

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Хагуров Т.А.

«31» мая 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Б1.В.1.ДВ.01.01 Логопедический практикум по коррекции**  
**темпоритмической стороны речи**

Направление 44.03.03 Специальное (дефектологическое)  
подготовки/специальность образование  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / Образование лиц с тяжелыми  
специализация нарушениями речи (Логопедия)  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Программа подготовки Прикладная  
*(академическая /прикладная)*

Форма обучения Очная / Заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр  
*(бакалавр, магистр, специалист)*

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 1087 от 01.10.2015 г.

Программу составил(и):

Филипиди Т.И., к. псих. н. преподаватель кафедры  
дефектологии и специальной психологии

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры  
дефектологии и специальной психологии ФППК КубГУ  
протокол № 9 от «24» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой, Смирнова Л.В., к.п.н., доцент

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета  
педагогика, психологии и коиниункативистики КубГУ  
протокол № 10 от «22» мая 2019 г.

Председатель УМК факультета:

Гребенникова В.М., д.п.н, профессор

Рецензенты:

1. Рослякова Н.И., доктор педагогических наук,  
профессор, заведующий кафедры дошкольной  
педагогика и психологии ФППК КубГУ

2. Цику З.И., кандидат психологических наук,  
заведующий МБДОУ МО г. Краснодар  
«Детский сад № 214»

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

**1.1. Цель освоения дисциплины:** закрепление имеющихся у студентов знаний о феноменологии заикания и об особенностях нарушения темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.

### 1.2. Задачи:

- формирование теоретических представлений о психофизиологическом и психолингвистическом значении темпо-ритма в развитии речи и других сторон психики человека;

- формирование теоретических представлений об использовании различных темпо-ритмо-интонационных стилей произношения как основы восстановления плавной речи заикающихся;

- поэтапное формирование у студентов практических умений, направленных на выработку автоматизированных навыков темпо-ритмо-интонационной саморегуляции в речи заикающихся и введение этих навыков в их речевую коммуникацию;

- познакомить студентов с современными тенденциями обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями по СФГОС дошкольного и школьного уровня образования, познакомить с системой внедрения СФГОС в образовательные учреждения.

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Б1.В.ДВ.01.01 «Логопедический практикум по коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины необходимы знания о строении речевого аппарата, первоначальные сведения об основах логопедии – развитии речи в онтогенезе, классификации нарушений речи, общедидактических и методологических принципах логопедии. Данные сведения студенты получают при изучении таких дисциплин, как «Введение в логопедическую специальность», «Анатомические и неврологические основы дефектологии».

Категория лиц с ОВЗ из числа студентов могут обучаться по данной программе с учетом их психофизиологических особенностей с применением индивидуального подхода к освоению разделов дисциплины и индивидуальных средств проверки знаний.

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для всех педагогических практик, таких курсов, как психолого-педагогическое сопровождение коррекционного обучения

**1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.** В результате освоения Б1.В.ДВ.01.01 «Логопедический практикум по коррекции темпо-ритмической стороны речи при заикании» у студента должны сформироваться следующие компетентности: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-12.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК -1	Способность разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями	индивидуальные и типологические особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья	разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с	Способностью разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		здоровья в соответствии с ФГОС.		ограниченными возможностями здоровья	возможностями здоровья в соответствии с ФГОС
2.	<i>ПК - 2</i>	Способность планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.	особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	способностью планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
3.	<i>ПК - 3</i>	Способность осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья	приемы индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья	осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья	способностью осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья
4.	<i>ПК - 4</i>	Владеть коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями, использовать в профессиональной деятельности.	коррекционно-педагогические и психологические технологии	использовать коррекционно-педагогические и психологические технологии	коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями, использовать в профессиональной деятельности.
5.	<i>ПК -5</i>	Способность использовать знания общих и специальных методических основ организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана,	общие и специальные методические основы организации учебно-воспитательных занятий	использовать знания общих и специальных методических основ организации учебно-воспитательных	способностью использовать знания общих и специальных методических основ организации учебно-

