

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор _____
подпись Хагуров Г.А.
«31» мая 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ФТД.01 ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) / специализация «История». «Обществознание»

Форма обучения очная

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины **ФТД. В.01 «Ораторское искусство»** составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу составил(и):

Л.М. Галутво, доцент кафедры истории России,
кандидат исторических наук, доцент

подпись

Рабочая программа дисциплины «Ораторское искусство» утверждена на заседании кафедры истории России
протокол № 9 от «07» марта 2018г.

Заведующий кафедрой (разработчика, выпускающей)
Касьянов В.В.

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений
протокол № 4 от «10» апреля 2018г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

подпись

Рецензент:

Семик Алла Анатольевна, проф., д-р. ист. наук, профессор кафедры социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин Кубанского социально-экономического института.

Рожков Александр Юрьевич, проф., д-р. ист. наук, заведующий кафедрой социологии Кубанского государственного университета.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – выработка умений и навыков профессионального общения, развитие способностей для публичного выступления, навыков компетентной коммуникации и адекватного речевого поведения в различных ситуациях.

Задачи дисциплины.

- 1) формирование способности проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития;
- 2) повышение уровня общей речевой культуры студентов-бакалавров;
- 3) развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях;
- 4) выработка навыков составления текстов устных выступлений на разные темы;
- 5) использование речи как фактора саморегуляции и самоуправления.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Ораторское искусство» относится к вариативной части Блока ФТД. Факультативы учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общекультурной (ОК-4) и профессиональной (ПК-10) компетенций

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	суть содержания понятий «деловая коммуникация», социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия	демонстрировать этически корректное поведение при межличностной коммуникации	способностью выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения; способностью осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать коммуникативно-когнитивное поведение в условиях устной коммуникации
2.	ПК-10	способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	условия, способы и средства личностного и профессионального саморазвития (междисциплинарные связи, рефлексия,	выявлять недостатки своего профессионального уровня; ставить цель и формулировать задачи	навыками проектирования и реализации векторов профессионального и личностного саморазвития

№ п.п.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			эмпатия, решение профессиональных и личностно-ориентированных задач); методологические основы профессиональной деятельности	самосовершенствования	

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице
(для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)			
			4			
Контактная работа, в том числе:						
Аудиторные занятия (всего):		18	18			
Занятия лекционного типа		18	18	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		-	-	-	-	-
Иная контактная работа:						
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)		-	-			
Самостоятельная работа, в том числе:						
Эссе		14	14			
Проработка учебного (теоретического) материала		40	40	-	-	-
Выполнение индивидуальных заданий		-	-			
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:						
Эссе		-	-			
Общая трудоемкость	час.	72	72	-	-	-
	в том числе контактная работа	18	18			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Сущность курса. Цели и задачи	6	2		4
2.	История риторики	8	2		6
3.	Разновидности красноречия	6	2		4
4.	Социально-политическое и социально-бытовое красноречие	8	2		6
5.	Этапы работы над речью	6	2		4
6.	Средства речевой выразительности	6	2		4
7.	Диспозиция	8	2		6
8.	Элокуция. Меморио	8	2		6
9.	Акция. Рефлексия	16	2		14
	<i>Итого по дисциплине:</i>		18		54

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Сущность курса. Цели и задачи	Что такое риторика. Предмет, цели и задачи курса. Общее и различное между понятиями «риторика», «ораторское искусство», «элоквенция», «красноречие», «речь и логика делового партнера», «мастерство устного публичного выступления». Отличие риторики от других учебных предметов. Традиционное и нетрадиционное понимания риторики. Общая и частная риторики. Социальный характер риторики. Задачи курса. Риторика как наука о красноречии и как искусство речи. Связь ораторского искусства с наукой. Теоретические основы риторики. Связь риторики с психологией, педагогикой, философией, логикой, этикой, стилистикой, культурой речи, теорией литературы и с другими дисциплинами. Значение курса.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 1
2.	История риторики	Античная риторика. Риторика в Древней Греции. Софисты. Коракс и Горгий о риторике. Платон и Сократ о риторике. Политические речи Демосфена. Риторика Аристотеля. Риторика в Древнем Риме. М.Т. Цицерон и М.Ф. Квинтилиан. Риторика Востока и Закавказья. Фартадзе. Давид Анахт. Риторика в средние века и в эпохи Возрождения и Просвещения. Иоанн Златоуст. Фома Аквинский. Гомилетика. Английская и французская риторики. Кризис в европейской риторике. Современная риторика. Неориторика Древнерусская риторика. Первые книги по риторике. Макарий, М. Усачев, Ф.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 2

