

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



Хагуров Т.А.

2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.07.02 СМИ КАК ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС

Направление подготовки/специальность 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Направленность (профиль) / специализация Связь, информационные и коммуникационные технологии в сфере управления информационными ресурсами

Форма обучения Очная

Квалификация Бакалавр

Краснодар 2019

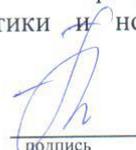
Рабочая программа дисциплины «СМИ как информационный ресурс» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

Программу составил(и):

Т.С. Кондратьева, доцент кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, канд. филол. наук



Рабочая программа дисциплины «СМИ как информационный ресурс» утверждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий протокол № № 10 «27» мая 2019 г.
И.о. заведующего кафедрой Бодоньи М.А.



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры прикладной лингвистики и новых информационных технологий, протокол № № 10 «27» мая 2019 г.
И.о. заведующего кафедрой Бодоньи М.А.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета романо-германской филологии протокол № 8 «29» мая 2019г.
Председатель УМК факультета Бодоньи М.А.



подпись

Рецензенты:

Зайцева О.Л. к.филол.н., проф., зав. каф западноевропейских языков и культур ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Нечай Ю.П., доктор филологических наук, профессор кафедры немецкой филологии Кубанского государственного университета.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – понять сущность работы с большим объемом текста и научиться создавать контент для средств массовой информации.

1.2 Задачи дисциплины

- 1) дать студентам знания, необходимые для решения проблем, связанных с существованием средств массовой информации на информационном рынке;
- 2) сформировать знания о методах работы с информацией;
- 3) познакомить студентов с принципами редактирования контента.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «СМИ как информационный ресурс» относится к вариативной части учебного плана Блока 1 «Дисциплины (модули)» и изучается бакалаврами на 3, 4 курсах.

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП и базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин таких как: «Стилистика русского языка», «Дискурс и коммуникативные практики».

Знания, полученные при изучении дисциплины «СМИ как информационный ресурс», являются необходимыми дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			Знания	Умения	Навыки
1.	ПК-5	Способность к планированию, созданию, редактированию и оценке контента	содержание и методы решения задач по созданию и редактированию контента	работать с большими объемами информации	имеет практический опыт: координировать работу по созданию и редактированию контента

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		6	7		
Контактная работа, в том числе:					
Аудиторные занятия (всего):					
Лабораторные занятия	82	48	34		
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-			

Промежуточная аттестация (ИКР)		0,4	0,2	0,2		
Самостоятельная работа, в том числе:		61,6	23,8	37,8		
Коллоквиум		26,6	8,8	17,8		
Реферат		18	8	10		
Эссе		17	7	10		
Контроль:						
Подготовка к зачету						
Общая трудоемкость	час.	144				
	в том числе контактная работа	82,4				
	зач. ед	4				

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 6,7 семестрах (*очная форма*)

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие информационного общества	35	-	-	20	15
2.	Средства массовой коммуникации	35	-	-	20	15
3.	Общая характеристика новейших средств массовой коммуникации	38,8	-	-	22	16,6
4.	Журналистика в системе СМИ и СМК	35	-	-	20	15
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		143,6			82	61,6
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,4				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Не предусмотрены

2.3.2 Занятия семинарского типа

Не предусмотрены

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Массовая коммуникация: основные элементы и особенности.	Реферат
2.	Потребности, реализуемые по средствам массовых информационных потоков.	Реферат

3.	СМИ и гражданское общество: концептуальный аспект.	Реферат
4.	Информационное общество. Общие тенденции развития массовой прессы в Европе и США	Реферат
5.	Средства массовой информации: понятие, подходы к изучению.	Реферат
6.	Четыре типа теорий СМИ по Маккуэйлу.	Реферат
7.	Тенденции развития СМИ в XX-XXI веке.	Реферат
8.	Рынок современной прессы.	Реферат
9.	СМИ: право и этика.	Реферат
10.	Типология и система СМИ.	Реферат
11.	«Интернет-журналистика как предмет исследования»	Коллоквиум
12.	Особенности интернет-журналистики: интерактивность, мгновенность, гибкость, экономичность. Интернет как феномен культуры.	Коллоквиум
13.	Создание первой сети ARPANET. NSFNET-сеть магистральных каналов. Создание TCP/IP. Проект WWW. Глобальная адресация, типы ресурса.	Коллоквиум
14.	Авторские проекты. Веб- обзоры (вечерний интернет, первые интернет-газеты: Газета.ру, Вести.ру, Лента.ру, сетевой журнал).	Коллоквиум
15.	«Краткая история интернет»	Коллоквиум
16.	Средства массовой коммуникации: телевидение.	Коллоквиум
17.	Особенности прессы, радио, ТВ, Интернет-СМИ.	Коллоквиум
18.	Тенденции развития современного отечественного радиовещания.	Коллоквиум
19.	Печатная пресса, аудиовизуализационные СМИ, информационные службы.	Эссе
20.	Средства массовой коммуникации: радио.	Эссе

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Коллоквиум	Методические указания и материалы для студентов по видам работ, составленные факультетом романо-германской филологии
2	Реферат	Методические указания и материалы для студентов по видам работ, составленные факультетом романо-германской филологии

3	Эссе	Методические указания и материалы для студентов по видам работ, составленные факультетом романо-германской филологии
---	------	--

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

3 Образовательные технологии

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диалогичностью, межпредметностью, креативностью. На лабораторных занятиях студентам даются наводящие вопросы, тщательно анализируется языковой материал с выявлением причин нахождения того или иного решения.

Интерактивные образовательные технологии

Семестр	Вид занятия (Л, ПЗ, ЛР)	Используемые интерактивные образовательные технологии	Количество часов
6	Лабораторная работа	Работа над проектом	6
	Лабораторная работа	Ролевые игры	4
	Лабораторная работа	Эвристическая беседа	6
7	Лабораторная работа	Методы проблемного обучения (дискуссии, поисковые работы)	4
	Лабораторная работа	Использование case-метода в процессе реферирования текстов	5
	Лабораторная работа	Работа над проектом Презентация проектной работы	5
Итого:			20

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «СМИ как информационный ресурс».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме рефератов, коллоквиумов, эссе и **промежуточной аттестации** в форме вопросов зачету.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Понятие информационного общества	ПК-5 (уметь)	Коллоквиум, эссе, реферат	Вопрос на зачете 1-10
2	Средства массовой коммуникации	ПК-5 (владеть)	Коллоквиум, реферат	Вопрос на зачете 11-22
3	Общая характеристика новейших средств массовой коммуникации	ПК-5 (уметь, знать)	Эссе, реферат	Вопрос на зачете 23-29
4	Журналистика в системе СМИ и СМК	ПК-5 (уметь)	Коллоквиум, эссе, реферат	Вопрос на зачете 30-39

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ПК-5	Знает способы решения задач по созданию контента	Знает способы редактирования контента	Знает содержание и методы решения задач по созданию и редактированию контента
	Умеет решать задачи по созданию контента	Умеет пользоваться способами редактирования контента	Умеет работать с большими объемами информации
	Имеет навыки использования методов работы по созданию и редактированию контента	Имеет навыки использования методов координирования работы по созданию и редактированию контента	Имеет практический опыт координирования работы по созданию и редактированию контента

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы коллоквиумов

1. Понятие массовой информации в журналистике.
2. Потребностей современного общества удовлетворяемые массовой информацией.
3. Понятие массовой коммуникации и ее значение в современном обществе.
4. Особенности различных видов коммуникации.
5. Модели коммуникации.
6. Информационная революция и инфраструктура.

Темы рефератов

Блок 1

1. Глобализация информационных процессов и информационное общество.
2. Основные признаки информационного общества.
3. Понятие гражданского общества.
4. Массовая информация в контексте базовых прав и свобод личности.
5. Роль медиа в демократическом обществе: американская традиция анализа (Липпман, Дьюи, Миллс).

Блок 2

6. СМК и публичная сфера в концепции Хабермаса.
7. Массово – информационная природа и принципы журналистики. Функции СМИ.
8. Функция журналистики и функции СМИ.
9. Принципы журналистики.

Темы эссе

1. НЕ ради красного словца: о долге журналиста
2. Газета (программа и др.), без которой нам не жить!
3. Что мне нравится и не нравится в современной журналистике