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
		посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных	посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, инклюзивных	х занятий по предметам учебного плана, посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, инклюзивных	воспитательных занятий по предметам учебного плана, посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных
6.	ПК -12	Способность создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	базовые общечеловеческие и национальные ценности для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья	способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), семестр 5 (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	62,2	62,2		
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>				
Занятия лекционного типа	-	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	52	52	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>				

Контроль самостоятельной работы (КСР)		10	10		
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2		
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		45,8	45,8		
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		15,8	15,8		
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		14	14		
<i>Подготовка к текущему контролю</i>		13	13		
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к зачету		3	3		
Общая трудоемкость	час.	<b>108</b>	<b>108</b>		
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>62,2</b>	<b>62,2</b>		
	зач. ед.	3	3		

(для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Курс (часы)	
			4	
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		12,2	12,2	
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>				
Занятия лекционного типа		-	-	-
Лабораторные занятия		-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		12	12	-
<b>Иная контактная работа:</b>				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2	
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		92	92	
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		57	57	
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		25	25	
<i>Реферат</i>		10	10	
<b>Контроль:</b>		3,8	3,8	
Общая трудоемкость	час.	<b>108</b>	<b>108</b>	
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>12,2</b>	<b>12,2</b>	
	зач. ед.	3	3	

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа				Вне-аудиторная работа
			Л	ПЗ	КСР	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	15	-	8	1	-	6
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	16,8	-	8	1	-	7,8

3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	18	-	8	2	-	8
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	18	-	8	2	-	8
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	18	-	8	2	-	8
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	22	-	12	2	-	8
<i>Итого по дисциплине:</i>		108	-	52	10	-	45,8

**Разделы дисциплины, изучаемые на 3 курсе (заочная форма)**

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов					
			Аудиторная работа				Вне-аудиторная работа	
			Л	ПЗ	КСР	ЛР		СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	16	-	2	-	-	-	14
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	16	-	2	-	-	-	14
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмоинтонационной стороны речи в норме и при заикании	18	-	2	-	-	-	16
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	18	-	2	-	-	-	16
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	18	-	2	-	-	-	16
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	18	-	2	-	-	-	16
Контроль		3,8						
<i>Итого по дисциплине:</i>		108	-	12	-	-	-	92

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**2.3. Содержание разделов дисциплины:**

**2.3.1. Занятия лекционного типа.**

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	Понятие темпа и ритма речи. Три основных вида темпа: нормальный, быстрый и медленный. Взаимосвязь темпа и ритма. В лингвистике речевой ритм (Г.Н. Гумовская) рассматривается как совокупность фонематического ритма	Коллоквиум

		(смена гласных и согласных, повторение одинаковых звуков или группы звуков) и просодического ритма (ударение, мелодика, паузация, тембр). Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики.	
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет. Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, на этом фоне отмечаются ограниченные по времени гиперсензитивные фазы.	Устный опрос
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации. Значение темпоральных элементов и речевого ритма. Определения темпа и ритма речи. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме. Понятие о различных интонационных стилях и их функциональном значении. Особенности интонационной системы заикающихся.	Сообщение на семинаре. Участие в обсуждении. (или) Написание реферата.
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. Его особенности, отличие от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения. Обоснование использования полного стиля произношения как средства, исключаящего редукцию произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.	Проработка учебного (теоретического) материала
5.	Характеристика	Методология разработки коррекционно-	Коллоквиум



	<p>основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи</p>	<p>развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием. Методические приемы коррекции: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль произношения.</p> <p>Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения. Методические рекомендации по разработке новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.</p>	
6.	<p>Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся</p>	<p>Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий. Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения. Использование “эталонных текстов”, принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста).</p> <p>Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>Первый этап - формирование замедленного полного стиля произношения путем утрированной артикуляции гласных звуков.</p> <p>Второй этап - формирование специфически-утрированного «вхождения в речь», путем использования особого ритмического рисунка “интонационной люльки”.</p> <p>Третий этап - формирование специфически-утрированного ритмического рисунка «интонационной люльки» в любой фазе произнесения для профилактики запинок.</p> <p>Четвертый этап - формирование специфически-утрированного, слитно-протяжного произнесения соединительных союзов “и” и “да” в речевом потоке по модели “интонационной люльки”.</p>	<p>Контрольная работа</p>

