МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
_____ Хагуров Т.А.
подпись
«31» мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.12 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) / специализация Информационная работа

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины Б1.О.12 «Основы теории журналистики» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Программу составил(и):

Сопкин П.Т. профессор, к.ф.н._____

Холстинин В.В., старший преподаватель _____

Рабочая программа дисциплины Б1.О.12 «Основы теории журналистики» утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 9 «17» мая 2019 г.
Заведующий кафедрой (разработчика) Павлов Ю.М. _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 9 «17» мая 2019 г.
Заведующий кафедрой (выпускающей) Павлов Ю.М. _____

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 11-19 «22» мая 2019 г.
Председатель УМК факультета Хлопунова О.В. _____

Рецензенты:

Факторович Александр Львович, д.ф.н., профессор кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций, факультет журналистики КубГУ

Павлова Ольга Александровна, д.ф.н., доцент кафедры социально-культурной деятельности КГИК

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Основная цель освоения дисциплины Б1.О.12 «Основы теории журналистики» - сформировать у студентов четкое представление о специфике работы журналиста, роли СМИ в современном обществе, функциях и принципах журналистики.

1.2 Задачи дисциплины

1. Раскрыть базовые закономерности, составляющие основу журналистской профессии, а также содержание ключевых понятий теории журналистики;
2. Ознакомить студентов с принципами функционирования системы СМИ, со спецификой массово-информационной деятельности.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.12 «Основы теории журналистики» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. Курс дает необходимые базовые теоретические знания для практического освоения профессии в форме творческих практикумов, выпуска учебных газет и прохождения производственных практик.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных/профессиональных компетенций (ОПК/ПК): *ОПК-7, ПК-1*

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	**умеет**	**владеет**
1.	**ОПК-7.**Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	принципы социальной ответственности; возможные эффекты и последствия своей профессиональной деятельности.	учитывать и прогнозировать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности.	навыками применения принципов социальной ответственности при создании медиапродуктов
2.	**ПК-1.** Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	мировые и отечественные тенденции развития медиаотрасли, специфику разных типов СМИ, реалии функционирования российских СМИ; предметную	осуществлять сбор необходимой информации для подготовки материала и анализировать ее; пользоваться наиболее распространенными программами	навыками поиска и оценки информационных поводов; стилистикой различных журналистских жанров; правилами и нормами современного русского языка

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	**умеет**	**владеет**
		область СМИ; принципы работы с источниками информации и методы ее сбора; задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику; основные жанры журналистики, их стилистические особенности; правила и нормы современного русского языка.	обработки цифровых данных; работать с фотоинформацией; создавать материалы различных журналистских жанров.	

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	2	4	3
Контактная работа, в том числе:	**44,3**		**44,3**		
Аудиторные занятия (всего):	**42**	-	42	-	-
Занятия лекционного типа	14	-	14	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-

Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		28	-	28	-	-
Иная контактная работа:			-		-	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	-	2	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	-	0,3	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:		**64**		**64**		
Курсовая работа		22	-	22	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		21	-	21	-	-
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		21	-	21	-	-
Подготовка к текущему контролю		-	-	-	-	-
Контроль:		**35,7**		**35,7**		
Подготовка к экзамену		35,7	-	35,7	-	-
Общая трудоемкость	**час.**	**144**		**144**		
	в том числе контактная работа	**44,3**		**44,3**		
	зач. ед	**4**		**4**		

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в профессию. Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов.	14	2	4	-	8
2.	Система СМИ	15	2	4	-	9
3.	Журналистика в системе социальных институтов	15	2	4	-	9
4.	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	15	2	4	-	9
5.	Функции журналистики	14	2	4	-	8
6.	Действенность, результативность и эффективность журналистики	15	2	4	-	9
7.	Заключительный раздел «Мотивация выбора профессии «журналист»	14	2	4	-	8
	ИТОГО по разделам дисциплины	102	14	28		60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	-

	Курсовые работы (проекты) (КРП)	4	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	35,7	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	**144**	-	-	-	-

