

АННОТАЦИЯ

дисциплины «Предпроектные исследования при концептуальном проектировании»

Объем трудоемкости: 1 зачетная единица (36 часов, из них – 20,2 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч.; 15,8 часов самостоятельной работы, 2 часа КСР)

Цель дисциплины: изучение предмета предпроектного исследования в архитектурном проектировании; в дальнейшей работе грамотно проводить: предпроектный анализ и создавать обоснованные концепции архитектурных объектов

Задачи дисциплины:

1. Установление связи научного знания с архитектурным проектированием;
2. Постижение методов научно-исследовательской работы при изучении социальных, функциональных, нормативно-правовых предпосылок принятия проектных решений;
3. Овладение технологиями и инструментами получения, хранения и переработки информации.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Предпроектные исследования при концептуальном проектировании» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины по выбору" учебного плана

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК-13, ПК-5, ПК-6, ПК-9, ПК-11
перечислить компетенции

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-13	Способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, пониманием роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества	Знать современные социально и личностно значимые философские проблемы	Уметь анализировать мировоззренческое, социально и личностно значимые философские проблемы современного общества и архитектуры	Владеть методами анализа для выявления необходимых качеств формируемой архитектурной среды
2.	ПК-5	Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании	Знать основные образовательные программы	Уметь применять полученные знания в других дисциплинах	Владеть различными организационными формами в проектировании

		строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств			
3.	ПК-6	Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	Знать структуру проектного процесса, а также управления строительством и эксплуатацией зданием	Уметь собирать информацию и экстраполировать полученные данные на структуру проектного процесса	Владеть методами обработки, критической оценки данных для внедрения в процесс проектирования
4.	ПК-9	Способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	Знать актуальный состав архитектурной концепции, место архитектурной концепции в системе проектной документации	Уметь разрабатывать, представлять в доступном виде основные элементы архитектурной концепции	Владеть соответствующим уровнем технической и профессиональной культуры для формализации и собственного архитектурного замысла
5.	ПК-11	Способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	Знать устройство творческих мастерских и профессиональных сообществ	Уметь преобразовывать комплекс полученной информации в практические навыки	Владеть коммуникативными и профессиональными навыками

Основные разделы дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие исследовательской деятельности; место архитектурной концепции в структуре профессиональной деятельности Научное познание. Направления исследовательской деятельности в архитектуре	2	2	-	-	-
2.	Методология. Предпроектные исследования в архитектуре и градостроительстве Исследовательская база при разработке архитектурной концепции	4	2	-	-	2
3.	Программирование Функциональные схемы объектов и территорий	4	2	-	-	2
4.	Формирование объекта на основе программы, функции и связей	4	2	-	-	2
5.	Аналоговое и без аналоговое проектирование. Поиск данных для разработки архитектурной концепции	4	2	-	-	2
6.	Работа с данными (mood & sample board, reference) Аналитические инструменты в концептуальном проектировании.	4	2	-	-	2
7.	Аудит Рейтинги и ранжирование данных SWOT-анализ	4	2	-	-	2
8.	Применение исследовательских и аналитических инструментов в объемном проектировании	3.4	2	-	-	1,4
9.	Применение исследовательских и аналитических инструментов в градостроительном Успешные профессиональные кейсы	3.4	2	-	-	1,4
<i>Итого по дисциплине:</i>			18	-	-	15,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. *Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. : ил. - Библиогр.: с. 206-210.*

- ISBN 978-5-7408-0176-6 ; То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>;
2. *Архитектура и социальный мир* / отв. ред. И.А. Добрицына ; Российская академия архитектуры и строительных наук, Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 330 с. : ил. - ISBN 978-5-89826-398-0 ; То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444443> .

Автор (ы) РПД к.а.н., Тимофеев А. В.