		Прокопович. Красноречие М.В. Ломоносова. Риторика М.М. Сперанского. Риторика И.С. Рижского. Русская риторика XIX века. Риторика А.Ф. Мерзлякова, К.П. Зеленецкого. Общая и частная «реторики» Н.Ф. Кошанского. Кризис в русской риторике. Русское судебное красноречие. А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, П. Сергеич. Русская риторика XX века. Современная риторика в России.	
3.	Разновидности красноречия	Классификация красноречий. Академическое красноречие (вузовская лекция, научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция). Духовное красноречие (проповедь, официальная речь). Гомилетика. Судебное красноречие (прокурорская и адвокатская речи).	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 3
4.	Социально-политическое и социально-бытовое красноречие	Социально-политическое красноречие (митинговые, парламентские, агитаторские и другие речи). Разновидности социально-бытового красноречия (юбилейная речь, приветственная речь, застольная речь, тост, анекдот, бытовая речь, надгробная речь, придворное красноречие).	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 4
5.	Этапы работы над речью	Этапы работы над речью в классической и современной риториках. Инвенция. Тема. Заданная тема. Примеры при выборе темы. Важность и увлекательность темы. Интересы и тема. Виды интересов. Новизна темы. Общая и конкретная цели. Перекрещивающиеся цели. Источники выступления. Систематизация материала. Виды чтения. Виды каталогов.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 5
6.	Средства речевой выразительности	Методы изложения материала (индукция, дедукция, аналогия, анализ, синтез, сравнительный, сопоставительный, концентрический, ступенчатый, исторический методы; метод проблемного изложения материала).	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 6
7.	Диспозиция	Диспозиция. Композиция. Классическая и свободная композиции. Основа композиции. Планы по цели и назначению, предварительный, рабочий и основной планы. Особенность предварительного и рабочего планов. Планы по структуре. Простой и сложный планы. Составные элементы композиции. Вступление, основная часть и заключение. Закон края. Правила композиции в основной части. Особенности главной мысли в основной части. Принципы экономии и усиления.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 7

8.	Элокуция. Меморио	Стилистические ресурсы языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, фразеологизмы, архаизмы, историзмы, неологизмы, жаргонизмы, арготизмы, эвфемизмы и др. Прочие средства речевой выразительности. Пословица, поговорка, частушка, притча, анаграмма, плеоназм, тавтология, афоризм, шутка, сатира, юмор, пародия, парадокс, каламбур, звукоподражание, аллитерация, ассонанс и другие средства. Тропы. Метафора, персонификация, гипербола, литота. Метонимия и ее виды. Синекдоха. Метафора и сравнение. Аллегория. Ирония и сарказм. Перифраз. Символ, аллюзия, оксиморон (оксюморон) и др. Эпитет. Постоянный эпитет. Изобразительный, лирический и лироэпический эпитеты. Метафорический, метонимический, гиперболический эпитеты. Общеязыковой, народно-поэтический, индивидуально-авторский эпитеты. Стилистические фигуры. Анаколуп, антитеза, градация, эллипсис, умолчание, синтаксический параллелизм, инверсия, рефрен, анафора, эпифора, кольцо, стык, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание, асиндетон, полисиндетон и др. Меморио (Мемория). Способы запоминания материала. Репетиция.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 8
9.	Акция. Рефлексия	Техника речи. Дикция. Голос. Высота голоса. Темп речи. Тембр. Звучность. Интонация и интонационные конструкции. Пауза и ее разновидности. Мастерство речи. Деловое общение. Упражнения по укреплению дыхания, по развитию речи, по развитию органов артикуляции. Работа над дикцией. Произнесение скороговорок. Посткоммуникативный этап. Анализ выступления. Определение положительных и отрицательных моментов речи. Прогнозирование вопросов аудитории во время следующего выступления.	Проблемный вопрос для обсуждения на лекционных занятиях № 9

2.3.2 Занятия семинарского типа.

