

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет журналистики



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе
и инновациям

Барышев М.Г.

Подпись

31 » мая 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ:
ПОДГОТОВКА К СДАЧЕ И СДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО
ЭКЗАМЕНА**

Направление подготовки/специальность – 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация – 10.01.10 Журналистика
(наименование направленности (профиля) специализации)

Форма обучения – очная
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация (степень) выпускника – Исследователь. Преподаватель-исследователь

Краснодар 2019

Рабочая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, профиль 10.01.10 Журналистика.

Программу составил(и):

Лучинский Ю.В., д.ф.н., проф.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Факторович А.Л., д.ф.н., проф.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Программа государственной итоговой аттестации утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 10 «20» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой (разработчик)

Лучинский Ю.В.

фамилия, инициалы

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № 11-19 «22» мая 2019 г.

Председатель УМК факультета

Хлопунова О.В.

фамилия, инициалы

подпись

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Целью проведения государственного экзамена является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Задачи проведения государственного экзамена:

- комплексная оценка уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта;
- оценка навыков к самостоятельной работе;
- решение вопроса о присвоении квалификации по результатам итоговой государственной аттестации.
- выявление сформированности у выпускника всех предусмотренных стандартом компетенций как совокупного результата образования по завершении освоение ООП ВО.

2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА В СТРУКТУРЕ ООП

Государственный экзамен относится к базовой части Блока 4 «Государственная итоговая аттестация» ООП аспирантуры (Б4.Г1). Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ подготовки научно-педагогических кадров, соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта. К ГИА допускаются обучающиеся, в полном объеме выполнившие учебный план по соответствующим образовательным программам.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ГИА, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Итоговые испытания предназначены для оценки сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника аспирантуры, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных федеральным государственным образовательным стандартом.

В результате подготовки к ГИА и сдачи экзамена у аспиранта должны сформироваться следующие компетенции:

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в	ВЛАДЕТЬ: технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований Шифр: В (УК-2)-2

области истории и философии науки	
УК-3 Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	ЗНАТЬ: особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах Шифр: З (УК-3) – 1 УМЕТЬ: следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач Шифр: У(УК-3) -1 осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом Шифр: У (УК-3) – 2 ВЛАДЕТЬ: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т. ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах Шифр: В (УК-3)-1 технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач Шифр: В (УК-3)- 3
УК-4 Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УМЕТЬ: следовать основным нормам общения, принятым в научном сообществе, на государственном и иностранном языках Шифр: У (УК-4) -1 ВЛАДЕТЬ: навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках Шифр: В (УК-4) -2 различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках Шифр: В (УК-4) -3
УК-5 Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	УМЕТЬ: формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных

	особенностей. Шифр: У(УК-5) – 1 осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом. Шифр: У(УК-5) - 2 ВЛАДЕТЬ: приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач. Шифр: В (УК-5) – 1 способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития. Шифр: В (УК-5) - 2
ОПК-1 Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области (в журналистике) с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	ЗНАТЬ: современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности Шифр: З (ОПК-1) – 1 УМЕТЬ: выбирать и применять в профессиональной деятельности экспериментальные и расчетно-теоретические методы исследования Шифр: У (ОПК-1) -1 ВЛАДЕТЬ: навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований Шифр: В (ОПК-1) – 1 навыками планирования научного исследования, анализа получаемых результатов и формулировки выводов Шифр: В (ОПК-1) -2 навыками представления и продвижения результатов интеллектуальной деятельности Шифр: В (ОПК-1) -3
ОПК-2 Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	ЗНАТЬ: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования Шифр: З (ОПК-2) -1 УМЕТЬ: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания Шифр: У (ОПК-2)-1 ВЛАДЕТЬ: технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования Шифр: В (ОПК-2) - 1

