

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

« Б1.О.10.05 Скульптура»

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Объем трудоемкости: 4 зач.ед. (144 час.)

Цель дисциплины:

Теоретическая и практическая подготовка студентов к созданию скульптуры, формированию у студентов образно-пластического мышления и чувства формы; готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования.

Задачи дисциплины:

- Изучение методики лепки рельефа и круглой скульптуры;
- Изучение методики лепки головы человека;
- Развитие художественных способностей, образного и конструктивного мышления, творческого воображения, зрительной памяти;
- Изучение закономерностей межпредметной связи дисциплин изобразительного и декоративно-прикладного искусства, связи со средой;
- Изучение методики обучения скульптуре, умению использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Скульптура» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, художественно-творческому модулю.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5, ПК-6.

Основные разделы дисциплины:

Введение. Виды и разделы скульптуры, круглая скульптура, рельеф как один из видов скульптурной пластики.

Лепка розетки

Лепка группы геометрических тел

Лепка натюрморта из трёх предметов.

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет/экзамен

Автор доцент Косюга А.И.