Занятия семинарского типа по дисциплине (модулю) ФТД. В.01 «Ораторское искусство» не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
---	---------	---

1	2	3
1	Эссе	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 23.05.2017 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii РПД дисциплины «Ораторское искусство» (утверждена на заседании кафедры истории России (разработчика, выпускающей) протокол №9 от 07 марта 2018 г.; на заседании УМК ФИСМО протокол № 4 от «10» апреля 2018г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://infoneeds.kubsu.ru/infoneeds/ «Положение о самостоятельной работе студентов» (утверждено 03.03.2016 г. № 272) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/node/24 «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ» (принято на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО «КубГУ» 22.12.2017 г., протокол №12) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/node/24
2	Проработка учебного (теоретического) материала	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, утвержденные кафедрой истории России, протокол № 11 от 23.05.2017 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii РПД дисциплины «Ораторское искусство» (утверждена на заседании кафедры истории России (разработчика, выпускающей) протокол №9 от 07 марта 2018 г.; на заседании УМК ФИСМО протокол № 4 от «10» апреля 2018г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://infoneeds.kubsu.ru/infoneeds/ «Положение о самостоятельной работе студентов» (утверждено 03.03.2016 г. № 272) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/node/24 «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в КубГУ» (принято на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО «КубГУ» 22.12.2017 г., протокол №12) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/node/24

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии.

Проблемная лекция. Преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает обучающихся в их анализ. Проблемная ситуация возникает при применении преподавателем проблемного вопроса или задания. При этом обучающийся находится в социально активной позиции: высказывает свое мнение, задает вопросы, находит ответы и высказывает предположения.

Лекция-диалог. Содержание подается через серию вопросов, на которые обучающийся должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

4.1.1 Проблемные вопросы для обсуждения на лекционных занятиях

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством:

ОК-4 Знать суть содержания понятий «деловая коммуникация», социокультурные особенности и правила ведения межкультурного диалога для решения задач профессионального взаимодействия.

ПК-10 Уметь выявлять недостатки своего профессионального уровня; ставить цель и формулировать задачи самосовершенствования. *Владеть* навыками проектирования и реализации векторов профессионального и личностного саморазвития.

Тема (раздел) 1. Сущность курса. Цели и задачи

1. Каково значение риторики?

Критерии оценки:

оценка «отлично»: студент демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления;

оценка «хорошо»: студент понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер;

оценка «удовлетворительно»: студент, принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других;

оценка «неудовлетворительно»: студент не принимает участия в обсуждении.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

4.2.1 Эссе.

***Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным
средством:***

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

Тематика эссе.

1. Риторика и аргументация
2. Риторика и культура речи.
3. Риторика и логика.
4. Риторика и публицистика.
5. Риторика и философия.
6. Риторика и художественная литература.
7. Риторика как наука о красноречии и как искусство речи.
8. Риторика и язык. Лингвориторика.
9. История отечественной риторики.
10. Кризис риторики.
11. Новая русская риторика.
12. Ораторское искусство Средневековья и Нового времени.
13. Ораторы Древней Греции.
14. Римское ораторское искусство.
15. Риторика Аристотеля.
16. Риторика в Германии.
17. Риторика в США.
18. Риторика в трудах М.В. Ломоносова.
19. Риторика и софисты.
20. Риторические труды А.Ф. Кони.
21. Риторическое творчество Демосфена и Цицерона.
22. Риторическое творчество Цицерона и Квинтилиана.
23. Русская риторика до 17 века.
24. Русская риторика 17 века.
25. Русская риторика 18 века.
26. Русская риторика 19 века.
27. Русская риторика 20 века.
28. Современное состояние риторики. Неориторика.
29. Сократ и Платон о риторике.
30. Автобиография как разновидность красноречия.
31. Академическое красноречие.
32. Вузовская риторика.
33. Жанры в риторике.
34. Информационная речь.
35. Педагогическая риторика.
36. Полемика как вид социально-политического красноречия.
37. Социально-политическое красноречие.
38. Убеждающая речь.
39. Хвалебная речь.
40. Школьная риторика.

Критерии оценки:

оценка «зачтено»: представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа / (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются) / проблема раскрыта при формальном использовании обществоведческих терминов; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт / представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