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в профессию. Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов.	Задачи подготовки профессиональных журналистов в российской Федерации «Основы теории журналистики» - базовая дисциплина системы подготовки журналистов. Место предмета в стандарте журналистского образования. Основные темы дисциплины.	Конспект лекций
2.	Система СМИ	Понятие системы СМИ. Социальные субъекты системы СМИ. СМИ как объекты других социальных систем. Структура СМИ. Типология СМИ. Инфраструктура СМИ. Службы PR (пресс-службы). Рекламные организации.	Конспект лекций
3.	Журналистика в системе социальных институтов	Разнообразие социальных институтов в обществе (государстве). Особенности журналистики как социального института (СМИ как «четвертая власть»). Внутренние и внешние противоречия и проблемы, связанные с функционированием «четвертой власти». Социальные типы (секторы) журналистики и тенденции их проявления. Государственная политика в области СМИ (журналистская деонтология). Информационная безопасность в сфере СМИ. Самодостаточность СМИ.	Конспект лекций
4.	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	Свобода – ключевая ценность человеческой цивилизации. Социальная творческая свобода журналистской деятельности. Условия и факторы свободы журналистики: экономические, политические и другие. Юридический аспект свободы журналистики. «Регулирование» свободы журналистики в Российской Федерации.	Конспект лекций
5.	Функции журналистики	Понятие функции. Пространство функций в журналистике. Организаторская функция. Экономическая функция. Информационная функция. Идеологическая функция. Просветительская функция. Рекреативная	Конспект лекций

		функция. Интегративная функция. Рекламно-справочная функция. «Смешение» функций в журналистике.	
6.	Действенность, результативность и эффективность журналистики	Цели и вытекающие из них задачи – как основа успешности СМИ. Уровень воздействия СМИ на аудиторию. Конструктивный подход в разработке темы. Действенность журналистики. Результативность журналистики. Мотивы и факторы эффективности СМИ.	Конспект лекций
7.	Заключительный раздел «Мотивация выбора профессии «журналист»	Журналистские профессии и должностные обязанности сотрудников редакций. Информационные агентства. Издательства. Союз журналистов России.	Конспект лекций

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Введение в профессию. Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов.	Задачи подготовки профессиональных журналистов в российской Федерации «Основы теории журналистики» - базовая дисциплина системы подготовки журналистов. Место предмета в стандарте журналистского образования. Основные темы дисциплины.	С
2.	Система СМИ	Понятие системы СМИ. Социальные субъекты системы СМИ. СМИ как объекты других социальных систем. Структура СМИ. Типология СМИ. Инфраструктура СМИ. Службы PR (пресс-службы). Рекламные организации.	С
3.	Журналистика в системе социальных институтов	Разнообразие социальных институтов в обществе (государстве). Особенности журналистики как социального института (СМИ как «четвертая власть»). Внутренние и внешние противоречия и проблемы, связанные с функционированием «четвертой власти». Социальные типы (секторы) журналистики и тенденции их проявления. Государственная политика в области СМИ (журналистская деонтология). Информационная безопасность в сфере СМИ. Самодостаточность СМИ.	К
4.	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	Свобода – ключевая ценность человеческой цивилизации. Социальная творческая свобода журналистской деятельности. Условия и факторы свободы журналистики: экономические, политические и другие. Юридический аспект свободы журналистики. «Регулирование» свободы журналистики в Российской Федерации.	К

5.	Функции журналистики	Понятие функции. Пространство функций в журналистике. Организаторская функция. Экономическая функция. Информационная функция. Идеологическая функция. Просветительская функция. Рекреативная функция. Интегративная функция. Рекламно-справочная функция. «Смешение» функций в журналистике.	К
6.	Действенность, результативность и эффективность журналистики	Цели и вытекающие из них задачи – как основа успешности СМИ. Уровень воздействия СМИ на аудиторию. Конструктивный подход в разработке темы. Действенность журналистики. Результативность журналистики. Мотивы и факторы эффективности СМИ.	С
7.	Заключительный раздел «Мотивация выбора профессии «журналист»	Журналистские профессии и должностные обязанности сотрудников редакций. Информационные агентства. Издательства. Союз журналистов России. Авторское «Я»	КР