ПК-1 Способность интегрировать совместимые методологические принципы в медиаведении, целостно использовать теоретические и эмпирические методы для проведения научных исследований в области журналистики и массовых коммуникаций	ЗНАТЬ: основные методологические принципы, используемые в науке о журналистике и массовых коммуникациях, Шифр: З (ПК-1)-1 УМЕТЬ: ориентироваться в корреляциях между различными методологическими принципами, научными методами, мотивированно отбирать их в соответствии с целями медиалогического исследования, сущностью и спецификой избранного проблемно-объектного пространства. Шифр: У (ПК-1)-1 ВЛАДЕТЬ: навыками применения ведущих медиаведческих методов и приемов с целью раскрытия категориальных пар и рядов «тождество-различие», «общее-особенное-единичное», «сущность-явление» и др. Шифр: В (ПК-1)-1
ПК-2 Способность детерминировать научную актуальность проблем истории, теории и практики журналистики, ее формирования, развития и современного состояния, творческого опыта, роли и функционирования в обществе, литературно-публицистических, социокультурных информационно-политических характеристик	ЗНАТЬ: принципы обоснования и представления научной актуальности проблем и объектов медиаведения, векторы эпистемической актуализации, характерные для эволюции науки о журналистике. Шифр: З (ПК-2)-1 УМЕТЬ: соотносить представленную актуальность с детерминацией гипотезы и цели медиаведческого исследования, системой его задач, ограничением объекта, Шифр: У (ПК-2)-1 соотносить представленную актуальность с обоснованием выбора методологии, методов, теоретической значимости и практической ценности планируемых результатов. Шифр: У (ПК-2)-2 ВЛАДЕТЬ: технологиями обработки и представления научной информации, выработанными в процессе познания основных подсистем объектного пространства медиаведения: теории и практики журналистики, ее формирования, развития, творческих, социокультурных информационно-политических характеристик. Шифр: В (ПК-2)-1
ПК-3 Готовность с единых позиций выявлять тенденции, новые закономерности и феномены в таких объектных областях, как периодические издания (газеты, журналы и др.), радио- и тележурналистика, Интернет-СМИ, творчество публицистов и редакторов, журналистские тексты, творческая и организационная деятельность информационных агентств, паблрилейшнз (связи с	ЗНАТЬ: существующую в медиаведении динамическую систему отношений между тенденцией и иными видами элементов знания (закон, закономерность, категория, факт и др.). Шифр: З (ПК-3)-1 УМЕТЬ: определять линии развития и характеристики медиаведческого объекта, раскрывающие тенденцию: основные векторы изменений, длительность проявления тенденции (например, в отношении «изданий-эфемеров»), ее усиление и ослабление, переход в другую форму знания, например, в закономерность. Шифр: У (ПК-3)-1 ВЛАДЕТЬ: приемами анализа и синтеза, адекватными для различных объектов науки о журналистике и массовой коммуникации: каналов СМИ, творческого продукта, сетевой журналистики, организационной деятельности, подсистем менеджмента, рекламы, связей с общественностью. Шифр: В (ПК-3)-1