	<p>Пятый этап - формирование смычных согласных как аналогов щелевых, с использованием придыхания для профилактики судорожности губного и язычного отделов артикуляторного аппарата.</p> <p>Шестой этап - формирование смешанного использования полного и разговорного стилей произношения в речевом потоке с целью максимального приближения ритмо-интонационной стороны речи заикающихся к разговорному стилю.</p> <p>Седьмой этап - формирование навыков свободного, импровизированного использования полного стиля произношения в различных условиях речевой коммуникации, путем игрового моделирования ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Автоматизация данных приемов на основе использования “эталонных текстов”, а также на игровых моделях речевых ситуаций.</p>	
--	---	--

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	<p><u>Практические занятия № 1.</u></p> <p>Тема: Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие темпа и ритма речи.</li> <li>2. Взаимосвязь темпа и ритма.</li> <li>3. Проблема темпа и ритма в рамках психолого-педагогического аспекта, ритмическая способность.</li> <li>4. Темпо-ритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи: лексико-грамматическое структурирование, артикуляторно-дыхательную программу и просодические характеристики.</li> </ol>	Коллоквиум
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	<p><u>Практические занятия № 2.</u></p> <p>Тема: Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие темпо-ритмической стороны речи в онтогенезе.</li> <li>2. Характеристика развития темпо-ритмической стороны речи в возрастные периоды от 0 до 10 лет.</li> <li>3. Сензитивный для развития речи период от 1 года до 6 лет, ограниченные по времени</li> </ol>	Устный опрос

		гиперсензитивные фазы.	
3.	Лингвистический аспект изучения темпо-ритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	<p align="center"><u>Практические занятия № 3.</u></p> <p align="center">Тема: Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации.</li> <li>2. Значение темпоральных элементов и речевого ритма.</li> <li>3. Определения темпа и ритма речи.</li> <li>4. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме.</li> <li>5. Понятие о различных интонационных стилях, их функциональное значение.</li> <li>6. Особенности интонационной системы заикающихся.</li> </ol>	Сообщение на семинаре. Участие в обсуждении. (или) Написание реферата.
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	<p align="center"><u>Практические занятия № 4.</u></p> <p align="center">Тема: Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методология разработки коррекционно-развивающих программ в области психолого-педагогического сопровождения заикающихся.</li> <li>2. Приемы обследования темпо-ритмической стороны речи детей с заиканием.</li> <li>3. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпо-ритмом” движения и речи при подготовке актеров.</li> <li>4. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.</li> <li>5. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы. Его особенности, отличие от разговорного стиля, коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения.</li> <li>6. Обоснование использования полного стиля произношения как средства восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</li> </ol>	Проработка учебного (теоретического) материала
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи	<p align="center"><u>Практические занятия № 5.</u></p> <p align="center">Тема: Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические приемы: замедленное проговаривание, ритмизированная речь, послоговое проговаривание, синхронизация речи с движениями пальцев ведущей руки, речь-дирижирование, полный стиль</li> </ol>	Коллоквиум

		<p>произношения.</p> <p>2. Лингвистические и психологические параметры, возможности использования в процессе коммуникации каждого из них, специфика обучения.</p> <p>3. Разработка новых коррекционно-развивающих программ в зависимости от структуры дефекта.</p>	
6.	Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся	<p align="center"><u>Практические занятия № 6.</u></p> <p>Тема: Технологии коррекции и развития темпо-ритмической стороны речи заикающихся.</p> <p>1. Углубленное изучение отдельных, наиболее эффективных технологий.</p> <p>2. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л. В.Щербы.</p> <p>3. Методические рекомендации по обучению полному стилю произношения. Обоснование использования полного стиля произношения для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>4. Поэтапное обучение полному стилю произношения с целью восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.</p> <p>5. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи.</p> <p>6. Использование “эталонных текстов” и принципы их подбора для автоматизации навыков плавной речи (просмотр видеозаписей коррекционных занятий с заикающимися разного возраста).</p> <p>7. Игровое моделирование ситуаций общения, речевых тренировок в реальных жизненных ситуациях.</p>	Контрольная работа

