

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

### **Б1.В.08.07 «СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Направление подготовки/специальность:** 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

**Объем трудоемкости:** 3 з.е. (ОФО)

**Цель дисциплины:** познакомить бакалавров с различными современными технологиями обучения, помочь развитию творческих начал личности словесника, подготовить его к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования, осуществлению педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся. Особое значение имеет при этом формирование нового типа взаимоотношений между учителем и учеником, подготовка студента к самостоятельному творческому поиску.

#### **Задачи дисциплины**

- подготовка студентов к успешному, разнообразному преподаванию литературы в школе с учётом достижений современной теории, технологий литературного образования и других смежных дисциплин, что предполагает создание у студентов чёткого представления о специфике литературы как учебного предмета и особенностях её преподавания в школе;
- формирование умений педагогического конструирования в процессе изучения литературы, связанных с планированием работы, подготовкой и проведением различных типов уроков, форм и видов внеклассной и внешкольной работы по литературе;
- формирование гуманитарно развитой личности, способной к самоопределению в ситуации выбора, к конструктивному диалогу и сотрудничеству;
- вооружить студентов-филологов методами и формами реализации компетентного подхода к преподаванию литературы, что поможет в дальнейшем самообразовании и совершенствовании профессиональных качеств;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО.** Дисциплина Б1.В.08.07 «Современные методы и технологии в преподавании литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. «Входным» является знание базовых понятий «литературный процесс», «теория литературы», «методика преподавания литературы», «история литературы», а также навыки анализа художественных произведений. Основой курса становятся дисциплины «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности», «Методика преподавания литературы», «Литературоведческий анализ художественного произведения» Курс органически связан с дисциплинами «Методика преподавания русского языка» и «Возрастная педагогическая психология».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-2, ПК-8.

**Основные разделы дисциплины:** современные технологии обучения как объект педагогического выбора; теоретические проблемы современной методической науки; этапы изу-

чения художественного произведения; личностно-ориентированные технологии; коммуникативная технология литературного образования; развитие речи школьников в процессе изучения литературы; технологии работы с текстом произведения в высшей и средней школе; цели, задачи, принципы; технологии развития критического мышления; технологии активного обучения; технологии проблемно-модульного обучения (ТПМО); использование информационной технологии в преподавании литературы; технология развивающего обучения литературе; технология знаково-контекстного обучения; технологические перспективы развития литературного образования.

**Курсовые работы:** предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. М.В. Шаройко.