

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.1.01.01 «Методика изобразительной деятельности (специальная)»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование / «Обучение и воспитание лиц с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)».

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости: 3 Z

Цель дисциплины:

«Методика изобразительной деятельности (специальная)» предусматривает раскрытие перед студентами научно-теоретических и психолого-педагогических основ методики обучения детей с и с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)».

нарушениями изобразительному искусству.

Задачи дисциплины:

сформировать систему теоретических знаний и практических умений в области коррекционно-развивающего обучения детей с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)».

- нарушениями на занятиях по изобразительной деятельности;
- содействовать формированию профессионально-педагогической и эстетической культуры будущих учителей-дефектологов;

- способствовать развитию творческого потенциала и потребности самообразования будущих педагогов-дефектологов.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

«Методика изобразительной деятельности (специальная)» является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б.1 в соответствии с ФГОС по направлению «Специальное (дефектологическое) образование и ОП «Обучение и воспитание лиц с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)».

Для изучения данного курса студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: "Педагогика" (общая, социальная, специальная), "Психология" (общая, возрастная, педагогическая, специальная) и ряда специальных дисциплин. Данная дисциплина является необходимой основой формирования стиля мышления, аналитико-синтетической деятельности, специфической для сферы специального образования, методологической и речевой культуры студента, а также для развития профессионально значимых личностных качеств будущего учителя-дефектолога.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1. Способность разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС; ПК-2. Способность планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; ПК-3. Способность осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья; ПК-4. Владеть коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями, использовать в профессиональной деятельности; ПК-5. Способность использовать знания

общих и специальных методических основ организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана, посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных; ПК-12. Способность создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Основные разделы дисциплины: Изобразительная деятельность и эстетическое воспитание детей с интеллектуальными нарушениями; Психологические особенности детей с интеллектуальными нарушениями и трудности освоения ими изобразительной деятельности; Коррекционная направленность уроков и занятий изобразительной деятельностью; Организация занятий по изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Оборудование, материалы, инструменты. Виды и структура занятий; Программно-методическое обеспечение преподавания изобразительной деятельности детям младшего школьного возраста. Организация уроков по изобразительной деятельности в школе; Методика обучения декоративному рисованию. Тематическое рисование. Рисование с натуры. Методика проведения бесед по изобразительному искусству.

Курсовые работы: не предусмотрена.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: Смирнова Л.В., к.п.н., доцент, заведующий кафедрой дефектологии и специальной психологии КубГУ.