**2.3.3 Лабораторные занятия:** не предусмотрены.

**2.3.4. Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к текущим практическим занятиям	Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Учебно-методическое пособие под редакцией Михаленкова И.А. Спб., 2016 г. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
2	Обобщение содержания разделов программы	Самостоятельная работа студентов по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Учебно-методическое пособие под редакцией

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации следующих образовательных технологий. Лекционные занятия проводятся как традиционных формах, так и в активных с использованием мультимедийного сопровождения:

- видеопрактикумы;
- мастер классы по диагностике нарушений речи у детей;

При проведении практических занятий, посвященных изучению основных практических вопросов логопедии, используются:

- моделирование индивидуальных коррекционных маршрутов (в рамках реализации СФГОС);
- моделирование планирования коррекционной работы (в рамках реализации СФГОС).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные и методические материалы**

#### **4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме доклада по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	Общее представление о темпе и ритме и его значении для устной речи.	ПК-1 (знать)	Коллоквиум	Вопросы на зачете 1-2
2.	Онтогенез темпо-ритмо-интонационной стороны речи	ПК-2 (знать)	Устный опрос	Вопросы на зачете 3-4
3.	Лингвистический аспект изучения темпоритма. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании	ПК-1 (уметь) ПК-3 (знать)	Сообщение на семинаре. Участие в обсуждении. (или) Написание реферата.	Вопросы на зачете 5-11
4.	Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления	ПК-2 (уметь, владеть) ПК-12 (знать)	Проработка учебного (теоретического) материала	Вопросы на зачете 12-14
5.	Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи	ПК-1 (владеть) ПК-3 (уметь, владеть) ПК-5 (знать, уметь)	Коллоквиум	Вопросы на зачете 15-18
6.	Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся	ПК-4 (знать, уметь, владеть) ПК-5 (владеть) ПК-12 (уметь, владеть)	Контрольная работа	Вопросы на зачете 19-21

### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания
--------------------	--

компетенций			
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
Знает	Название, место и значение дисциплины для профессиональной подготовки студентов. Основные понятия и структуру дисциплины.	Исторические и теоретические основы дисциплины. Терминологический словарь. Основные методы, способы практической (профессиональной) деятельности.	Дополнительные (более глубокие) теоретические сведения, причинно-следственные связи и закономерности; пути развития и совершенствования данной области знаний (направления практики).
Умеет	Безошибочно находить ответы на основные вопросы по курсу (проблеме); Преобразовывать учебную информацию в различные формы;	Извлекать главные существенные мысли из учебного содержания, составлять реферативные работы.	Творчески перерабатывать учебную информацию, моделировать варианты использования знаний на практике, в жизни.
Владеет	Начальными представлениями по использованию учебной информации в практической деятельности; Основными терминами и понятиями.	Практическими способами деятельности с использованием учебной информации по дисциплине в режиме деятельности по образцу, по технологии	самостоятельно разрабатывает технологии применения теоретических знаний в профессиональной деятельности в рамках данной дисциплины с использованием современных технологий.

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Примерная тематика рефератов

- ПК -1 1. Значение темпоритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).  
ПК -2 2. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.  
ПК -2 3. Роль ритма как “скелета слова” в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.  
ПК -3 4. Лингвистический аспект изучения темпоритма.  
ПК -3 5. Темпоритмическая организация речи как стержень, объединяющий и координирующий все составляющие устной речи  
ПК -3 6. Характеристика темпо-ритмо-интонационной стороны речи в норме и при заикании.  
ПК -4 7. Развитие темпоритмической стороны речи в онтогенезе.  
ПК -5 8. Изучение компонентов темпо-ритмо-интонационной стороны речи для их восстановления  
ПК -12 9. Метод К. С.Станиславского об искусстве овладения “темпоритмом” движения и речи при подготовке актеров.  
ПК -5 10. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпо-ритмической стороны речи  
ПК -12 11. Технологии коррекции и развития темпоритмической стороны речи заикающихся.

