | Количество часов |                      |    |    |                           |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|----|----|---------------------------|
|              |                                                                                              | Всего            | Аудиторная<br>работа |    |    | Самостоятельная<br>работа |
|              |                                                                                              |                  | Л                    | ПЗ | ЛР |                           |
| 1            | 2                                                                                            | 3                | 4                    | 5  | 6  | 7                         |
| 1. 1.        | Журналистская деятельность, ее специфика, функции. Их реализация.                            | 14               | 1                    | -  | -  | 13                        |
| 2. 1.        | История русской журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента)    | 14               | 2                    | -  | -  | 10                        |
| 3. 1.        | История зарубежной журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента) | 14               | 2                    | -  | -  | 10                        |



| №<br>раздела | Наименование разделов                                         | Количество часов |                      |    |    |                           |
|--------------|---------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|----|----|---------------------------|
|              |                                                               | Всего            | Аудиторная<br>работа |    |    | Самостоятельная<br>работа |
|              |                                                               |                  | Л                    | ПЗ | ЛР |                           |
| 4. 1.        | Жанры журналистики.<br>Проблемы современного<br>жанроведения. | 22               | 1                    | -  | -  | 13                        |
| 5. 1.        | Новейшие СМИ. Их место и<br>развитие в настоящее время.       | 22               | 1                    | -  | -  | 13                        |
| 6. 1.        | Этика журналиста.<br>Ответственность журналиста               | 22               | 1                    | -  | -  | 14                        |
|              | <i>Всего:</i>                                                 | 108              | 8                    | -  | -  | 73                        |

## 2.2 Содержание тем дисциплины

### 2.2.1 Занятия лекционного типа

| №  | Наименование<br>раздела темы                                                 | Содержание раздела темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Форма<br>текущего<br>контроля               |
|----|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1  | 2                                                                            | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                                           |
| 1. | Журналистская<br>деятельность, ее<br>специфика,<br>функции. Их<br>реализация | Типология в журналистике: понятия, термины, категории. Типологический анализ и его методология. Типология СМИ. Типоформирующие факторы и типологические характеристики. Типология газет и журналов. Журнал как тип периодического издания. Журналистика как сфера информационной деятельности. Функции журналистики. Информационно-коммуникативная функция журналистики. Журналистика как социальный институт. Социальная позиция журналистики. Журналистика как система СМИ. Действенность и эффективность журналистской деятельности. Публицистика как форма общественного сознания. Методы и формы публицистического воздействия. Этические и нравственные нормы в журналистике. Моральный кодекс журналиста. Юридические основы журналистской деятельности. Права и обязанности журналиста. Авторское право в журналистике. Конфликтология и журналистика. Концепции и основные модели изданий. Редакционно-издательский маркетинг. Радио в системе СМИ. Типы радиопрограмм и жанры радиовещания. Телевидение как вид массовой коммуникации. Специфика творческого процесса на телевидении. Эффективность телевизионного | Конспект<br>лекции,<br>фронтальный<br>опрос |

|    |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|    |                                                                                              | вещания. Типы телепрограмм и жанры телевидения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |
| 2. | История русской журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента)    | Печать, телевидение и радиовещание второй половины 50-х - середины 80-х годов. Эмигрантская печать "третьей волны": общая характеристика. Возрождение многопартийной прессы в период перестройки. Отечественные СМИ на современном этапе развития. Информационные войны в современных СМИ. Кибержурналистика: основные параметры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Конспект лекции, фронтальный опрос |
| 3. | История зарубежной журналистики. Новейший период (от 90-х гг. XX века до настоящего момента) | Телевидение и движение к глобализации. Западные СМИ на современном этапе развития. Журналистика стран «третьего мира»: типологические особенности. Интернет-издания: западный опыт. Теоретические аспекты развития журналистики в Европе и Америке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Конспект лекции, фронтальный опрос |
| 4. | Жанры журналистики. Проблемы современного жанроведения                                       | Современное состояние и тенденции развития жанров журналистики. Информационные жанры журналистики. Аналитические жанры журналистики. Художественнопублицистические жанры журналистики. Юмористические жанры: генезис и типология. Жанровая специфика различных типов СМИ. Жанр и текст: определение жанра. Детерминизм журналистского жанра. Публицистика: классификационные составляющие. Жанровая классификация публицистических текстов. Оперативно-новостные тексты (заметка во всех ее разновидностях). Оперативноисследовательские тексты (интервью, репортажи, отчеты). Исследовательсконовостные тексты (корреспонденция, рецензия, комментарий). Исследовательские тексты (статья, письмо, обозрение). Исследовательскообразные тексты (очерк, эссе, фельетон, памфлет). | Конспект лекции, фронтальный опрос |

