

**Аннотация рабочей программы
дисциплины ПОО.1 ТЕХНИКА РЕЧИ
по специальности 49.02.01 Физическая культура
уровень подготовки – углубленный**

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.1 ТЕХНИКА РЕЧИ разработана на основе ФГОС СПО. Программа включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности:
49.02.01 Физическая культура

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в предлагаемые обязательной программой дополнительные учебные дисциплины ПО. Дисциплина входит в состав дисциплин предлагаемых ОО (ПОО)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины ТЕХНИКА РЕЧИ обучающийся должен **знать/понимать:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык,
- языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате изучения учебной дисциплины ТЕХНИКА РЕЧИ обучающийся должен **уметь:**

- аудирование и чтение
 - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Формируемые компетенции:

Не предусмотрено

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 59 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 39 час.;
- самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

1.5 Тематический план учебной дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает изучение следующих тем:

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			СР студента (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия	
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	2	2		
Тема 1.2. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	6	2	2	2
Тема 1.3 Функциональные стили речи и их особенности.	8	2	2	4
Тема 2.1 Вербальное и невербальное общение	8	2	4	2

Итого за первый семестр-24 часа, из них лекции-8 часов, практические-8 часов, с.р.-8 часов				
Тема 3.1. Понятие фонемы, открытого и закрытого слога..Особенности русского ударения.	6	2	2	2
Тема 4.1.Морфемика, словообразование	4	2	2	
Тема 5.1 Части речи	13	5	4	4
Тема 6.1 Предлог и союз как части речи	10		4	6
Итого за второй семестр-35 часов, из них лекции-11 часов, практические-12 часов, с.р.- 12 часов				
Всего по дисциплине	59	19	20	20

1.6. Вид промежуточной аттестации: 1 семестр - контрольная работа
2 семестр - дифференцированный зачет

1.7 Основная литература

1. Аннушкин В. И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 5-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1603-8.

2. Савостьянов, А. И. Техника речи в профессиональной подготовке учителя : практ. пособие / А. И. Савостьянов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 137 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-07600-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BC017C75-6978-4A50-9BC4-970DB2E69BD9 .

Составитель: преподаватель Г.В. Щетинина, Е.В. Лапина