оценка «не зачтено»: не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

Оценочные средства для **инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья** выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Крылова, М.Н. Речь педагога: учебно-методическое пособие / М.Н. Крылова. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 260 с. - ISBN 978-5-4458-8817-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235640>
2. Педагогическая риторика [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / Л. В. Ассуирова [и др.] ; под ред. Н. Д. Десяевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 242 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07378-2. - URL: <https://biblio-online.ru/book/29316B82-5F02-44FE-881B-4E421B5ABA7E/pedagogicheskaya-ritorika>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Короткина, И. Б. Модели обучения академическому письму [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 219 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06013-3. - URL: <https://biblio-online.ru/book/6BB81FF5-2EC7-4045-9F76-9139528E0DB5/modeli-obucheniya-akademicheskomu-pismu>
2. Мунин, А.Н. Деловое общение: курс лекций: учебное пособие / А.Н. Мунин. - Москва: Флинта, 2010. - 376 с. - (Библиотека психолога). - ISBN 978-5-9765-0125-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83389>
3. Педагогическая риторика. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / под ред. Т. И. Зиновьевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 190 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09029-1. - URL: <https://biblio-online.ru/book/0DF8C470-68F9-4549-A75F-D8944BF475E1/pedagogicheskaya-ritorika-praktikum>
4. Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя [Электронный ресурс]: практ. пособие / А. И. Савостьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 137 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-07600-4. - URL: <https://biblio-online.ru/book/BC017C75-6978-4A50-9BC4-970DB2E69BD9/tehnika-rechi-v-professionalnoy-podgotovke-uchitelya>
5. Хазагеров, Г.Г. Убеждающая речь: учебное пособие / Г.Г. Хазагеров; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет». - Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2010. - 70 с. - ISBN 978-5-9275-0758-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241099>

5.3. Периодические издания:

1. «Теория и практика общественного развития»
2. «Историческая и социально-образовательная мысль»
3. «Преподавание истории в школе»
4. «Преподавание истории и обществознания в школе»
5. «Воспитание школьников»

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. Российская риторическая ассоциация <http://www.rhetor.ru>;
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>;
3. Центр риторики и культуры речи «Златоуст» http://www.centri-zlatoust.ru/index.php?name=oratorskij_trening;

4. Справочная служба русского языка <http://www.spravka-gramota.ru>;
5. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>;
6. Курсы ораторского искусства и мастерства общения <http://www.orator.ru>
7. Университет риторики и ораторского мастерства (тренинги, курсы, семинары) <http://www.orator.biz>
8. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» // <http://window.edu.ru/>;

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием активных образовательных технологий.

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Контроль самостоятельной работы для студентов дневной формы обучения предполагает два вида. Текущий контроль осуществляется в соответствии с рабочей программой дисциплины в рамках контактной работы. Промежуточный контроль по итогам освоения дисциплины осуществляется в форме традиционной системы оценивания эссе. Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются преподавателем в соответствии с разработанным фондом оценочных средств по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов по данной учебной дисциплине предполагает подготовку по каждому разделу.

Самостоятельная работа студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта

между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Общение с преподавателем по электронной почте.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

- 1) Microsoft Windows 8, 10
- 2) Microsoft Office Professional Plus

Свободно распространяемые:

1. 7-Zip;
2. Mozilla Firefox;
3. Opera;
4. Google Chrome;
5. Thunderbird;
6. Adobe Acrobat Reader.

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. КиберЛенинка [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
2. «Лекториум ТВ» - видеолекции ведущих лекторов России [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.lectorium.tv/>
3. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://нэб.рф/>
4. Электронная коллекция Оксфордского Российского фонда [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.oxfordrussia.ru/>
5. Базы данных компании «Ист Вью»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>
6. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной Библиотеки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
7. Платформа Springer Link: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://link.springer.com/>
8. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
9. Университетская информационная система Россия [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://uisrussia.msu.ru/>

Перечень договоров ЭБС

Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
ЭБС Издательства «Лань» http://e.lanbook.com/ ООО Издательство «Лань» Договор № 99 от 30 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru ООО «Директ-Медиа» Договор № 0811/2017/3 от 08 ноября 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18
ЭБС «Юрайт» http://www.biblio-online.ru ООО Электронное издательство «Юрайт» Договор №0811/2017/2 от 08 ноября 2017 г.	С 20.01.18 по 19.01.19
ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru ООО «КноРус медиа» Договор № 61/223-ФЗ от 09 января 2018 г.	С 09.01.18 по 31.12.18
ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com ООО «ЗНАНИУМ» Договор № 1812/2017 от 18 декабря 2017 г.	С 01.01.18 по 31.12.18

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная учебной мебелью, презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим программным обеспечением (Microsoft Windows 8, 10; Microsoft Office Professional Plus): А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная учебной мебелью: А 210, 232, 240а, 242, 244, 244а, 246, 249,250, 254а, 255, 256, 258, А 416, А 418
4.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный учебной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета: А 123; 257