|    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 5. | Новейшие СМИ.<br>Их место и развитие в настоящее время | Рассматривается роль «новых медиа» в развитии информационных технологий. Сеть Интернет позволяет людям общаться, передавать информацию, обсуждать различные явления общественной жизни посредством социальных сетей. «Новые СМИ» стали играть всё более заметную роль в жизни общества, но при этом они не всегда приносят только пользу, они могут негативно воздействовать на человека, занимая всё его свободное время.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Конспект лекции, фронтальный опрос |
| 6. | Этика журналиста.<br>Ответственность журналиста        | Базовые профессиональные этические принципы журналистики: свобода слова и массовой информации; достоверность используемых сведений; получение информации законными способами; общественная значимость информации; минимизация вреда источникам, персонажам; оптимизация блага для большинства аудитории. Этап сбора информации, соблюдение норм, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования, то есть ознакомление со всеми точками зрения относительно происходящего; непредвзятость самого журналиста в процессе исследования действительности. Особые нормы и правила, касающиеся профессий репортера, журналиста-интервьюера, журналиста-исследователя. | Конспект лекции, фронтальный опрос |

**2.2.2 Занятия семинарского типа.** Не предусмотрены.

**2.2.3 Лабораторные занятия.** Не предусмотрены.

**2.2.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)** Не предусмотрены.

### **2.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

| № | Вид СРС | Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы |
|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2       | 3                                                                                         |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Проработка учебного (теоретического) материала</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00615-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblioonline.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EECF6CF9E1948B2">www.biblioonline.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EECF6CF9E1948B2</a>.</li> <li>2. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-780741BD-9919-B840258F171F">www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-780741BD-9919-B840258F171F</a>.</li> <li>3. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3199-0. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C75B567CFEAB6">www.biblio-online.ru/book/FE0B1826-61FF-4867-832C75B567CFEAB6</a>.</li> <li>4. Георгиева, Н.Г. Русская историческая журналистика: тексты специального курса лекций : пособие / Н.Г. Георгиева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. Российская историческая журналистика в XVIII – начале XX в.. - 135 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4446-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278240">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=278240</a></li> <li>5. Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85927">http://e.lanbook.com/book/85927</a> — Загл. с экрана.</li> <li>6. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс]</li> </ol> |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/DA614B86FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F">www.biblio-online.ru/book/DA614B86FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F</a>.</p> <p>7. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Трыков. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 188 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00660-5. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2-ADE7C8A181DED2CD">www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2-ADE7C8A181DED2CD</a>.</p> <p>8. Шестаков В.П. История американского искусства: в поисках национальной идентичности / В. Шестаков. [Москва] : РИП-холдинг, 2013.</p> <p>9. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE4C1D-8B43-EA2D7C0820DD">www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE4C1D-8B43-EA2D7C0820DD</a>.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.06.01 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело» реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

## **4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

### **4.1 Основная литература:**

10. Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 423 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00615-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2](http://www.biblio-online.ru/book/36F29DB0-981C-49F8-8EEC-F6CF9E1948B2).
11. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919B840258F171F](http://www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919B840258F171F).
12. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3199-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FE0B182661FF-4867-832C-75B567CFEAB6](http://www.biblio-online.ru/book/FE0B182661FF-4867-832C-75B567CFEAB6).
13. Георгиева, Н.Г. Русская историческая журналистика: тексты специального курса лекций : пособие / Н.Г. Георгиева. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. Российская историческая журналистика в XVIII – начале XX в.. - 135 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4446-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278240>
14. Махонина, С.Я. История русской журналистики начала XX века. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/85927> — Загл. с экрана.
15. Мясникова, М. А. Практика профессионального медиаобразования : учебное пособие / М. А. Мясникова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 179 с. — (Серия : Образовательный процесс). [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblioonline.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F](http://www.biblioonline.ru/book/DA614B86-FA8C-4A21-9924-6A5AA9D4E89F).
16. Трыков, В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Трыков. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 188 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-53400660-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2ADE7-C8A181DED2CD](http://www.biblio-online.ru/book/EDFEE337-1F0A-44E2ADE7-C8A181DED2CD).
17. Шестаков В.П. История американского искусства: в поисках национальной идентичности / В. Шестаков. - [Москва] : РИП-холдинг, 2013.
18. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 237 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). [Электронный ресурс] Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE4C1D-8B43-EA2D7C0820DD](http://www.biblio-online.ru/book/B2905E73-8DAE4C1D-8B43-EA2D7C0820DD).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

#### **4.2 Дополнительная литература:**

1. Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста : для бакалавров и специалистов : учебник для аспирантов вузов / М. Н. Ким. - СПб. [и др.] : Питер, 2011.
2. Колесниченко А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов : учебное пособие для аспирантов вузов / А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2014.