общественностью), менеджмент и реклама, сетевая (компьютерная) журналистика, социологические, психологические, этические и правовые аспекты журналистского творчества	
ПК-4 Готовность применять научные методы анализа медиатекста и медиадискурса с учетом динамической системности, выявлять связи журналистского продукта с публицистическим познанием и журналистской картиной мира	ЗНАТЬ: основные методы, нацеленные на познание медиатекста и медиадискурса как динамической полисистемы, дискурсивно-текстовых сущностей и таких медиаведческих сущностей, как содержательная модель СМИ, творческий процесс, эволюция творческой личности и т.п. Шифр: З (ПК-4)-1 ВЛАДЕТЬ: навыками поиска и представления связей между объектами медиаведческого анализа и сущностью публицистического познания, использования с этой целью адекватных научных методов и приемов. Шифр: В (ПК-4)-1
ПК-5 Готовность обосновывать с позиций общего, особенного и единичного научно актуальные характеристики специфического объекта исследования в науке о журналистике - научно-практических и теоретических способов освоения социальной и политической реальности с использованием профессионально-журналистских технологий, процесса обогащения и наращивания социокультурных и политических знаний специфически-журналистскими средствами	ЗНАТЬ: методологические принципы соотнесения общего, особенного и единичного, традиции их применения в медиаведении. Шифр: З (ПК-5)-1 УМЕТЬ: обобщать результаты медиаведческих и смежных (политологических, социологических и т.п.) исследований в плане достоверности и на этой основе уметь формулировать и реализовать задачи, нацеленные на социокультурный, политический потенциал феноменов медиа; ограничивать в данной интегративной сфере те объекты, функции, характеристики, которые наиболее репрезентативны для способов освоения социальной и политической реальности с использованием профессионально-журналистских технологий. Шифр: У (ПК-5)-1 ВЛАДЕТЬ: технологиями междисциплинарного исследования в медиаведении. Шифр: В (ПК-5)-1 при исследовании феноменов медиа навыками интегративного характера, обобщающими совместимые методы и приемы медиалогии, политологии, социологии. Шифр: В (ПК-5)-2

4. ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Объём ГИА составляет 144 часа (4 зачетные единицы) и состоит из: 8 часов аудиторных, 100 часов самостоятельная работа, 36 – контроль. Время проведения – 3-й год обучения (6-й семестр).

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Часы	
	Всего час/з.е.	Год/семестр - 3
Аудиторные занятия	8	8
Лекции	8	8
Практические занятия		
Самостоятельная работа	100	100
Государственный экзамен	36	36
Общая трудоемкость	144	144

5.2. Распределение объёма дисциплины по разделам

№	Наименование раздела	Содержание раздела (количество часов)	
		Самостоятельная работа	Аудиторные занятия
1.	Подготовка к сдаче государственного экзамена	Повтор и закрепление полученных в ходе обучения в аспирантуре теоретических знаний и практических навыков (100 часов)	
			Консультация научного руководителя (8 часов)
2.	Сдача государственного экзамена	Сдача государственного экзамена (36 часов)	
Итого		144 часа	

6. РУКОВОДСТВО И ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Руководство аспиранта по программе «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена» осуществляет научный руководитель. Научный руководитель аспиранта:

- осуществляет постановку задач по самостоятельной работе аспиранта в период подготовки к сдаче государственного экзамена, оказывает соответствующую консультационную помощь;
- оказывает помощь аспиранту по всем вопросам, связанными с подготовкой к сдаче государственного экзамена.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ АСПИРАНТОВ

7.1 Перечень вопросов для государственного экзамена, направленные на формирование педагогических компетенций аспиранта

1. Становление отечественной журналистики в XVIII веке.
2. Журналистика первой трети XIX столетия: общая характеристика.
3. Система и типология отечественной журналистики 1840-х годов.
4. Вольная русская пресса за границей. «Полярная звезда», «Колокол».

