

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**  
**«Б.1.В.04 Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст»**  
(код и наименование дисциплины)

**Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика**  
(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Объем трудоемкости:**

3 з.е.

**Цель дисциплины:**

Цель дисциплины «Б.1.В.04 Инновационные медиапроекты в Интернете: - систематизация знаний и навыков в области теории и практики инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики;

**Задачи дисциплины**

- изучение основных правил функционирования инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики в России и за рубежом;
- знакомство с основополагающими жанрами и тематикой инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте культурной проблематики);
- систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования деятельности инновационных медиапроектов в Интернет;
- получение и отработка устойчивых навыков разработки концепции инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте культурной проблематики);
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта в рамках заданных обстоятельств (в контексте культурной проблематики).

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Б.1.В.04 Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5.

**Основные разделы дисциплины:**

Инновационные медиапроекты в Интернет, освещающие культурную проблематику: основные понятия, этапы развития, классификации. Правовое регулирование деятельности инновационных медиапроектов в Интернет. Специфика функционирования инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики в России и за рубежом. Особенности разработки концепции инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте культурной проблематики)

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

Автор О.А.Болтуц