

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б1.О.11. Искусство в контексте художественной критики»
(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости:

3 з.е.

Цель дисциплины:

Целью дисциплины «Искусство в контексте художественной критики» является выявление исторической логики развития художественного мышления через знакомство с выдающимися произведениями культуры и искусства, раскрытие закономерностей и основных этапов и периодов становления систем художественно-образного видения мира в разные исторические эпохи..

Задачи дисциплины:

- овладеть представлениями об особенностях художественного языка различных видов искусства;
- научиться различать стили, течения, направления в искусстве;
- на основании формальных признаков одного из видов искусства восстанавливать художественный стиль эпохи в целом;
- сформировать навыки создания журналистских текстов по освещению событий в области искусства и анализа отражения культурных процессов в масс-медиа.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина Б1.О.10 «Искусство в контексте художественной критики» относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: *ОПК-5; ПК-02*

Основные разделы дисциплины:

Искусство Древней Греции

Искусство Древнего Рима

Искусство Средневековья

Искусство эпохи Возрождения

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Автор Ю.В. Лучинский