5. Частные филологические журналы 1860–70 гг. и их типологическая характеристика.
6. Журналы западников и славянофилов: общая характеристика.
7. Отечественная журналистика на рубеже XIX–XX вв.
8. Пресса рубежа XIX–XX вв.: политические направления, типология.
9. Цензура и условия развития прессы до 1905 г.
10. Эмигрантская периодика начала XX века.
11. Система журналистики и первая мировая война. Военная тема и военные корреспонденты.
12. Изменения в структуре российской прессы после Октября 1917 г.
13. Основные тенденции развития отечественной журналистики в конце 1920-х –1930-е годы.
14. Отечественная журналистика накануне и в период Великой Отечественной войны (1939–1945 гг.).
15. «Оттепель» и ее влияние на отечественную журналистику.
16. Печать, телевидение и радиовещание второй половины 50-х –середины 80-х годов.
17. Эмигрантская печать «третьей волны»: общая характеристика.
18. Возрождение многопартийной прессы в период перестройки.
19. Отечественные СМИ на современном этапе развития.
20. Информационные войны в современных СМИ.
21. Возникновение мировой журналистики: основные этапы развития.
22. Преджурналистские формы: античность, публицистика Средневековья и Ренессанса.
23. «Галактика Гуттенберга»: изменение коммуникационных технологий.
24. «Братство литераторов»: первые европейские журналы.
25. Особенности западной просветительской журналистики.
26. Американская периодика: специфика становления.
27. Журналистика в периоды революций (английская и французская модели).
28. Появление penny press.
29. «Разгребатели грязи» и появление расследовательской журналистики.
30. Западные СМИ на современном этапе развития.
31. Особенности функционирования региональных СМИ.
32. Проблемы изучения журналистики Северного Кавказа.
33. Парадигма современной науки и журналистика.
34. Основные особенности журналистского творчества.
35. Познавательная деятельность журналиста. Теоретические и эмпирические методы познания в творчестве журналиста. Информационные барьеры в познавательной деятельности журналиста.
36. Система методов журналистского творчества.
37. Психология журналистского творчества и методы журналистской деятельности.
38. Слагаемые журналистского мастерства и качества личности, способствующие успешному взаимодействию с обществом.
39. Функции журналистики.
40. Журналистика как социальный институт.
41. Социальная позиция журналистики.
42. Журналистика как система СМИ.
43. Организация работы редакционного коллектива в условиях общественной трансформации.
44. Редактор и автор: формы взаимодействия.
45. Действенность и эффективность журналистской деятельности.
46. Публицистика как форма общественного сознания.
47. Методы и формы публицистического воздействия.
48. Информативность текстов и информированность аудитории СМИ.

49. Исторические и социальные типы журналистики.
50. Проблема свободы журналистской деятельности.
51. Политический (в том числе геополитический) анализ в журналистике.
52. Социальный диалог в СМИ, между СМИ, между СМИ и аудиторией.
53. Объективность и субъективизм в журналистском подходе к жизни.
54. Особенности проблемно-тематической специализации СМИ в условиях информационного общества.
55. Типология в журналистике: понятия, термины, категории. Типология СМИ.
56. Журнал как тип периодического издания.
57. Газета и еженедельник как типы СМИ.
58. Концепции и основные модели изданий.
59. Современные жанры и форматы на радио. Основы программирования радиостанций разных форматов.
60. Информационная политика радиостанций. Основы информационного вещания радиостанций с разными форматами.
61. Телевидение как вид массовой коммуникации.
62. Специфика творческого процесса на телевидении.
63. Программная политика ведущих телеканалов и радиостанций страны. Типология телевизионных программ.
64. Понятие формата телепередачи (программы) и телевизионного канала. Информационные, публицистические, художественные телепрограммы. Их стилевые особенности.
65. Особенности содержания и стиля локальных новостей (новости города, региона).
66. Типологические формы интернет-СМИ.
67. Понятие «универсальный журналист», конвергенция, мультимедийность и новые вызовы для традиционных медиа.
68. Социальные функции интернет-СМИ.
69. Социальные сети и блоги как способ взаимодействия журналиста и аудитории. Гражданская журналистика (журналистика участия) в Интернете: причины возникновения специфика, формы взаимодействия с профессиональными СМИ.
70. Базовые теории СМИ и массовой коммуникации. Принципы выделения и группирования.
71. Основные концепции медиаменеджмента.
72. Основные проблемы, изучаемые медиаэкономикой.
73. Реклама в средствах массовой информации. Основные тенденции на современном рекламном рынке СМИ.
74. Коммерческая реклама, ее виды и жанры. Рекламные стратегии современных СМИ.
75. Современное состояние и тенденции развития жанров журналистики.
76. Жанровая специфика различных типов СМИ.
77. Жанр и текст: определение жанра.
78. Публицистика: классификационные составляющие.
79. Жанровая классификация публицистических текстов.
80. Особенности оперативно-новостных текстов (заметка во всех ее разновидностях).
81. Особенности оперативно-исследовательских текстов (интервью, репортажи, отчеты).
82. Особенности исследовательско-новостных текстов (корреспонденция, рецензия, комментарий).
83. Особенности исследовательских текстов (статья, письмо, обозрение).
84. Особенности исследовательско-образных текстов (очерк, эссе, фельетон, памфлет).
85. Актуальные проблемы журналистского текста: особенности воздействия, эффективность, общественная и культурная значимость.