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия по данной дисциплине не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1 Профессиональная журналистика: этапы становления, пути и критерии развития.
2 Подмена профессиональных понятий и ценностей в журналистике.
3 Обеспечение профессиональной журналистикой потребности общества в информации.
4 Критерии качества и доступности журналистской информации.
5 Творческая свобода журналиста (явная – скрытая, реальная – надуманная).
6 Свобода и ответственность журналиста (на примерах выбора тем, подходов к их разработке).
7 Критерии массовости современной журналистики.
8 Плюсы и минусы современных местных СМИ.
9 Проблемы равноправности и равноудаленности современных СМИ.
10 Значение специализации в журналистке.
11 Система современных СМИ: содержание, проблемы развития.
12 Источники журналистской информации: достоверные – не достоверные, открытие – скрытые», конфиденциальные сведения.
13 Противоречия в функционировании журналистики («четвертой власти»): внутренние и внешние, открытые и «скрытые».
14 Журналистика: этические нормы, правила, требования.
15 Службы паблик рилейшнз (пресс-службы): задачи, особенности функционирования.
16 СМИ регионов: организационные и структурные особенности; задачи, проблемы.
17 Независимость (политическая, экономическая…) – ключевая задача в развитии местных (муниципальных) СМИ.
18 Рекламные службы СМИ: задачи, объективность, самостоятельность, зависимость, ответственность.
19 Роль, задачи, практика СМИ в обеспечении информационной безопасности общества.
20 Участие СМИ в формировании и развитии рыночных отношений.

21 Функционирование СМИ в условиях построения правового, демократического государства.
22 «Смешение» функций в сфере распространения массовой информации.
23 Слагаемые воздействия СМИ на аудиторию.
24 Уровни конструктивности в журналистике.
25 Слагаемые результативности в журналистике.
26 Слагаемые эффективности в журналистике.
27 Действенность как «стартовая площадка» для повышения результативности и эффективности журналистики.
28 Позиция, ответственность журналиста в освещении экстремальных ситуаций.
29 Журналистское расследование: опора на доказательства, документальное подтверждение выводов.
30 Источники информации в журналистике – система поисков.
31 Социальная направленность материалов современных СМИ.
32 Слагаемые конструктивности в практике СМИ.
33 Повышение результативности материалов – одна из центральных задач творческих коллективов.
34 Приемы и подходы, служащие повышению эффективности СМИ.
35 Проблематика как основа успешности СМИ.
36 Роль СМИ в обеспечении насущных потребностей общества (экономических, социальных, культурных и прочих – по выбору).
37 Современная деловая пресса.
38 Типы, особенности современной «желтой прессы».
39 Модель современного качественного периодического издания.
40 Ведомственные СМИ: особенности, задачи, проблемы,
41 Картина мира современного журналиста.
42 Переход от источника информации, полученной автором до реального журналистского материала.
43 Особенности специализированных СМИ (для политиков, экономистов, юристов; для детей, подростков, женщин, мужчин; по видам профессий – по выбору).
44 Критерии соотношения эффективности труда журналистов.
45 Сетевые и бумажные СМИ: опыт сравнения.
46 Профессиональные издания для журналистов: обзор, анализ.
47 Жанровая специфика современного периодического издания.
48 Современное состояние российских СМИ (в оценке журналистов, политологов, экономистов, юристов, рядовых читателей (зрителей) – по выбору).
49 СМИ в условиях информационного рынка.
50 Функции и требования, относящиеся к рекламному тексту.
51 PR в сфере производства и распространения массовой информации.
52 Еженедельник как тип издания: преимущества и недостатки.
53 Колумнистика как атрибут качественного издания.
54 Экстремальные темы в современных российских СМИ (катастрофы, социальные катаклизмы и пр.)
55 Событийная информация как основа функционирования СМИ.
56 Печатные СМИ в контексте глобализации информационного пространства.
57 Приоритеты современных аудиовизуальных СМИ.
58 СМИ в условиях рынка: проблемы, поиски решения.
59 Модернизация экономики – одно из ключевых направлений современных российских СМИ.
60 Комментарий в СМИ: предпосылки, цели, участники.
61 Репортаж в СМИ: зависимость воплощения от тематики.
62 Выражение информационной функции в СМИ.

