

АННОТАЦИЯ  
рабочей программы дисциплины

**Б1.В.23.04 «ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ТЕКСТА (ЭПИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ)»**

**Направление подготовки/специальность:** 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

**Объем трудоемкости:** 2 з.е.

**Цель дисциплины:** обучение приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе.

**Задачи дисциплины:**

- формирование приемов определения и систематизации специфических художественных особенностей текста;
- выработка приемов анализа соотношения целостных и компонентных характеристик художественного текста;
- выработка приемов интерпретации художественного текста.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО.** Дисциплина Б1.В.23.04 «Литературоведческий анализ художественного текста (эпические жанры)» входит в базовую часть и изучается бакалаврами направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература», в 5-м учебном семестре. Предшествующие базовые знания студенты получают в ходе изучения дисциплины «Основы теории литературы». Дисциплина «Литературоведческий анализ художественного текста (эпические жанры)» непосредственно связана с курсами «Литературоведческий анализ художественного текста (лирические жанры)» и «Литературоведческий анализ художественного текста (драматические жанры)». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины, используются в дальнейшем при изучении дисциплины «Теория русского текста».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-4, ПК-6, ПК-7.

**Основные разделы дисциплины:** элементы и уровни текста, связь высших уровней с низшими; структуралистский подход к анализу произведения; мифопоэтика и психоанализ в интерпретации произведения; семиотический подход в интерпретации произведения.

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. Ю.Г. Пастушенко.