86. Журналистский текст как единица общения.
87. Методы организации текста.
88. Конфликт интерпретаций: специфика журналистского текста.
89. Коммуникативная природа журналистского текста.
90. Этико-правовые аспекты журналистского текста.
91. Диалектика текста и диалектика отражения мира.
92. Интеллектуально-оценочные, эмоционально-оценочные и оценочно-волевые аспекты информации.
93. Социальная и журналистская информации: лингвостилистические аспекты.
94. Стилистические аспекты журналистских жанров.
95. Публицистический стиль: характерные особенности.
96. Речевые стратегии как составляющие стилового единства.

8. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА АСПИРАНТОВ НА СООТВЕТСТВИЕ ИХ ПОДГОТОВКИ ОЖИДАЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБРАЗОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ООП

Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам. Каждый из билетов содержит по три теоретических вопроса, относящихся к одной из базовых дисциплин.

Критерии оценки ответа аспиранта на государственном экзамене:

Оценка «отлично»

Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Соблюдаются нормы литературной речи. Ответ должен быть развернутым, уверенным, содержать достаточно четкие формулировки.

Оценка «отлично» ставится аспирантам, которые при ответе:

- обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала;
- способны творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- владеют понятийным аппаратом;
- демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе проблематики;
- подтверждают теоретические постулаты примерами из практики.

Оценка «хорошо»

Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка «хорошо» ставится за правильный ответ на вопрос, знание основных характеристик раскрываемых категорий. Обязательно понимание взаимосвязей между явлениями и процессами, знание основных закономерностей.

Оценка «хорошо» ставится аспирантам, которые при ответе:

- обнаруживают твердое знание программного материала;
- способны применять знание теории к решению задач профессионального характера;
- допускают отдельные погрешности и неточности при ответе.

Оценка «удовлетворительно»

Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностное знание вопроса. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи. Оценка «удовлетворительно» ставится аспирантам, которые при ответе:

- в основном знают программный материал в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии;
- допускают существенные погрешности в ответе на вопросы экзаменационного билета;
- приводимые формулировки являются недостаточно четкими, нечетки, в ответах допускаются неточности.

Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания аспирантом сущности основных категорий по основному и дополнительным вопросам.

Оценка «неудовлетворительно»

Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний. Имеются заметные нарушения норм литературной речи. Аспирант не понимает сущности процессов и явлений, не может ответить на простые вопросы типа «что это такое?» и «почему существует это явление?».

Оценка «неудовлетворительно» ставится аспирантам, которые при ответе:

- обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала;
- допускают принципиальные ошибки в ответе на вопрос билета;
- демонстрируют незнание теории и практики.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

9.1. Литература по специальным дисциплинам (основная литература):

а) основная литература

1. Авраамов, Д.С. Профессиональная этика журналиста / Д. С. Авраамов. - Москва : Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, 2003. - 273 с. - ISBN 5-211-04706-0.
2. Бобров, А. А. Путь к профессионализму [Электронный ресурс] : [учеб. пособие] для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А. А. Бобров. - Москва : б/и, 2011. - 169 с.
3. Корконосенко, С.Г. Основы журналистской деятельности [Электронный ресурс] : Учебник / Корконосенко Сергей Григорьевич ; Корконосенко С.Г. - Отв. ред. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2015. - 332. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5810-2 : 1000.00.
4. Корконосенко, С.Г. Социология журналистики [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Сергей Григорьевич ; Корконосенко С.Г. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 421. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-2869-3 : 1000.00.
5. Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 225 с. - ISBN 978-5-7567-0612-3.
6. Лазутина\., Г. В. Основы творческой деятельности журналиста / Г. В. Лазутина\.. - Москва : Аспект Пресс, 2010. - 238 с. - ISBN 978-5-7567-0306-1; 978 5756703061.
7. Олешко, В.Ф. Психология журналистики [Электронный ресурс] : Учебник и практикум / Владимир Федорович; Олешко В.Ф. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 351. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5626-9 : 1000.00.
8. Основы журналистской деятельности [Текст] : учеб. для бакалавров / под ред. С. Г.

- Корконосенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2014. - 332 с. : ил. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 331-332. - ISBN 978-5-9916-3076-4 : 406-98.
9. Свитич, Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист [Текст] : учеб. пособие для аспирантов вузов, обучающихся по направлению 520600 и спец. 021400 "Журналистика" / Л. Г. Свитич. - 3-е изд., испр. доп. - М. : Аспект-Пресс, 2011. - 253, [2] с. - Прил.: с. 213-253. - Библиогр.: с. 209-212. - ISBN 978-5-7567-0602-4 : 273-.
10. Сидоров, В. А. Политическая культура журналиста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Сидоров. - СПб. : Петрополис, 2010. - 240 с. - Базовая коллекция ЭБС "БиблиоРоссика". - ISBN 978-5-9676-0285-6.
11. Тертычный, А.А. Аналитическая журналистика : учебное пособие для вузов / А. А. Тертычный ; Тертычный А.А. - Москва : Аспект Пресс, 2010. - 351 с. - Базовая коллекция ЭБС "БиблиоРоссика". - ISBN 978-5-7567-0555-3.

б) дополнительная литература

1. Васильева, Л. А. Делаем новости!: учеб. пособие / Л. А. Васильева. - М. : Аспект Пресс, 2002. - 188, [2] с. - Библиогр.: с. 187- [189]. - ISBN 5-7567-0258-X : 57-.
2. Журналистика. Общество. Ценности [Электронный ресурс] : монография / ред.-сост. В. А. Сидоров. - СПб.: Петрополис, 2012. - 449 с. - Базовая коллекция ЭБС "БиблиоРоссика". - ISBN 978-5-9676-460-7.
3. Корконосенко, С. Г. Основы журналистики : учеб. для вузов / С. Г. Корконосенко. - М. : Аспект Пресс, 2001. - 284, [2] с. - Библиогр.: с. 284-285. - ISBN 5-7567-0158-3 : 94-.
4. Корконосенко, С. Г. Основы журналистики : учеб. для вузов / С. Г. Корконосенко. - М.: Аспект Пресс, 2002. - 284, [2] с. - Библиогр.: с. 284-285. - ISBN 5-7567-0158-3 : 203-50-.
5. Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. - М.: Аспект Пресс, 2001. - 238, [1] с. - ISBN 5-7567-0131-1 : 73-.
6. Прохоров, Е. П. Введение в журналистику : учебник / Е. П. Прохоров. - М. : Высш. шк., 1988. - 278, [1] с. - ISBN 5-06-001199-2 : 0-95-.
7. Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики : учеб. пособие / Е. П. Прохоров. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : РИП-холдинг, 2001. - 322 с. : ил. - (Практическая журналистика). - ISBN 5-900045-10-2 : 85-.
8. Прохоров, Е. П. Журналистика и демократия : учеб. пособие / Е. П. Прохоров. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 350, [2] с. - ISBN 5-7567-0343-8 : 158-40-.
9. Шостак, М. И. Репортер: профессионализм и этика : Учеб. пособие / М. И. Шостак. - М. : РИП- холдинг, 2001. - 164 с. - (Сер.: "Практическая журналистика"). - ISBN 5-900045-24-2: 61-.

9.2. Литература по педагогическим дисциплинам (основная литература):

1. Черниченко, В. И. Педагогика высшей школы: теория воспитания : учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств / В. И. Черниченко, Т. В. Христидис ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2010. - 164 с. - Библиогр.: с. 161-164. - 150-.
2. Казакова, А. Г. Высшее профессиональное и послевузовское научное образование (аспирантура, докторантура) [Текст] : учеб. пособие / А. Г. Казакова. - М. : Экон-Информ, 2010. - 547 с. - Прил.: с. 510-544. - Библиогр.: с. 500-509. - ISBN 978-5-9506-0569-7 : 400-.
3. Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст, Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Христидис, В. И. Черниченко ; Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 430 с. - ISBN 978-5-94778-409-1 : 400-.
4. Канке, В. А. История, философия и методология педагогики и психологии : учеб. пособие / В. А. Канке ; отв. ред: В. А. Канке, М. Н. Берулава. - М. : Юрайт, 2015. - 487 с. -

(Магистр). - ISBN 978-5-9916-3269-0 : 1000.00.

5. Психология и педагогика высшей школы [Текст] : учебник / Л. Д. Столяренко [и др.]. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 620, [1] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 618-622. - ISBN 978-5-222-22256-0 : 416-30.

6. Казакова, А. Г. Педагогика высшей школы в сфере культуры [Текст] : учебник / А. Г. Казакова, Т. В. Кузнецова ; Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 439 с. - Библиогр.: с. 431-439. - ISBN 978-5-94778-398-8 : 216-75.

9.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>
 2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
 3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>
 4. Сборник электронных курсов по психологии: <http://www.ido.edu.ru/psychology>
 5. Официальный сайт факультета психологии МГУ: <http://www.psy.msu.ru>
 6. Неофициальный сайт факультета психологии МГУ «Флогистон»: <http://www.flogiston.ru>
 7. BOOKAP – Библиотека психологической литературы – <http://www.bookap.info/>
 8. Каталог Интернет-публикаций по психологии – <http://magazine.mospsy.ru/links/index.shtml>
 9. Мир психологии – <http://psychology.net.ru/shop/>
 10. Педагогика и психология – коллекция ссылок на статьи – <http://www.jourclub.ru/6/>
 11. Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий – <http://www.pedlib.ru/>
 12. Психология – Интернет-библиотека – <http://www.socioniko.net/ru/links/psy-lib.html>
 13. Психология и философия – статьи о смысле жизни, добре, зле, сострадании и т.д. – <http://popoff.donetsk.ua/text/psy/>
 14. Психологический институт РАО (<http://pirao.ru/>)
 15. Специальные образовательные ресурсы в Интернете: <http://seriweb.com/>)
- Центр Дружинина. Ссылки: психологические тесты и компьютерные программы (<http://www.rusdrakon.narod.ru/links/linkstests.htm>)

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №206	Комплект учебной мебели	2018-2019 Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2018 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"; 2018-2019 Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2018 Соглашение Microsoft ESS 2569510"XX.11.2018
		Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №308	Комплект учебной мебели, доска учебная	
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			
	Представление научного доклада об основных результатах			

	подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	Учебная аудитория для самостоятельной работы (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №301	Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 14 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., проектор	Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты; Adobe Acrobat Professional – ПО для работы с документами в PDF формате (Adobe). Артикул правообладателя Adobe Acrobat Professional 11 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms. Лицензионный договор №115-ОАЭФ/2013 от 05.08.2013. Microsoft Office 365 Professional Plus – Пакет ПО для учащихся с использованием облачных технологий (Microsoft). Артикул правообладателя O365ProPlusforEDU ShrdSvr AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License PerUshr STUUseBnft 5XS-00002. Соглашение Microsoft “Enrollment for Education Solutions” 72569510. Лицензионный договор №73-АЭФ/223-ФЗ/2018. от 06.11.2018.
		Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. №306	Комплект учебной мебели	
2.	Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 207		Специальное оборудование, инструмент и техническая документация, необходимое для обслуживания и ремонта учебного и иного вида офисного оборудования - технические характеристики и паспорта на оборудование, используемое в учебно-образовательном процессе.	