**Зачетно-экзаменационные материалы  
для промежуточной аттестации (зачет)**

**Вопросы для подготовки к зачету**

***Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством:***

### *ПК-1*

*Знать:* индивидуальные и типологические особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. Характеристика темпа и ритма речи как компонентов интонации.
2. Изучение интонации как средства выражения эмоциональной стороны речи.

### *ПК-2*

*Знать:* особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

3. Становление интонационной стороны речи в норме.
4. Характеристика нарушения темпоритмической организации речи заикающихся.

### *ПК-1*

*Уметь:* разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья

### *ПК-3*

*Знать:* приемы индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья

5. Понятие о различных интонационных стилях речи и их функциональном значении.
6. Значение слога как основной единицы произнесения и восприятия речи.
7. Психофизиологический и лингвистический аспекты изучения темпоритма
8. Значение темпо-ритма (психофизиологический и психолингвистический аспекты).
9. Роль ритма как “скелета слова” в организации речевого потока в ЦНС, в процессах опознавания слов.
10. Характеристики интонации в норме и при заикании.
11. Особенности интонационной системы заикающихся.

### *ПК-2*

*Уметь:* планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

*Владеть:* способностью планировать и организовывать групповую и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

### *ПК-12*

*Знать:* базовые общечеловеческие и национальные ценности для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

12. Особенности полного стиля произношения в отличие от разговорного (коммуникативные свойства, модели использования в ситуациях общения).
13. Роль полного стиля произношения, описанного в трудах лингвиста Л.В.Щербы
14. Метод К.С.Станиславского об искусстве овладения “темпоритмом” движения и речи при подготовке актеров.

### *ПК-1*

*Владеть:* способностью разрабатывать адаптированные образовательные программы с учетом индивидуальных и типологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС

### *ПК-3*

*Уметь:* осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья

*Владеть:* способностью осуществлять мониторинг и анализировать результаты коррекционно-педагогической деятельности в соответствии с ФГОС образования лиц с ограниченными возможностями здоровья

### *ПК-5*



*Знать:* общие и специальные методические основы организации учебно-воспитательных занятий посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, инклюзивных

*Уметь:* использовать знания общих и специальных методических основ организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана, посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, инклюзивных

15. Характеристика основных методических приемов, направленных на коррекцию темпоритмической стороны речи.

16. Основные методические приемы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся. Использование эталонных текстов.

17. Средства для восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи.

18. Голосовые, дыхательные и темпоритмические упражнения в логопедической работе.

*ПК-4*

*Знать:* коррекционно-педагогические и психологические технологии

*Уметь:* использовать коррекционно-педагогические и психологические технологии

*Владеть:* коррекционно-педагогическими и психологическими технологиями, использовать в профессиональной деятельности.

*ПК-5*

*Владеть:* способностью использовать знания общих и специальных методических основ организации учебно-воспитательных занятий по предметам учебного плана, посредством информационных технологий, электронных, интерактивных средств обучения, разнообразных формы проведения занятий, в том числе инклюзивных

*ПК-12*

*Уметь:* создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

*Владеть:* способностью создавать специальную образовательную среду на основе базовых общечеловеческих и национальных ценностей для осуществления воспитательной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья

19. Пути формирования устойчивых автоматизированных навыков непрерывной речи заикающихся в различных условиях коммуникации.

20. Использование разных интонационных стилей как основы логопедических технологий при формировании плавной речи заикающихся.

21. Этапы восстановления темпо-ритмо-интонационной стороны речи заикающихся.

## **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

### ***Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете***

*Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения студентом учебной программы по дисциплине или ее части, выполнения практических, контрольных, реферативных работ.*

*Результаты сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности студента в семестре, а именно - по посещаемости лекций, результатам работы на практических занятиях, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных семинаров. Студенты, у которых количество пропусков, превышает установленную норму, не выполнившие все виды*

работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

**Критерии оценки:**

- **оценка «зачтено»:** студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, знает технологии коррекции заикания, допускает незначительные ошибки; студент умеет правильно объяснять теоретический материал, иллюстрируя его примерами.
- **оценка «не зачтено»:** материал не усвоен или усвоен частично, студент затрудняется привести примеры по коррекции речи при заикании, довольно ограниченный объем знаний программного материала.

