АННОТАЦИЯ

дисциплины «Культурология» для направления подготовки 06.03.01 Биология

Объем трудоемкости: 2 *зачетные единицы (72 часа, из них –36 часов аудиторной нагрузки: лекционных 18 ч., практических 18 ч.; 31,8 часа СРС; 4 часа КСР, 0,2 часа ИКР)*

Цель дисциплины:

Выработать у студентов способность самостоятельно анализировать особенности развития мирового исторического процесса и сформировать представления роли и месте России в этом процессе.

Задачи дисциплины:

Обладать способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения нет, к последующим дисциплинам, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом относится История.

Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОК–6

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОК-6	«способность» работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	основные культурно-исторические центры и их место в контексте отечественной истории и мирового культурного наследия. Основные тенденции и механизмы современного использования потенциала культурного наследия в профессиональной деятельности	давать характеристику отдельным элементам культурного наследия; устанавливать систему взаимосвязей между спецификой наследия культурно-исторического центра и приоритетными направлениями культурологического развития	навыками анализа культурно-исторических ресурсов, оценки их потенциала

Основные разделы дисциплины:

В табличной форме приводится описание содержания дисциплины, структурированное ***по разделам***

№ раздела	Наименование разделов (тем)	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	Л	СРС
1	2		4	5	6	7

1.	Школы, направления и теории в культурологии	4	1	1		2
2.	Культура первобытного общества	4	1	1		2
3.	Культура Древнего Востока	4	1	1		2
4.	Культура Античной цивилизации	4	1	1		2
5.	Культура Византийской империи	4	1	1		2
6.	Культура европейского средневековья Рефор-	4	1	1		2
7.	Культура эпохи Возрождения и Реформации	8	2	2		4
8.	Культура эпохи Просвещения	4	1	1		2
9.	Культура XIX в.	6	2	2		2
10.	Мировая культура XX в.	4	1	1		2
11.	Арабо-мусульманская культура	4	1	1		2
12.	Русская культура VI-XVIII вв.	8	2	2		4
13.	Русская культура XIX в.	4	1	1		2
14.	Культура России XX в.	5,8	2	2		1,8
	Итого по дисциплине:	67,8	18	18		31,8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет*

Основная литература:

1. Культурология: учебное пособие / Попова Т.В. М, 2015. 256 с. [Электронный ресурс] http://znanium.com/catalog/product/468693
2. Культурология: учебник/ Викторов В.В.-М.,2016 411 с. http://znanium.com/catalog/product/517341

Дополнительная литература:

1.Культурология. История мировой культуры: Учебное пособие для ВУЗов / Под ред. Кузнецовой. 2-е изд., М, 2003.
2. Культурология: учебник/ Викторов В.В.-М.,2016 411 с. http://znanium.com/catalog/product/517341
3. Культурология: Учебное пособие/ Ю.А.Малюга, 2-е изд. М.,2016. 333 с. http://znanium.com/catalog/product/538922
4.**Культурология**: история мировой культуры / Ф. О. Айсина, И. А. Андреева, Н. О. Воскресенская и др.; М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 598 с. - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115385&sr=1.

Автор РПД Басте Р.Ю.