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы для подготовки к экзамену

Вопросы на зачет

1. Понятие массовой информации в журналистике
2. Потребностей современного общества удовлетворяемые массовой информацией
3. Понятие массовой коммуникации и ее значение в современном обществе
4. Особенности различных видов коммуникации
5. Модели коммуникации
6. Информационная революция и инфраструктура
7. Глобализация информационных процессов и информационное общество
8. Основные признаки информационного общества
9. Понятие гражданского общества
10. Массовая информация в контексте базовых прав и свобод личности
11. Роль медиа в демократическом обществе: американская традиция анализа (Липпман, Дьюи, Миллс)
12. СМИ и публичная сфера в концепции Хабермаса
13. Типология и система СМИ
14. Массово – информационная природа и принципы журналистики. Функции СМИ.
15. Функция журналистики и функции СМИ
16. Принципы журналистики.
17. Профессионально-этические правила и нормы журналистики
18. Законодательство в сфере журналистики
19. Теория свободы прессы и ее социальной ответственности
20. Концепция понятия «аудитория». Аудитория как объект и субъект медиакоммуникации. Базовые характеристики исследования аудитории. Аудитория как группа.
21. Аудитория как массовый рынок. Цели и инструменты измерения аудитории. Медиациентрический и аудитория-центрический подходы.
22. Базовые положения теории информационного общества. Отличительные черты информационного общества.
23. Четыре типа теорий СМИ по Маккуэйлу: нормативные теории, общественно-научные теории, функциональные теории, теории здравого смысла.
24. Появление законодательства о СМИ и этических регуляторов.
25. Появление телевидения и радио как фактор «четвертой революции» в области информации.
26. Влияние новых типов медиа – радио, телевидения - на систему СМИ.
27. Интернет как фактор развития мультимедийной и конвергентной журналистики. СМИ и гиперреальность. Концепция «интерактивного общества».
28. Общие принципы и источники законодательства о СМИ. Виды социальных норм как основы для регулирования сферы СМИ.
29. Охрана интеллектуальной собственности в сфере массовой информации. Отличия физической собственности от интеллектуальной. Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах».
30. Защита чести, достоинства и деловой репутации. Неприкосновенность частной жизни.
31. Компромат, «скрытая реклама», проблема факта и комментария как юридические вопросы.
32. Специфика печати как средства массовой информации. Общероссийские газетные издания.
33. Состояние региональной прессы.
34. Пресса национальных регионов.
35. Состояние деловой прессы.
36. Рекламная пресса.

37. Классификация радиостанций.
38. Изменения на отечественном телевидении конца XX века.
39. Классификация отечественного телевидения по различным основаниям.

Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:

ПК-5 – способность к планированию, созданию, редактированию и оценке контента

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

- «зачтено» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает,

- «зачтено» также может выставляться студенту, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- «не зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Хомяков, В.И. Правовое регулирование средств массовой информации и рекламы : учебное пособие / В.И. Хомяков, В.А. Егошкина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 264 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-9044-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476726>.

2. Калягин, Б.А. Современные средства массовой информации США : учебное пособие / Б.А. Калягин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 94 с. - Библиогр.: с. 91 - ISBN 978-5-4475-5996-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429421>.

3. Киселёв, А.Г. Теория и практика массовой информации: общество - СМИ - власть : учебник / А.Г. Киселёв. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - ISBN 978-5-238-01742-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436719>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Современный русский язык. Языковые техники создания медиа текстов: практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Р. Дускаева [и др.]. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 429 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92715>.

2. Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX-XXI веков / под ред. Л.П. Крысина. - Москва : Языки славянской культуры, 2008. - 710 с. - (Studia philologica). - ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243>.

3. Шарапова, Е.Ю. Освещение темы экстремизма средствами массовой информации Республики Хакасия : выпускная квалификационная работа / Е.Ю. Шарапова ; Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Институт филологии и межкультурной коммуникации, Кафедра стилистики русского языка и журналистики. - Абакан : , 2017. - 51 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463247>.

4. Стилистика русского языка. Сборник студенческих работ / под ред. Т. Бухтиной. - Москва : Студенческая наука, 2012. - 1174 с. - (Вузовская наука в помощь студенту). - ISBN 978-5-906419-39-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210223> .

5. Журналистика и массовые коммуникации. Сборник студенческих работ / под ред. Т. Бухтиной. - Москва : Студенческая наука, 2012. - 2540 с. - (Вузовская наука в помощь студенту). - ISBN 978-5-906419-20-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209889>.

6. Авраменко, Е.Б. Средства массовой информации в жизни подростков=Mass Media in the World of Teenagers : учебно-методическое пособие / Е.Б. Авраменко, Н.А. Баранова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2015. - 119 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-01047-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436182>

5.3 Периодические издания:

1. Вестник ЛГУ. Серия: История. Языкознание. Литературоведение, 1956-1991.
2. Вопросы языкознания, 1952-2017.

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания, электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания. Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Критерии оценки качества реферата преподавателем

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);

- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);

- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

Эссе – сочинения небольшого объема и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автором формулируется проблема, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку. В отношении объема и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Критерии оценки качества эссе преподавателем

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);

- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Методические указания к подготовке коллоквиума

Студенты за две недели до проведения коллоквиума получают вопросы и список литературы для подготовки. Проведения коллоквиума позволяет осуществлять контроль уровня и качества полученных знаний. Степень непосредственного участия в обсуждении адекватно свидетельствует об умении студентов самостоятельно обобщать полученные знания, быть готовыми к их критическому осмыслению и креативному анализу.

Критерии оценки качества участия в коллоквиуме

Студенты активно участвующие и показавшие прочные знания, а также умение самостоятельно мыслить, экстраполировать полученные знания на новые области исследования считаются успешно прошедшими испытание. Не показавшим достаточные знания предлагается подготовиться по предложенным вопросам и ответить на них во время индивидуального опроса.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

- проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»);
- программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader);
- программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo);
- программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus);
- лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows);
- программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>);
- электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru).

8 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 347