

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

«Б1.О.08 Введение в профессию»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки 42.03.03 Издательское дело

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины:

Целью изучения курса является освоение теоретических и практических основ и навыков в сфере редакционно-издательской деятельности как части медиасистемы.

Задачи дисциплины:

1. Определение роли курса в формировании личности будущего издателя;
2. формирование у обучающихся представления о характере издательской деятельности;
3. формирование у обучающихся представления о структуре творческого процесса в журналистике;
4. освоение форм участия издателя в планировании, организации, конструировании массовых информационных потоков и выпуске их «в свет» и «в эфир»;
5. выработка теоретических ориентиров и принципов анализа журналистского произведения;
6. знакомство с системой выразительных средств современной журналистики;
7. развитие навыков редакторской работы;
8. формирование у обучающихся представления о жанровых разновидностях авторского журналистского творчества;
9. выработка ориентиров в подборе литературы по развитию творческой личности;
10. развитие творческих данных обучающихся, воспитание творческой самостоятельности;
11. воспитание профессиональных моральных качеств издателя.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Б1.О.08 Введение в профессию» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций *УК-6, ОПК-5*

Основные разделы дисциплины: Журналистское произведение как особый информационный продукт, Специфика творческой деятельности в издательском деле, Понятие творческой личности в работе редакции медиа. Коллективная творческая личность, Жанровые разновидности журналистского творчества, Участие журналиста в коллективной творческой деятельности, Роль редактора в редакционно-издательском процессе современной редакции, Основные технологические этапы редакционно-издательского процесса в СМИ, Основные тенденции современного российского и зарубежного издательского дела

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Автор:

Старший преподаватель кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии
Шувалов С.С.