**5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).**

**5.1 Основная литература:**

1. Невропатология: естественнонаучные основы специальной педагогики: учебное пособие для вузов Уманская Т. М. Издатель: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015 ЭБС "Университетская биб-ка ONLINE"

2. Соловьева Л. Г. Логопедия: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 208 с. - (Бакалавр. Прикладной курс). - ISBN 978-5-534-00733-6. «ЮРАЙТ» электронная библиотека

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

**5.2. Дополнительная литература:**

1. Борозинец, Н.М. Логопедические технологии : учебное пособие / Н.М. Борозинец, Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 256 с. : ил. - Библиогр.: с. 214-216. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457155> (17.01.2018).

2. Логопедия: методическое наследие [Текст] : пособие для логопедов и студентов дефектологических факультетов пед. вузов : в 5 кн. Кн. 2 : Нарушения темпа и ритма речи: заикание, брадилалия, тахилалия / [авт.-сост. В. И. Селиверстов, Л. Г. Парамонова] ; под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2007. - 431 с. - (Библиотека учителя-дефектолога). - Библиогр. в конце статей. - ISBN 9785691012112. - ISBN 9785691012150 : 235.00.

**5.3. Периодические издания:**

Журналы «Логопед», «Коррекционная педагогика», «Специальная психология», «Дефектология».

Все периодические издания доступны в библиотеке университета либо на сайтах издательств.

**6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

№	Вид методической разработки	Дата утверждения на заседании кафедры
1.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.	Протокол № 9 от 23.04.2018 г.
2.	Методические рекомендации по подготовке к семинарским и практическим занятиям.	Протокол № 9 от 23.04.2018 г.
3.	Методические рекомендации по использованию	Протокол № 9 от 23.04.2018 г.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий**

«База информационных потребностей» (<http://infoneeds.kubsu.ru>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.

### **7.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

Перечень лицензионного программного обеспечения 2017-2018 уч.г.
Microsoft Windows 7 ; 10 Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017
Microsoft office профессиональный плюс 2016: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro Дог. №77-АЭФ/223-ФЗ/2017 от 03.11.2017
Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10 Контракт №69-АЭФ/223-ФЗ от 11.09.2017

### **7.3 Перечень информационных справочных систем:**

Доступ к электронным библиотечным системам (через личный кабинет):

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 288 от 30 ноября 2016 г.
4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» Договор № 3011/2016/1 от 30 ноября 2016г.
5. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор № 3011/2016 от 30 ноября 2016 г.
6. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.
7. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.
8. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.

## **8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия Семинарские занятия Групповые (индивидуальные) консультации Текущий контроль,	№13 Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой; Интерактивный дисплей SMART. Мобильный компьютерный класс

	промежуточная аттестация	
2.	Лабораторные занятия	<p style="text-align: center;"><u>Ауд. 5</u></p> <p>Развивающий коррекционный комплекс для развития когнитивных функций и познавательной сферы у детей дошкольного и младшего школьного возраста;</p> <p>Программно-индикаторный комплекс для коррекции и предотвращения развития речевых расстройств дошкольников и школьников</p> <p style="text-align: center;"><u>Ауд. 7</u></p> <p>Комплект технических средств обучения и учебного оборудования кабинета педагога-психолога;</p> <p>Программно-индикаторный комплекс для коррекции психо-эмоциональных расстройств субъектов образовательного процесса</p> <p style="text-align: center;"><u>Ауд.12</u></p> <p>Учебный логопедический кабинет. Телевизоры: Samsung (ЖК, 48 дюйм),</p> <p style="text-align: center;"><u>Ауд. 16</u></p> <p>Цифровой лингафонный кабинет НОРД-Ц; Magik-box EB -585Wi EPSON;</p>
3.	Самостоятельная работа студента; Проектная деятельность.	<p>Компьютерные классы для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченным доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Библиотека ФППК; Читальный зал ФППК.</p>