63 Сравнение в журналистском материале.
64 Альтернативность позиций в журналистском материале.
65 Совокупность фактов в аналитическом материале.
66 Позиция и поза журналиста.
67 Интерпретация как инструмент журналиста.
68 Возможность домысла в журналистском материале.
69 Журналистский прогноз: элементы объективного и субъективного.
70 Рубрика в СМИ: сущность и содержание.
71 «Столкновение» позиций в публицистическом произведении.
72 Жанровая ориентация в СМИ.
73 Форма и содержание материала: зависимость, взаимообусловленность, противоречивость.
74 Экономическая направленность материалов кубанской прессы.
75 Социальные ориентиры кубанской прессы.
76 Целевые (специальные) выпуски в кубанской прессе: проблематика.
77 Фактическая насыщенность, конструктивность.
78 Криминал в прессе: от факта к проблеме.
79 Журналистский прогноз: от факта к оценкам и выводам.
80 Правовые аспекты материалов в СМИ социально-экономической направленности.
81 Реформирование общества: позиция СМИ.
82 Кризисные явления во власти в зеркале СМИ.
83 Дискуссия и полемика в СМИ: объективная закономерность или дань моде.
84 Темы политики в зеркале СМИ.
85 Экономическая политика в зеркале СМИ.
86 Пресса и власть: практика взаимодействия.
87 Конструктивность позиции СМИ.
88 Реформирование государственного устройства: позиция СМИ.
89 Современная публицистика: критический аспект.
90 Популярно о сложном: поиск в СМИ формы и содержания.
91 Авторское «Я» в художественно-публицистическом (проблемном) материале.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Самостоятельная проработка теоретического материала	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. 2. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики [Электронный ресурс]: учебник / С.Г. Корконосенко. — Электрон. дан. — Москва: Аспект Пресс, 2009. — 318 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68822 3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельно- сти : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05559-7. —

		Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4- 36220F7647DA
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. 2. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики [Электронный ресурс]: учебник / С.Г. Корконосенко. — Электрон. дан. — Москва: Аспект Пресс, 2009. — 318 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68822 3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельно- сти : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05559-7. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4- 36220F7647DA
3	Курсовая работа (проект)	1. Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017. 2. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики [Электронный ресурс]: учебник / С.Г. Корконосенко. — Электрон. дан. — Москва: Аспект Пресс, 2009. — 318 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/68822 3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельно- сти : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05559-7. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4- 36220F7647DA

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Для развития и формирования профессиональных навыков студентов в процессе освоения дисциплины предусмотрены традиционные лекции, практические занятия, самостоятельная работа. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» реализация компетентного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий, в сочетании с внеурочной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием *электронной почты* и *личных кабинетов*.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Тенденции развития современной периодики».

Формами текущего и промежуточного контроля являются домашние задания, самостоятельные работы.

Требования к выполнению домашних заданий: с помощью конспектирования обязательной научной литературы, указанной в списке литературы, студенты усваивают общую проблематику курса.

Требования к выполнению самостоятельных работ: самостоятельная работа предполагает знакомство с рекомендованной литературой, ее конспектирование, подготовку рефератов и докладов по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Введение в профессию. Место (роль) предмета в системе подготовки профессиональных журналистов.	*ОПК-7*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
2	Система СМИ	*ПК-1*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
3	Журналистика в системе социальных институтов	*ОПК-7*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
4	Свобода – базовая основа функционирования СМИ	*ОПК-7*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
5	Функции журналистики	*ОПК-7*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
6	Действенность, результативность и эффективность журналистики	*ПК-1*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:
7	Заключительный раздел «Мотивация выбора профессии «журналист»	*ПК-1*	Вопросы для устного опроса по теме, разделу	Вопросы на экзамене:

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**		
	пороговый	**базовый**	**продвинутый**
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам	*Знает* - социальные роли журналистики	*Знает* – ключевые понятия системы СМИ	*Знает* - о внутренних и внешних проблемах «четвертой власти» и способен проанализировать конкретные примеры
	Умеет –	*Умеет* –	*Умеет* – охарактеризовать

социальной ответственности	охарактеризовать основные функции журналистки	охарактеризовать СМИ как целостную систему	политическую составляющую современных СМИ
	Владеет – знанием Доктрины информационной безопасности Российской Федерации.	*Владеет* – углубленным знанием государственной политики в области СМИ	*Владеет* - полноценными знаниями функционирования СМИ в условиях рынка
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	*Знает* – о подготовке журналистов в СССР	*Знает* – типологию СМИ, ориентируется в ней	*Знает* – свод норм и правил для создания качественного журналистского текста
	Умеет – ориентироваться в различных типах СМИ	*Умеет* – применять знания для создания журналистского продукта	*Умеет* - осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ
	Владеет - знанием основных подходов к подготовке журналистского текста	*Владеет* - углубленным знанием подготовки журналистского текста к изданию	*Владеет* – полноценными знаниями для создания собственного журналистского продукта