3. Кузьменко Н.П. Качественные и массовые издания на информационном рынке: монография / Н.П. Кузьменко. – М.: Лаборатория книги, 2012.
4. Мельник Г.С. Основы творческой деятельности журналиста : учебное пособие / Г. С. Мельник, К. Е. Виноградова, Р. П. Лисеев. - Москва : Флинта : Наука, 2015.
5. Петрова Н.Н. Учимся писать в жанрах (практическая журналистика) / Н. Н. Петрова. - Краснодар : Просвещение-Юг, 2013.
6. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста [Текст] : очерки теории и практики: учеб. пособие / О. Р. Самарцев ; под общ. ред. Я.Н. Засурского. - 2-е изд. - М. : Академ. Проект: Гаудеамус, 2009.
7. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода : учебное пособие для аспирантов вузов / Д. Л. Стровский ; [науч. ред. М. М. Ковалева]. - Москва : [ЮНИТИ-ДАНА], 2014.
8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учебное пособие для аспирантов вузов / А. А. Тертычный. - Изд. 5-е, испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2014.
9. Типология периодической печати : учебное пособие для аспирантов вузов / под ред. М. В. Шкондина, Л. Л. Реснянской. - Москва : Аспект Пресс, 2009.

#### **4.3. Периодические издания:**

1. Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика.
2. Наследие веков: научный журнал.
3. Известия Южного федерального университета. Филологические науки.

#### **5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Электронно-библиотечная система "Лань" [Официальный сайт] – URL: <https://e.lanbook.com/>
2. Электронная библиотека "Юрайт" [Официальный сайт] – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
3. Университетская библиотека ONLINE [Официальный сайт] – URL: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM» [Официальный сайт] – URL: <http://www.znanium.com/>
5. Электронная библиотечная система «BOOK.ru» [Официальный сайт] – URL: <https://www.book.ru>

#### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

Предполагает изучение литературы по курсу и сдачу кандидатского экзамена.

*Методические указания к самостоятельной работе аспирантов*

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научноисследовательская работа аспирантов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его

непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой аспирантов).

Целью самостоятельной работы аспирантов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа аспирантов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы аспирант приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

*Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя аспирант должен:*

- освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу аспирантов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине.
- планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем.
- самостоятельную работу аспирант должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя.
- выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе аспирантов.

*аспирант может:* сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
- использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.
- Самостоятельная работа аспирантов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.



В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

**8.1 Перечень информационных технологий.** Информационные технологии - не предусмотрены.

**8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.** Программное обеспечение - не предусмотрено.

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

## **10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

|                                                                                                                |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №206 | Комплект учебной мебели                                                                                                                                    | 2018-2019 Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018<br>"Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)";                                                              |
| Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №308 | Комплект учебной мебели, доска учебная                                                                                                                     | 2018-2019 Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018<br>Соглашение Microsoft ESS 2569510"XX.11.2018<br>Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты; |
| Учебная аудитория для самостоятельной работы (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №301               | Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор | Adobe Acrobat Professional – ПО для работы с документами в PDF формате (Adobe). Артикул правообладателя Adobe Acrobat Professional 11 AcademicEdition                                                                                                 |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №306       | Комплект учебной мебели                                                                                                                                                                                                                                      | License Russian Multiple Platforms. Лицензионный договор №115-ОАЭФ/2013 от 05.08.2013.<br>Microsoft Office 365 Professional Plus – Пакет ПО для учащихся с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул правообладателя O365ProPlusforEDU ShrdSvr AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License PerUsr STUUseBnft 5XS-00002. Соглашение Microsoft “Enrollment for Education Solutions” 72569510. Лицензионный договор №73-АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018. |
| Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 207 | Специальное оборудование, инструмент и техническая документация, необходимое для обслуживания и ремонта учебного и иного вида офисного оборудования - технические характеристики и паспорта на оборудование, используемое в учебно-образовательном процессе. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |