

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Б2.В.02.01(П)**

**Объем трудоемкости:** 12 зачетных единиц (432 часов, из них 336 часов самостоятельной работы; 96 часа КСР)

**Цель дисциплины:**

**Целью прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Б2.В.02.01(П)** является закрепление полученных знаний и приобретение практических навыков по направлению подготовки Архитектура. Практика является одним из видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Основными целями практической подготовки являются:

- практическое применение теоретических знаний, полученных при изучении общепро-фессиональных и специальных дисциплин;
- формирование навыков самостоятельного поиска, сбора, систематизации и обработки информации с целью разработки новых проектных решений;
- приобретение профессиональных умений и навыков в соответствии с направлением и профилем подготовки;
- сбор необходимых материалов для выпускной квалификационной работы;
- приобщение студента к социальной среде предприятия (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессио-нальной сфере.

**Задачи прктики:**

- закрепление на практике способности к творческому самовыражению при создании архитектурных проектов;
- подготовка к организации работы малых коллективов;
- изучение методов использования элементов экономического анализа при организации и проведении практической деятельности на предприятии;
- научиться анализировать технологический процесс как объект авторского надзора;
- закрепление на практике способности разрабатывать архитектурный проект, составлять необходимый комплект рабочей документации;
- знакомство с предприятием, его производственной структурой с целью выявления специфики работы архитектора в коллективе;
- изучение сферы деятельности предприятия и ознакомление с ассортиментной политикой оказываемых услуг (производимой продукции);
- ознакомление с производственным процессом создания и согласования рабочего проекта;
- изучение основных направлений деятельности специалистов в области архитектурного проектирования;
- формирование убеждений и взглядов студента на неразрывную связь в изучении теории и практики в области архитектурного проектирования;
- закрепление полученных теоретических знаний;
- формирование практических навыков по разработке архитектурных проектов с учетом инженерно – конструктивных и экономических параметров производства.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

**Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности** относится к базовой части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин:

Архитектурное проектирование (1 уровень), Архитектурное проектирование(1АП), Основы визуализации объектов проектирования, Архитектурный рисунок, Информатика и компьютерные технологии, Современные архитектурные конструкции и материалы, Применение компьютерных технологий в архитектурном проектировании

**Тип (форма) и способ проведения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.**

**Тип практики:** - производственная

**Способ проведения производственной практики:** стационарная., выездная

**Форма проведения практики – дискретная.**

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11

№ п.п .	Код компет енции	Содержание компетенции (или её части)	Планируемые результаты при прохождении практики
1.	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию.	<b>Владеть</b> способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. <b>Уметь</b> толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде <b>Знать</b> принципы и методы эффективной командной работы при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	ПК-1	способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	<b>Знать:</b> функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования предъявляемые архитектурному сооружению <b>Уметь:</b> согласовывать в проекте функциональные, эстетические, конструктивно-технические, и экономические требования <b>Владеть:</b> навыками разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
	ПК-2	способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	<b>Владеть</b> способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. <b>Уметь</b> толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде <b>Знать</b> принципов и методов эффективной командной работы при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	ПК-3	способностью взаимно согласовывать	<b>Владение</b> способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. <b>Умение</b> толерантно воспринимать социальные,

		различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде <b>Знание</b> принципов и методов эффективной командной работы при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	ПК-4	способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов	<b>Знать:</b> основные методы гармонизации архитектурной среды <b>Уметь:</b> демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус в процессе создания архитектурного объекта <b>Владеть:</b> художественным вкусом и пространственным воображением для создания архитектурной среды
	ПК-5	способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств	<b>Знать:</b> номенклатуру основных смежных дисциплин <b>Уметь:</b> действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения при разработке архитектурных решений <b>Владеть:</b> способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке архитектурных решений
	ПК-6	способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и	<b>Владение</b> способностью работать в коллективе, избегая конфликтных ситуаций. <b>Умение</b> толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде <b>Знание</b> принципов и методов эффективной командной работы при толерантном восприятии социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий

		проектного процессов и после осуществления проекта в натуре	
	ПК-7	способностью участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания	<b>Знать:</b> принципы формирования задания на проектирование <b>Уметь:</b> проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к среде обитания <b>Владеть:</b> методиками определения потребностей общества Навыками общения и формирования задания на проектирование
	ПК-8	способностью проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания	<b>Знать:</b> основные стили и типологию архитектурных объектов <b>Уметь:</b> оценить качества искусственной среды <b>Владеть:</b> инструментарием позволяющим проводить анализ архитектурного произведения и давать оценку
	ПК-9	способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок	<b>Знать:</b> Основные приемы разработки и презентации архитектурного проекта на разных этапах <b>Уметь:</b> изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок <b>Владеть:</b> способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения
	ПК-10	способностью участвовать в	<b>Знать:</b> исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре

		согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы	<b>Уметь:</b> действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, <b>Владеть:</b> Знаниями в области истории пространственных искусств
	ПК-11	способностью использовать накопленные знания и умения в профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> Примеры архитектурных решений отечественной и зарубежной проектно-строительной практики <b>Уметь:</b> критически оценивать принятые проектные решения <b>Владеть:</b> способностью обобщать, анализировать принятые архитектурные решения

### Структура и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
<b>Подготовительный этап</b>			
1.	Ознакомительная (установочная) лекция, включая инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами (вид) практики; Изучение правил внутреннего распорядка; Прохождение инструктажа по технике безопасности	1 день
2.	Изучение специальной литературы и другой научно-технической информации о достижениях отечественной и зарубежной проектной архитектурной практики	Проведение обзора публикаций по теме .....	3дня
<b>Экспериментальный (производственный) этап</b>			
3.	Работа на рабочем месте, сбор материалов	Ознакомление с предприятием, его производственной, организационно-функциональной структурой Работа с источниками правовой, статистической информации . Знакомство рабочими документами разработанными на предприятии.	1-ая неделя практики
4.	Ознакомление с нормативно-правовой документацией	Изучение технологии сбора, регистрации и обработки информации на данном предприятии. Изучение и систематизация источников информации по рабочему архитектурному проектированию	1-ая неделя практики

5.	Разработка отдельных чертежей архитектурной части рабочего проекта	Приобретение практических навыков работы на конкретных рабочих местах архитектора. Самостоятельная работа со служебными документами, регламентирующими деятельность архитектурного бюро	2-6 дня
6.	Проведение работы в коллективе архитектурной мастерской	Выполнение индивидуальных заданий по поручению руководителя практики	2-6 я неделя практики
7.	Обработка и анализ полученной информации	Сбор, обработка и систематизация	
8.	Мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического материала	Работа с аналитическими, статистическими данными о деятельности организации (по заданию руководителя практики)	7-я неделя практики
<b>Подготовка отчета по практике</b>			
9.	Обработка и систематизация материала, написание отчета	Проведение опроса студентов о степени удовлетворенности работой практиканта, анализ результатов опроса Формирование пакета документов по (вид) практике Самостоятельная работа по составлению и оформлению отчета по результатам прохождения (вид) практике	8-ая неделя практики
10.	Подготовка презентации и защита	Публичное выступление с отчетом по результатам (вид) практики	8-ая неделя практики

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Основная литература:**

1. Луговая, Л.Н. Рабочее проектирование в архитектурном вузе : учебное пособие : в 2 ч. / Л.Н. Луговая, Е.А. Голубева. - Екатеринбург : Архитектон, 2011. - Ч. 1. - 95 с. - Библиогр.: с. 74. ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222019>.

2. Луговая, Л.Н. Рабочее проектирование в архитектурном вузе : учебное пособие : в 2 ч. / Л.Н. Луговая, Е.А. Голубева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - 2-е изд., исправ. и доп. - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - Ч. 1. - 100 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0197-1 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436747>.

Автор (ы) РПД Кузьменко А.Н.  
Ф.И.О.