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для собеседования

1. Охарактеризовать СМИ как целостную систему, продукт которой – информация.
2. Имеются ли в России предпосылки для совершенствования системы СМИ?
3. Назвать коренные отличия систем СМИ: в бытность существования СССР и в современной России.
4. Изложить последовательно систему управления СМИ, сложившуюся в РФ после 1990 года.
5. Объяснить (выделить плюсы и минусы) процесс глобализации СМИ.
6. Выделить и объяснить политическую составляющую современных СМИ.
7. Что означает понятие «социальный аспект современных СМИ»?
8. Охарактеризовать нравственный аспект СМИ – как он складывается, от чего зависит.

Перечень компетенций , проверяемых оценочным средством ОПК-7, ПК-1

Коллоквиум по дисциплине «Основы теории журналистики»

1. Сформулировать понятие «социальный институт в демократическом обществе».
2. Что подразумевается под определением «государственный социальный институт»?

3. Что подразумевается под определением «негосударственный социальный институт»?
4. По каким признакам журналистику относят к «четвертой власти» в государстве?
5. По каким признакам судят о журналистике как о составной части государственных социальных институтов?
6. Правовые основы функционирования журналистики в Российской Федерации.
7. Что есть журналистская деонтология?
8. Изложить содержание Доктрины информационной безопасности Российской Федерации.
9. Как добиться в обществе наивысшего уровня информационной безопасности?
10. Привести примеры, когда российское общество оказалось неподготовленным, чтобы грамотно противостоять информационным атакам извне.

Перечень компетенций , проверяемых оценочным средством ОПК-7, ПК-1

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Зарождение и развитие журналистики.
2. Инфраструктура СМИ.
3. Журналистика как вид творческой деятельности.
4. Служба паблик рилейшнз (пресс-службы).
5. Участие журналистики в реализации потребностей общества.
6. Рекламные организации.
7. Социальные роли журналистики.
8. Типология СМИ.
9. Массово-информационная природа журналистики.
10. Подготовка журналистов в СССР (1917-1941 гг.)
11. Качество (насыщенность) массовой информации.
12. Структура СМИ.
13. Основные отличительные особенности профессиональной журналистики.
14. Первые попытки специальной подготовки журналистов.
15. Сложности и парадоксы профессии «журналистика».
16. Подготовка журналистов в России в начале XX века.
17. Понятие системы СМИ.
18. Идейно-нравственные качества журналиста.
19. Социальные субъекты системы СМИ.
20. Подготовка журналистов в СССР (1941-1991 гг.).
21. СМИ как объекты других социальных систем.
22. Деловые качества журналиста.
23. Психологические качества журналиста.
24. Условия для функционирования СМИ.
25. Физические качества журналиста.
26. Подготовка журналистских кадров в современных условиях.
27. Этические нормы журналиста.
28. Понятие функции. Пространство функций в журналистике.
29. Самообразование и самовоспитание журналиста.
30. Журналистика как самостоятельный социальный институт («четвертая власть»).
31. Индивидуальные этические требования, предъявляемые журналисту.
32. Журналистская деонтология.
33. Специализация в журналистике.
34. Государственная политика в области СМИ.
35. Индивидуальные деловые качества журналиста.
36. Информационная безопасность.

37. Социальный статус журналиста.
38. Юридический аспект свободы журналистики.
39. Внутренние и внешние проблемы и противоречия «четвертой власти».
40. Идеологические функции СМИ.
41. Мотивация выбора профессии «журналист».
42. Социальные типы журналистики и тенденции их проявления.
43. Цели и задачи – основа успешности СМИ.
44. Условия и факторы свободы журналистики: экономические, политические и прочие.
45. Социально-творческая свобода журналистской деятельности.
46. Экономическая функция журналистики.
47. Регулирование свободы журналистики в Российской Федерации.
48. Типы (виды) журналистского творчества (стиля)
49. Уровень воздействия (успешности) СМИ на аудиторию.
50. Информационная функция.
51. Социальные институты в государстве: роль, особенности, задачи.
52. Рекламно-справочная функция.
53. Социальные типы журналистики и тенденции их проявления.
54. Действенность и результативность журналистики.
55. Организационно-творческие начала профессиональной деятельности журналиста.
56. Просветительская функция журналистики.
57. Конструктивный подход в журналистике.
58. Рекреативная функция журналистики.
59. Эффективность журналистики.
60. Самодостаточность СМИ.
61. Интегративная функция журналистики.
62. Функционирование СМИ в условиях рынка («смешение функций»)
63. Мотивы и факторы эффективности СМИ.

