

## **АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**

**Б1.О.21 «Основы теории и практики распространения издательской продукции» (код и наименование дисциплины)**

**Направление подготовки/специальность 42.03.03 Издательское дело**  
(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Объём трудоёмкости:** 7 зет (252 часа)

**Цель дисциплины:** изучение процесса распространения издательской продукции. В процессе освоения дисциплины студенты изучают инновационные методы распространения и продвижения издательской продукции, осваивают навыки предпринимательства.

**Задачи дисциплины:**

- изучение процесса распространения издательской продукции;
- анализ современных методов распространения и продвижения продукции изда-тельства;
- изучение правовых, финансовых и организационных аспектов издательской дея-тельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Основы теории и практики распространения издательской продукции» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Основой для изучения дисциплины являются знания и навыки, полученные в результате освоения следующих дисциплин: «Менеджмент в издательском деле», «Маркетинг в издательском деле».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиа-продуктах, и (или) коммуникационных продуктах;

ПК-03 Способен выявлять покупательский спрос на издательскую продукцию, оценивать конъектуру рынка, участвовать в реализации медиапродукта на федеральном и региональ-ном рынках.

**Основные разделы дисциплины:**

Введение в технологию распространения издательской продукции. Характеристика рынка издательской продукции. Издательство как особая форма предпринимательской организа-ции. Специфика издательской продукции. Продукция изда-тельств в условиях рынка. Си-стема распространения издательской продукции: история и современность. Сеть сбыта: каналы распространения в общей системе распространения изда-ний. Каналы распрос-странения и работа с аудиторией. Менеджмент в изда-тельском деле: организа-ция процесса сбыта и продвижения. Ценообразование в изда-тельской сфере. Российский рынок распрос-странения периодической печатной продукции. Методы реализации книжной продукции. Маркетинг в изда-тельском деле. Стратегия контент-маркетинга в продвижении изда-тельской продукции. Инновационные формы распрос-странения изда-тельской продукции.

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет, экзамен.

Ищенко Д.С., кандидат филологических наук, доцент кафедры изда-тельского дела, стилистики и медиаиндустрии.