Перечень компетенций , проверяемых оценочным средством ОПК-7, ПК-1

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации и критерии оценки коллоквиума

Коллоквиум – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Коллоквиум проводится в середине семестра или после изучения раздела в форме опроса с билетами. Коллоквиум — форма проверки и оценивания знаний учащихся в системе образования. Представляет собой мини-экзамен, проводимый в середине семестра и имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на зачёт или экзамен. Оценка, полученная на коллоквиуме, может влиять на оценку на зачёте или экзамене.

Задачи коллоквиума. Коллоквиум ставит следующие задачи:

- проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме;
- расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по данной теме;
- углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;
- студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами исторических источников;
- формирование умений коллективного обсуждения (поддерживать диалог в

микрогруппах, находить компромиссное решение, аргументировать свою точку зрения, умение слушать оппонента, готовность принять позицию другого учащегося).

Этапы проведения коллоквиума

1. Подготовительный этап:

- Формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения (преподаватель должен заранее продумать проблемные вопросы, в соответствии с уровнем учащихся в группе и создать карточки, вопросы в которых будут дифференцироваться по уровню сложности); - Предоставление списка дополнительной литературы;
- Постановка целей и задач занятия;
- Разработка структуры занятия;
- Консультация по ходу проведения занятия.

2. Начало занятия:

- Подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению.
- Комплектация микрогрупп.
- Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах.

3. Подготовка учащихся по поставленным вопросам.

4. Этап ответов на поставленные вопросы:

- В порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы;
- Студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;
- Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения);
- После обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались);
- После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы.

5. Итог:

- Преподаватель должен соотнести цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось добиться;
- Заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждавшихся вопросов (в рамках одного занятия невозможно решить все поставленные проблемы, одна из задач подобного вида занятий, спровоцировать интерес к обсуждаемым проблемам);
- Преподаватель должен охарактеризовать работу каждой микрогруппы, выделить наиболее грамотные и корректные ответы учащихся.

Критерии оценки коллоквиума

Оценка «отлично»:

- глубокое и прочное усвоение программного материала
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания,
- свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала,
- правильно обоснованные принятые решения,
- владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «хорошо»:

- знание программного материала,
- грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос,
- правильное применение теоретических знаний,
- владение необходимыми навыками при выполнении практических задач.

Оценка «удовлетворительно»:

- усвоение основного материала,
- при ответе допускаются неточности,
- при ответе недостаточно правильные формулировки,
- нарушение последовательности в изложении программного материала,
- затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «неудовлетворительно»:

- незнание программного материала,
- при ответе возникают ошибки,

затруднения при выполнении практических работ

Критерии оценки курсовой работы (проекта)

Курсовые работы (проекты) – это формы учебной работы учащихся, представляющие собой логически завершенные и оформленные в виде текста углубленные исследования отдельных тем соответствующих учебных дисциплин.

Оценка «отлично»:

- Полностью раскрыта актуальность её в научной отрасли
- Чётко определены грамотно поставлены задачи и цель курсовой работы
- Основная часть работы демонстрирует большое количество прочитанных автором работ
- Критически прочитаны источники: вся необходимая информация проанализирована, вычленена, логически структурирована.
- В заключении сделаны логичные выводы, а собственное отношение выражено чётко
- Оформление работы соответствует требованиям ГОСТ

Оценка «хорошо»:

- В введении содержит некоторую нечёткость формулировок.
- В основной части отсутствует авторское отношение к изученному материалу
- В заключении наблюдаются незначительные ошибки в стиле
- Допущены незначительные неточности в оформлении библиографии

Оценка «удовлетворительно»:

- Во введении содержит лишь попытку обоснования выбора темы и актуальности, отсутствуют чёткие формулировки
- Расплывчато определены задачи и цели
- Основное содержание — пересказ чужих идей
- Не выдержан стиль, ссылки оформлены неграмотно, наблюдается плагиат

Оценка «неудовлетворительно»:

- Во введении не содержит обоснования темы, нет актуализации темы
- Не обозначены и цели, задачи проекта
- В работе наблюдается отсутствие ссылок, плагиат, не выдержан стиль
- По оформлению наблюдается ряд недочётов
- Менее 20 страниц объём всей работы

Критерии оценки собеседования

Собеседование направлено на подтверждение теоретических положений и формирование учебных /профессиональных практических умений и составляет важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки.

Подготовке к собеседованию предшествует самостоятельное изучение

студентом специальной литературы по теме. Затем на занятиях в аудитории студенты под руководством преподавателя приступают к выполнению практических заданий, которые имеют поисковый характер и направлены на решение новой для студентов для них проблемы с опорой на имеющиеся у них теоретические знания.

При подготовке к выполнению практического задания необходимо руководствоваться примерной тематикой, которую формулирует преподаватель; изучить рекомендуемую к курсу (разделу, тематическому блоку) основную и дополнительную литературу, самостоятельно подобрать другие источники и затем систематизировать весь подготовленный материал.

Система практических заданий направлена на выявление знаний студентов по определенной теме (тематическому блоку, разделу), на понимание студентами сущности изучаемых явлений, их закономерностей, умение самостоятельно анализировать рекомендуемую исследовательскую литературу, делать выводы и обобщения, творчески анализировать полученные знания.

Оценка **«отлично»**:

– полное, всестороннее изложение материала по вопросам, умение из общего объема знаний выделить необходимое для ответа по существу поставленных вопросов, грамотное, логичное изложение своих знаний

Оценка **«хорошо»:**

– полное изложение вопросов при наличии отдельных неточностей, допущенных при определении понятий, изложении содержания материала

Оценка **«удовлетворительно»**:

– недостаточно полное раскрытие содержание вопроса, допущены ошибки при изложении материала

Оценка **«неудовлетворительно»:**

– отсутствие ответа хотя бы на один вопрос, неумение правильно ориентироваться в содержании вопросов, грубые ошибки при изложении материала

Критерии оценки (экзамен):

Оценка «5» («отлично») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса и дан исчерпывающий на него ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно». Выставляется студенту:

– усвоившему взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;

– обнаружившему всестороннее систематическое знание учебно-программного материала, четко и самостоятельно (без наводящих вопросов) отвечающему на вопрос билета;

– имеющему высокие результаты во время текущего и промежуточного контроля и высокую посещаемость.

Оценка «4» («хорошо») соответствует следующей качественной характеристике: «изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет». Выставляется студенту:

– обнаружившему полное знание учебно-программного материала, грамотно и по существу отвечающему на вопрос билета и не допускающему при этом существенных неточностей;

– показавшему систематический характер знаний по дисциплине и способному к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности;

– имеющему положительный результаты во время текущего и промежуточного контроля и хорошую посещаемость.

Оценка «3» («удовлетворительно») выставляется студенту:

– обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой:

– допустившему неточности в ответе и при выполнении заданий, но обладающими необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя;

– имеющему средние результаты во время текущего и промежуточного контроля и невысокую посещаемость.

Оценка «2» («неудовлетворительно») выставляется студенту:

– обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;

– давшему ответ, который не соответствует экзаменационному вопросу;

– имеющему низкие результаты во время текущего и промежуточного контроля и низкую посещаемость.

При оценке знаний нужно учитывать:

– объем знаний по учебному предмету (вопросу);

– понимание изученного, самостоятельность суждений, убежденность в излагаемом;

– степень систематизации и глубины знаний;

– действенность знаний, умение применять их с целью решения практических задач.

При оценке навыков и умений учитываются:

– содержание навыков и умений;

– точность, прочность, гибкость навыков и умений;

– возможность применять навыки и умения на практике;

– наличие ошибок, их количество, характер и влияние на работу.

Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Пример билета к экзамену по дисциплине «Основы теории журналистики»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Кубанский государственный университет»
факультет журналистики
кафедра публицистики и журналистского мастерства
2019/2020 учебный год
Направление подготовки ***42.03.02 Журналистика***
Дисциплина «Основы теории журналистики»
(1 курс, ОФО)

Экзаменационный билет № 1

Вопрос 1. *2Понятие функции. Пространство функций в журналистике.*
Вопрос 2. *Самообразование и самовоспитание журналиста.*

Преподаватель: *Сопкин П.Т., профессор, к.ф.н.* _____
подпись

Утверждено на заседании кафедры «17» мая 2019 г, протокол № 9
Зав. кафедрой публицистики
и журналистского мастерства _____ Ю.М. Павлов

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Чевозерова, Г. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для вузов / Г. В. Чевозерова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09763-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/428518
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 205 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-04949-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/434260
3. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 341 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05559-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/441492

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах *«Лань» и «Юрайт».*

5.2 Дополнительная литература:

1. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение. М.: Логос, 2010.
2. Ворошилов В.В. Журналистика. Базовый курс: учебник. СПб., Изд-во Михайлова В.А., 2005.
3. Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества. СПб., 2004.
4. Колесниченко А. В. Настольная книга журналиста. Учебное пособие. М. : Аспект Пресс, 2013.
5. Сопкин П.Т. Как завлечь и увлечь читателя? Мастер-класс. Краснодар, «Советская Кубань», 2007.
6. Черникова Е.В. Литературная работа журналиста. М., Гардарики, 2007.

5.3. Периодические издания:

1. https://jrnlst.ru/ журнал «Журналист»

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Все аудиторные часы – это лекционные и семинарские занятия, проводимые под непосредственным руководством преподавателя. Содержание лекции студент обязан конспектировать в соответствии с планом занятия.

Семинарские занятия проводятся в форме опросов и дискуссии. Подготовка студентов к опросу и дискуссии предполагает:

- ознакомление с планом занятия и соответствующими методическими указаниями;
- самостоятельное изучение литературы к каждому из вопросов плана;
- чтение текста древнерусского памятника и ведение читательского дневника.

Готовясь к практическому занятию, необходимо ориентироваться на работу в следующей последовательности:

- изучение основных понятий темы занятия (совокупность ключевых элементов содержания темы);
- чтение литературы необходимо сопровождать конспектами, выписками, тезисами, замечаниями;
- подготовка к выступлению на занятии предполагает заучивание отдельных фрагментов темы, понимание сущности учебного материала и умение излагать его основное содержание, а также написание собственного текста по проблеме.

Студент, под руководством преподавателя, к занятию, готовит материал в виде речи, сообщения, презентации по теме и защищает его перед аудиторией.

В читательском дневнике студент фиксирует название древнерусского памятника, примерную дату создания, краткое содержание и ключевые цитаты произведения.

Самостоятельная работа студентов предполагает изучение учебной литературы по курсу и подготовку практических заданий, подготовку к сдаче зачета. Программа самостоятельного изучения курса обеспечена методическими материалами: Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.

Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его

непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя,

студент должен:

1. освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине
2. планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем,
3. самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя,
4. выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов;

студент может:

1. сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине:
2. самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
3. предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
4. в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
5. предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
6. использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
7. использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

К формам самостоятельной работы относится выполнение самостоятельных домашних работ. Выполнение самостоятельных домашних работ не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного углубленного ознакомления студента с разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: чтение и конспектирование рекомендованной литературы, работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с электронными

образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

Консультирование посредством электронной почты.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MS Office.

7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (http://www.consultant.ru)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (http://www.elibrary.ru)/
3. Электронная библиотека КубГУ (http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web)

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитории: 202, 205, 302, 402 (мультимедийны проектор, комплект учебной мебели, доска учебная), 209, 309, 411(комплект учебной мебели, доска учебная).
2.	Семинарские занятия	Аудитории: 304, 305, 306, 408 (комплект учебной мебели, доска учебная).
3.	Лабораторные занятия	Аудитории 307 (комплект учебной мебели, доска учебная), 310, 410 **(**мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт. (при необходимости),
4.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитории: 208 (имеется выход в интернет, комплект учебной мебели), 411 (комплект учебной мебели, доска учебная), 412 **(**мультимедийная аудитория с выходом в Интернет: комплект учебной мебели, доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя - 1 шт. (при необходимости),
5.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитории: 304, 305, 306, 408 (комплект учебной мебели, доска учебная)
6.	Самостоятельная работа	Аудитории: 301 (мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска